

BB Kiosk

Sortir à Boulogne-Billancourt

Mars 2020



LE CONSERVATOIRE FÊTE LE 250^e ANNIVERSAIRE DE BEETHOVEN

● Événement

EXPOSITION PAQUEBOT :
DERNIERS JOURS !
P 3

● Musique

FESTIVAL CHORUS
ET CHORUS DES ENFANTS
P 4 ET 10

● Ateliers

JOUEZ AU CLUBB
P 9



Vos sorties à Boulogne-Billancourt

Forte de son succès, l'exposition L'Art déco, un art de vivre, le paquebot *Ile de France* est prolongée jusqu'au 15 mars. Près de 25 000 visiteurs sont déjà venus au Musée des Années 30 s'offrir un voyage à bord de ce géant des mers, symbole depuis presque un siècle du savoir-faire français. C'est l'incontestable réussite d'une exposition enrichissante et dépaystante à la scénographie soignée, assortie d'animations de qualité plébiscitées par adultes et enfants.

Avec le printemps, voici le retour des festivals, à commencer par Chorus, qui se déroulera à La Seine Musicale du 25 au 29 mars et propose une vaste programmation pour les plus jeunes. La ville s'associe également aux célébrations entourant le 250^e anniversaire de la naissance de Beethoven, avec plusieurs manifestations orchestrées par le Conservatoire. Outre un concert de prestige jeudi 2 avril, les musiciens se relayeront dans un « marathon » qui fera (re)découvrir les magnifiques sonates et la musique de chambre du célèbre compositeur.

Retrouvez votre
programme culturel
au fil des rubriques.

 **Musique**

 **Théâtre**

 **Conférences
& débats**

 **Danse**

 **Expositions**

 **Cinéma**

 **Visites guidées**

 **Ateliers
& animations**

Jeune public

 **Spéctacles**

 **Ateliers
& animations**

 **Contes**

 **Cinéma**

Le Paquebot *Île de France* est encore à quai jusqu'au 15 mars !

L'exposition L'Art déco, un art de vivre, le paquebot *Île-de-France*, au musée des Années 30, est prolongée jusqu'au dimanche 15 mars. Avec ses milliers de visiteurs, dont de nombreux Boulonnais, elle a donné à voir le meilleur de l'art de vivre à la française qui se déployait à bord de ce majestueux géant des mers. Il reste quelques jours pour embarquer à bord, et des animations pour en accompagner la découverte.

ADULTES

SAMEDI 7 MARS À 16H

Conférence à la Médiathèque Landowski

Personnalités et célébrités à bord du paquebot *Île-de-France*, par Marie-Anne du Boullay, directrice de French Lines & Compagnies, Patrimoine maritime et portuaire. Durée 1h30. Entrée libre sans réservation.

DIMANCHES 8 ET 15 MARS À 14H30

Visites guidées de l'exposition

Durée 1h30. Tarif : 8 € (entrée + visite)
Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Visites guidées pour les groupes

Durée : 1h30. Tarifs : 95€ + 5€ / pers.
Sur réservation : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

JEUDI 12 MARS À 12H30

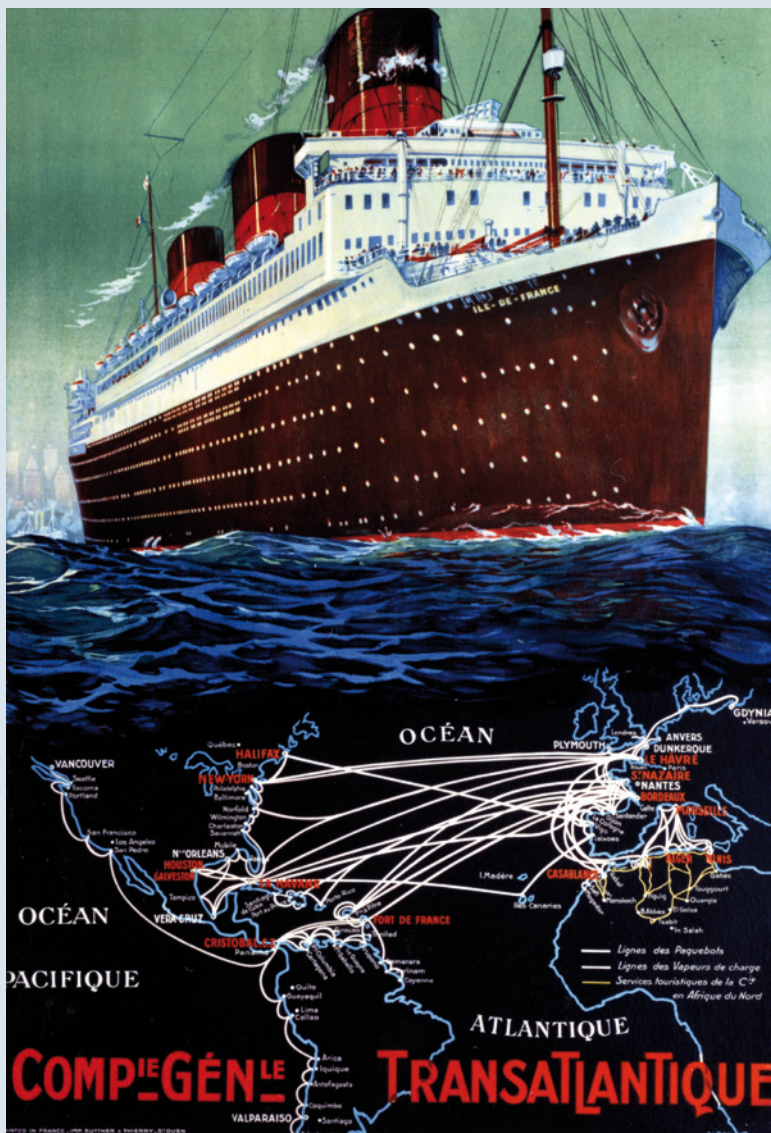
Balade littéraire : voyage en pleine mer

Découverte de l'exposition à travers une lecture d'extraits littéraires et journalistiques
Durée : 1h. Entrée libre sans réservation.

SAMEDI 14 MARS À 16H

Les parlottes du samedi : Marcel Pagnol, voyageur sur *Île-de-France*

Une rencontre autour du célèbre écrivain, poète, dramaturge et scénariste.
Médiathèque Landowski. Entrée libre sans réservation.



APRÈS L'EXPOSITION, LES DIMANCHES À 16H

Visites thématiques : poursuivez la découverte au musée des Années 30

Grâce à une signalétique adaptée, découvrez les œuvres en lien avec les paquebots dans les collections du musée. Durée : 45 mn. Tarif : 5.50 € (entrée + visite). Sans réservation.

22 mars : Jacques-Émile Ruhlmann, un génie de l'Art déco

26 avril : L'Art déco, peintures et sculptures

21 juin : Conversation autour de trois chaises longues

EN FAMILLE

DIMANCHE 15 MARS DE 14H À 18H

Le paquebot *Île-de-France* lève l'ancre !

Des ateliers thématiques sont proposés aux enfants en continu dans l'espace Landowski.

À partir de 5 ans. Entrée libre sans réservation.

Musique

LUNDI 9 ET MARDI 10 MARS DE 10H À 18H

Masterclasses de musique de chambre

Lundi 9 mars : Luc-Marie Aguera (Quatuor Ysaÿe, violon).
Mardi 10 mars : Vincent Coq (Trio Wanderer, piano).
Conservatoire. Salle d'Art Lyrique. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

JEUDI 12 MARS À 19H

Ensemble à vents du Conservatoire

L'orchestre à vents d'élèves de cycle 3, sous la direction de Pierre Calmelet, explore un répertoire festif dans les styles les plus divers : classique (Albeniz), jazz (gospel et standards), comédie musicale (*West Side Story*) et musiques de films (*Mission impossible...*).
Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

VENDREDI 13 MARS À 22H

We rock : Muse Project

Au programme : concert live en hommage au groupe britannique de rock alternatif Muse.
Seguin Sound (1, Parvis de l'Île Seguin).

SAMEDI 14 MARS À 20H

L'orgue dans tous ses états

L'école Prizma présente un spectacle pluridisciplinaire autour du répertoire organique.
Conservatoire. Auditorium. Entrée libre sur réservation via prizma.fr/concerts-et-spectacles

DIMANCHE 15 MARS À 11H

Le Classique du Dimanche. Ciné-concert Buster Keaton : *Le Mécano de la Générale*

La projection de ce film comique, monument du cinéma muet sorti en 1926, est accompagnée d'une improvisation de Karol Beffa au piano. À partir de 6 ans.
La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 15 €.

MARDI 17 MARS À PARTIR DE 18H

Célébration de la Saint-Patrick

Concerts et sessions de musique traditionnelle sur le parvis de la Seine Musicale vont vous faire chanter et danser à l'occasion de la fête nationale irlandaise... maquillés en vert, arborant le célèbre trèfle ou même déguisés en lutins !
Seguin Sound (1, Parvis de l'Île Seguin). Entrée libre.

MARDI 17 MARS À 19H30

La musique au théâtre

Pour ouvrir la soirée, en amont de la pièce de théâtre *La Dama Boba*, les jeunes talents du Conservatoire vous offrent

30 minutes de musique de chambre.
Carré Belle-Feuille. Entrée libre.

MERCREDI 18 MARS À 20H

Arcana : musiques symphoniques sud-américaines

Sous la direction d'Evelyne Aiello, un concert de printemps aux couleurs flamboyantes du Mexique au Brésil : mélodies de Villa-Lobos, Astor Piazzola, Darius Milhaud et autres compositeurs.
Conservatoire. Auditorium.
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

MERCREDI 18 MARS À 20H30

Elodie Frégé & André Manoukian. *La Belle et la Bête*

Un pianiste, victime d'un sortilège amoureux, est condamné à accompagner une inaccessible chanteuse à travers le répertoire des *torch songs*.
La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 30 €.

VENDREDI 20 MARS DE 10H À 13H

Masterclass d'Alain Louvier

Le compositeur présente 30 ans de pièces contemporaines pour clavecin.
Conservatoire. Salle 425. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

VENDREDI 20 MARS À 19H

Les professeurs en scène. Ballets à deux pianos

Joués par Nicolas Mallarte et Michaël Ertzscheid, des extraits

de *Casse-Noisette* (Tchaïkovski), *Daphnis et Chloé* (Ravel) et *Le Sacre du Printemps* (Stravinsky), ponctués de chorégraphies des classes de danse du conservatoire.
Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

VENDREDI 20 MARS À 20H

Agnes Obel **COMPLET**

Chanteuse et pianiste acclamée par la critique, l'énigmatique Danoise poursuit sa tournée européenne.
La Seine Musicale. Grande Seine. Tarifs : à partir de 40 €.

VENDREDI 20 MARS À 20H30

Ubique au Carré Music Club

Spectacle pour saxophones, ordinateur et vidéo, composé par Nikos Koutrouvidis avec Pascal Birrié, « transcription libre » du chef d'œuvre de science-fiction *Ubik* de Philip K. Dick.
Carré Belle Feuille (Carré Club). Entrée libre sur réservation

SAMEDI 21 MARS À 16H

Restitution publique du projet Syntono

Atelier mis en œuvre par le compositeur Nikos Koutrouvidis et les élèves de l'école Prizma autour de l'improvisation avec les sons instrumental et numérique.
Carré Belle-Feuille. Carré Club. Entrée libre sans réservation.

SAMEDI 21 MARS À 19H ET 20H30

Concerts de musiques actuelles

L'école Prizma présente ses groupes de pop, rock, jazz, reggae...
Carré Belle-Feuille. Carré Club. Entrée libre sur réservation via prizma.fr/concerts-et-spectacles

DU MERCREDI 25 MARS AU DIMANCHE 29 MARS

FESTIVAL CHORUS – 32^e ÉDITION À LA SEINE MUSICALE

Premier événement de la saison, Chorus, organisé par le Département des Hauts-de-Seine, est une expérience musicale festivalière indoor incontournable. À destination de tous les publics, la riche programmation explore le croisement des diverses musiques actuelles, au cœur d'une Seine Musicale revisitée mettant en valeur la dimension urbaine du festival.

La soirée du vendredi 27 mars marquera le retour de Booba dans sa ville d'origine pour une carte blanche exceptionnelle au cours de laquelle il présente de nouveaux talents.

Sont également annoncés :

Samedi 28 mars : Ibrahim Maalouf, Ben l'Oncle Soul, Joey Bada\$\$, Joy Crookes, Nayana IZ, Ebony Frinteso, Macadam Crocodile, Oden & Fatzo, Songo, Süeür...

Dimanche 29 mars : Kalash, Zola, Fils Cara, Arsenik, 13 Block, 7 Jaws, S.Pri Noir, Kikesa, Chilla, Key Largo, Jok'Air, YUZMV, Lala & Ce, Kobo, Kelvyn Colt, Mikano...

Programmation complète, horaires et tarifs sur chorus.hauts-de-seine.fr

VENDREDI 21 MARS DE 19H À 23H

We rock : Blackfeet Revolution

Au programme : le rock énergique de ce groupe français de grunge moderne aux inspirations mélodiques pop boostées de blues.

Seguin Sound (1, parvis de l'Île Seguin).

MARDI 24 MARS À 19H

La Maîtrise de Radio France hors les murs

Une première collaboration des élèves du département de musique ancienne du CRR avec la Maîtrise - dont 180 jeunes suivent des cours au Conservatoire de Boulogne-Billancourt, autour de Michaël Haydn, jeune frère de Joseph, figure majeure du classicisme viennois. Au programme, sa *Missa Sancti Nicolai Tolentini* et des pièces instrumentales du XVIII^e siècle sous la direction de Marie-Noëlle Maerten. Conservatoire. Auditorium. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

VENDREDI 27 MARS À PARTIR DE 20H

We rock : tribute to The Beatles

Au programme : nostalgie et concert live en hommage aux Fab Four de Liverpool.

Seguin Sound (1, Parvis de l'Île Seguin).

SAMEDI 28 MARS À 16H

Concert de musique persane

Le musicien et compositeur Pouya Khoshravesh propose un voyage dans le temps et l'espace, entre œuvres classiques persanes ou baroques, compositions contemporaines et improvisations virtuoses.

Médiathèque Landowski (espace musique). Entrée libre.

VENDREDI 3 AVRIL À 19H

Musique ancienne : quand l'instrument chante

Un parcours musical des chansons ornées aux airs de cour et à l'opéra (Haendel), par les élèves des départements de musique ancienne du CRR et du PSPBB.

Conservatoire. Salle d'art lyrique.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Théâtre

LE JEUDI À 20H30

All In Comedy Club

En partenariat avec La Seine Musicale, applaudissez les futures stars du stand-up. Chaque semaine, 1 heure de show, 4 nouveaux talents, 10 minutes chacun pour vous faire rire. Seguin Sound (1, Parvis de l'Île Seguin). Tarif : 10 € (boisson comprise). Réservations sur allincomedyclub.com

LE CONSERVATOIRE FÊTE BEETHOVEN 250^e ANNIVERSAIRE DE SA NAISSANCE

AU CONSERVATOIRE DU 31 MARS AU 2 AVRIL



© Sandra Saragoussi

Dernier représentant du classicisme viennois après Haydn et Mozart, Ludwig van Beethoven ouvre la voie à une nouvelle approche de la musique qui conduit au romantisme. Par leurs audaces et leur modernité, ses symphonies, sa musique pour piano ou sa musique de chambre deviennent rapidement des modèles qui influenceront tout le XIX^e siècle. Figure emblématique et véritable icône, Beethoven est certainement l'un des compositeurs les plus célèbres et les plus joués à travers le monde. Les thèmes de ses œuvres tels que *L'Hymne à la Joie* ou le début de la 5^e symphonie ont été largement diffusés, plagiés, modernisés au point de faire partie aujourd'hui de la culture populaire mondiale. Pendant ces journées, le conservatoire rend hommage à un compositeur de génie qui a profondément marqué l'histoire de la musique. ●

**MARDI 31 MARS ET MERCREDI 1^{er} AVRIL
DE 17H À 21H**

Marathon Beethoven

Les élèves du conservatoire se relaient durant ces deux soirées pour vous faire (re)découvrir les magnifiques sonates pour piano, les plus belles œuvres de musique de chambre ou tout simplement pour jouer ensemble thèmes et arrangements du maître de Bonn.

Mardi 31 mars - Salle d'art lyrique

Mercredi 1^{er} avril - Scène ouverte pour les élèves des cycles 1,2 et 3

Entrée libre dans la limite des places disponibles

JEUDI 2 AVRIL À 20H

Beethoven symphonique

En première partie de ce concert, trois œuvres du jeune Beethoven de 30 ans : la première de ses ouvertures,

prévue comme musique de scène du ballet *Les Créatures de Prométhée*, la deuxième *Romance* pour violon et orchestre, empreinte de lyrisme, et l'air de concert *Ah, perfido !* pour soprano, qui démontre ses qualités de compositeur vocal dans la continuité de Mozart. La deuxième partie nous plonge, quant à elle, dans un chef-d'œuvre de la maturité : la 7^e symphonie. Le caractère rythmé et quasi chorégraphique de ses quatre mouvements lui valut le surnom d'« apothéose de la danse » par un Wagner enthousiaste. Mais c'est le fameux ostinato de son célèbre *Allegretto* qui contribuera définitivement au succès de cette magnifique symphonie. Par les étudiants des classes du CRR et l'Orchestre symphonique du CRR, sous la direction de Pierre Calmelet.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles, réservations ouvertes jeudi 19 mars (billets à retirer le jour même au conservatoire).

SAMEDI 14 MARS À 20H30

Willy Rovelli, *N'ayez pas peur !*

Pour son retour sur scène, l'humoriste a décidé de s'attaquer à toutes nos peurs réelles ou supposées, en disant « stop » au catastrophisme ambiant et aux idées noires. Théâtre de la Clarté. Tarifs : 25 € ; 22 €.

MARDI 17 MARS À 20H30

Lope de Vega, *La Dama Boba*

Adaptée d'après Lope de Vega, cette comédie satirique aux résonances contemporaines traite de la condition des femmes en questionnant notre définition de l'intelligence. Au gré d'une mise en scène moderne et rythmée, des héroïnes audacieuses et singulières triomphent de leur destin. Avec Sol Espeche, nommée pour le Molière 2019 de la comédienne dans un second rôle. Bar musical à 19h30 avec les étudiants du département jazz du conservatoire et rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation. Carré Belle-Feuille. Tarifs : 28 €, 23 €, 13 €.

MARDI 24 MARS À 20H30

Shakespeare, *Le Songe d'une nuit d'été*

Quatre jeunes amants, le roi des fées, le malicieux Puck et une bande d'artisans s'unissent et se désunissent au cœur d'une forêt magique en un chassé-croisé explosif. Entre burlesque, féerie et intrigues amoureuses, découvrez la plus drôle des comédies de Shakespeare ! Bar musical à partir de 19h30 avec le guitariste Yvon Fazendeiro et rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation. Carré Belle-Feuille. Tarifs : 28 €, 23 €, 13 €.

VENDREDI 27 ET SAMEDI 28 MARS À 20H30

Guy Carlier, *Carl et Guitou*

Des deux Carlier, le méchanceté rigolarde de Carl amusa la France tandis que le triste et gentil Guitou mangeait pour oublier l'autre. Théâtre de la Clarté. Tarifs : 25 € ; 22 €.

Cabaret d'impro : l'album de la Ludo

Préparez-vous à voyager dans le temps et dans l'imaginaire ! Vous confiez vos souvenirs de vacances à des petits papiers ; aux comédiens de les improviser sur scène. Chilan Grill House (41, rue Nationale). Entrée sur consommation et participation au chapeau.

SAMEDI 4 AVRIL À 20H

Match d'impro

En verve et en bonne humeur, la Ludo affronte une nouvelle équipe venue d'ailleurs sous l'œil affûté d'un arbitre intraitable devant un public toujours chaleureux. Carré Belle-Feuille. Carré Club. Tarifs : 6 € ; 4 €.

Danse

JEUDI 12 MARS À 20H30

Hip hop : *Cartes Blanches*

Pour fêter les 20 ans de sa compagnie Käfig, Mourad Merzouki et six de ses danseurs « historiques » revisitent l'histoire du hip hop pour créer une poésie sans pareil. Carré Belle-Feuille. Tarifs : 28 €, 23 €, 13 €.

VENDREDI 13 ET SAMEDI 14 MARS À 20H30

Marie-Agnès Gillot & Laurence Equilbey, *De Rothko à Cocteau*



© Julien Benhamou

Pour cette soirée exceptionnelle, la danseuse se glisse dans les univers des artistes Mark Rothko et Jean Cocteau, en retrouvant deux de ses chorégraphes de prédilection. *Black over red*, un court dialogue avec Rothko conçu par Carolyn Carlson, précède ainsi *Le Jeune Homme et la Mort* de Roland Petit, sur un livret de Cocteau et *la Passacaille* de Bach en do mineur jouée par Insula Orchestra, sous la baguette de Laurence Equilbey. La Seine Musicale. Auditorium. Tarifs : à partir de 40,50 €.

VENDREDI 20 MARS À 20H30

Ballet de l'Ouest Parisien

Pour la 3^e année consécutive, la jeune compagnie de danse émergente fait découvrir son univers sensuel et poétique dans un spectacle innovant alliant musique, danse classique ou contemporaine dont des versions étonnantes du *Sacre du Printemps* ou de *La Mort du Cygne*. Espace Bernard Palissy. Tarifs : 25 € ; 20 €. Réservations au 06 75 56 11 91 ou sur www.weezevent.com/balletouestparisien20.

VENDREDI 27 MARS À 20H30

Chicos Mambo, *Tutu* **COMPLET**

Ces 20 tableaux revisitent les codes de la danse classique, contemporaine, acrobatique ou de salon. Bar musical à partir de 19h30. Carré Belle-Feuille. Tarifs : 34 €, 28 €, 13 €.

Conférences & débats

MARDIS 10, 17, 24, 31 MARS À 14H30

FUDOP - Les pays disparus

Mardi 10 mars à 14h30 - L'Afrique n'est pas victime de ses frontières (1/4)

Conférence par Camille Lefebvre (CNRS), auteur de *Histoire de territoires et de frontières, du Jihad de Sokoto à la colonisation française du Niger, XIX^e-XX^e siècles* (2015).

Mardi 17 mars à 14h30 - La Yougoslavie fédérale, un état disparu, un état impossible (2/4)

Par Jean-Arnault Derens et Laurent Geslin, rédacteurs en chef du *Courrier des Balkans*, auteurs de *Là où se mêlent les eaux. Des Balkans au Caucase, dans l'Europe des confins* (2018).

Mardi 24 mars à 14h30 - Le pays disparu. Sur les traces de la RDA (3/4)

Par Nicolas Offenstadt (Paris I-Panthéon-Sorbonne), auteur de l'ouvrage éponyme (2018).

Mardi 31 mars à 14h30 - Le Tibet, culture, histoire et pouvoirs (4/4)

Par Pierre Rigoulot, Directeur de l'Institut d'histoire sociale et de la revue *Histoire et liberté*. Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

JEUDI 12 MARS À 14H30

FUDOP - La langue française en France et dans le monde (3/3) La langue française au défi de la diversité

Par Bernard Cerquiglini, auteur de la préface au *Grand Larousse Illustré 2020 et Enrichissez-vous : parler franco-phonie !* (2016). Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

VENDREDI 13 MARS À 10H15

Connaissance du monde : Mexique, le train aux pieds légers

L'un des plus spectaculaires chemins de fer au monde relie le Pacifique au désert du Chihuahua. En présence de l'auteur Miguel Coelho. Cinéma Pathé. Tarifs : 9, 50 € ; 9 € ; 5 €.

MERCREDI 25 MARS À PARTIR DE 19H30

Conférence d'histoire : Christo et Jeanne-Claude

En plus de 30 ans de carrière, les œuvres colossales des époux Christo Vladimirov Yavachev et Jeanne-Claude Denat de Guillebon ont fait l'histoire du *land art*. Par Etienne Aubert, conférencier d'art.

Galerie Exit art contemporain. Tarif : 10 € ; gratuit pour les membres de Carré-sur-Seine. Réservations sur helloasso.com/associations/carre-sur-seine/evenements

JEUDI 26 ET MARDI 31 MARS À 14H30

FUDOP - Comment penser autrement la nature

Jeudi 26 mars à 14h30, L'écoféminisme : un autre regard sur la nature (1/3)

Par Catherine Larrère (Fondation de l'écologie politique), co-auteure de *Penser et agir dans la nature* (2018).

Mardi 31 mars à 16h30, L'aventure de la pensée écologique (2/3)

Par Arthur Nazaret, journaliste au JDD, auteur d'*Une histoire de l'écologie politique* (2019).

Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

JEUDI 26 MARS À 18 H

Histoires d'Images – L'exposition coloniale, Paris, 1931

Durant six mois, cette manifestation internationale présente les produits et réalisations des colonies et des dépendances d'outre-mer, incluant pavillons d'architecture locale, fontaines monumentales, animations, spectacles et l'ancêtre du jardin zoologique.

Médiathèque Landowski (fonds historique, 3^e étage).

Entrée libre

LUNDI 30 MARS À 20H30

FUDOP - Michel Pastoureau, *Les peintres et la couleur au fil des siècles*



À l'occasion de la grande exposition présentée ce printemps au Grand Palais, l'historien boulonnais retrace le statut de la couleur de la fin du Moyen Âge au début du XX^e siècle.

Amphithéâtre Landowski. Tarif : 10 € pour les non-adhérents, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans

© Editions du Seuil

Expositions

JUSQU'AU MERCREDI 15 AVRIL

Natacha Nikouline, *Desideratio*

Sur un fond outre-bleu, outre-rouge ou en pleine nature, des objets familiers se détachent avec la netteté squelettique de leur lumière. Voz Galerie. Entrée libre.

JUSQU'AU SAMEDI 28 MARS

Charles Giulioi, *Dérouler le fil*

Après 25 ans de peinture et plus de 15 années d'art numérique, cet artiste centralien fait évoluer sur vos écrans ses images éphémères où la couleur communique avec le mouvement.

Galerie Mondapart. Entrée libre.

DU JEUDI 12 MARS AU SAMEDI 18 AVRIL

Re-Cordaris, *Pittura italiana contemporanea, Atto I*

Veronica Botticelli et Mauro Di Silvestre, de l'École romaine de San Lorenzo, ont en commun une attention particulière aux faits et aux inventions de la mémoire.

Galerie Exit art contemporain.

Vernissage jeudi 12 mars de 18h30 à 22h.

DU LUNDI 16 MARS AU VENDREDI 17 AVRIL

Le printemps des artistes

Découvrez un collectif d'artistes émergents pleins de talent !

Samedi 21 mars à partir de 14h : lors du vernissage, venez customiser vos vinyles et autres objets et participez aux ateliers origami et street-art pour enfants.

Acaci'Art. Entrée libre.

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 MARS

Week-end Musées Télérama

Entrée gratuite pour 4 personnes dans les musées de la Ville.

Visites guidées gratuites (dans la limite des places disponibles) le dimanche 22 mars :

À 11h : Les collections du musée Paul Landowski.

À 14h30 : Les collections du musée Paul Belmondo.

À 16h : Visite thématique au musée des Années 30 :

Jacques-Émile Ruhlmann : un génie de l'Art déco.

Pour bénéficier de l'offre, découpez le coupon dans le *Télérama* du 11 mars 2020.

Cinéma

DIMANCHES 8 ET 15 MARS À 17H,

LUNDI 9 MARS À 20H

La Comédie-Française au cinéma

Le Petit Maître corrigé de Marivaux, mis en scène par Clément Hervieu-Léger.

Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemapathegaumont.com

SAMEDI 14 MARS À 17H55

L'opéra au cinéma, en direct du Metropolitan Opera de New York

Le Vaisseau fantôme de Wagner.

Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemapathegaumont.com

DIMANCHE 29 MARS À 16H

Le ballet au cinéma, par les étoiles du Bolchoï

Roméo et Juliette de Prokofiev, d'après Shakespeare.

Cinéma Pathé. Tarifs, abonnements saison et réservations disponibles sur cinemapathegaumont.com

MERCREDI 1^{er} AVRIL À 14H15

Film en audiodescription et sous-titré : *Les Hommes libres* d'Ismaël Ferroukhi (2011)

Avec Tahar Rahim, Michael Lonsdale et Mahmud Shalaby. Espace Landowski. Amphithéâtre. Entrée libre.

Visites guidées

SAMEDI 14 MARS DE 11H À 12H30

Usines Renault : passé industriel bien vivant et saveurs bretonnes

Revivez une vraie aventure sociale et entrepreneuriale à partir des vestiges des anciennes usines encore visibles dans le quartier du Trapèze. Visite suivie d'un déjeuner à la Crêperie Seguin.

Tarif : 29 € ; 26,10 € pour les adhérents. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB, dans la limite de 20 places disponibles.

SAMEDIS 14, 28 MARS ET 4 AVRIL DE 15H À 16H

Passion Japon

Découvrez le jardin japonais contemporain et le village aux maisons traditionnelles récemment rénovées : un patrimoine unique riche de symboles.

Musée-jardin Albert-Kahn. Tarif : 2€ + billet d'entrée.

Réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr

DIMANCHES 15 ET 29 MARS DE 15H À 16H15

Visite descriptive et sensorielle du jardin Albert-Kahn

Yeux bandés, les personnes non-voyantes, malvoyantes ou voyantes écoutent l'histoire du jardin.

Musée-jardin Albert-Kahn. Tarif : 2€ + billet d'entrée.

Réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr

MARDI 17 MARS DE 16H30 À 17H30

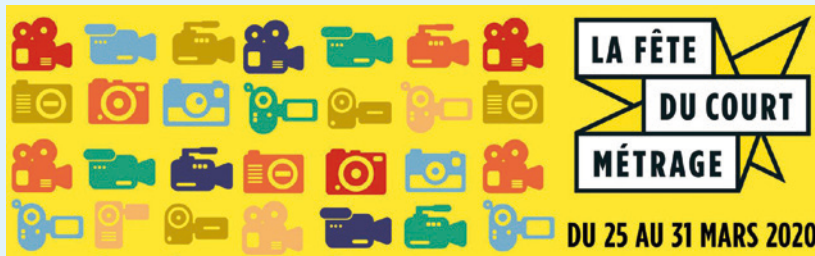
RATP atelier de maintenance : Ticket gagnant

Entièrement reconstruit dans le respect de l'environnement, l'atelier de Boulogne-Billancourt est au cœur d'un milieu résidentiel incluant une résidence étudiante.

Tarif : 9 € ; 8,10 € pour les adhérents. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB, dans la limite de 15 places disponibles.

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

LA MAGIE DU COURT DU MERCREDI 25 AU MARDI 31 MARS



Ville du cinéma, Boulogne-Billancourt participe chaque année à l'événement national et propose aux Boulonnais de découvrir la diversité du format court de diverses manières.

DANS LES BIBLIOTHÈQUES

Une occasion, non seulement de mieux faire connaître le court métrage au plus grand nombre, mais aussi de découvrir les premières réalisations des élèves en option audiovisuel au lycée Jacques Prévert. Entrée libre.

Samedi 28 mars à 15h :

Bibliothèque Point-du-Jour

Dimanche 29 mars à 16h :

Amphithéâtre Landowski

POUR LES ENFANTS

Une heure de courts-métrages créatifs et variés pour le jeune public. À partir de 5 ans.

Dimanche 29 mars de 15h à 16h :

Amphithéâtre Landowski.

AU CINÉMA LANDOWSKI

Tout au long de la Fête, la salle Henri-Alekan diffuse en avant-programmes deux petits films issus des débuts du cinéma et un autre à destination du jeune public.

La Fée aux choux, d'Alice Guy (1901, 2 mn) : Dans un jardin, une fée se penche sur des choux immenses dont

naissent des enfants comme par magie.

Roses magiques, de Segundo de Chomon (1906, 3 mn) : Sous la baguette d'un magicien, une salle disparaît sous un amoncellement de roses, d'où sortent des femmes qui se transforment à leur tour en gerbes multicolores et en pluie de feu...

La luge et le dragon, d'Eugenia Zhirkova (2017, 3 mn) : Portée par son imagination débordante, une petite fille vit une folle aventure accompagnée de son père et... de sa luge ! Dès 5 ans.

(horaires et tarifs sur cinemaboulogne.com)

ET AUSSI...

DU DIMANCHE 29 AU MARDI 31 MARS

Printemps du cinéma 2020

Toutes les séances au tarif unique de 4 €.

Cinémas Landowski et Pathé Boulogne.

Tarif : 9 € ; 8,10 € pour les adhérents. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB, dans la limite de 20 places disponibles.

SAMEDI 21 MARS DE 14H30 À 16H

Le printemps au jardin Albert-Khan

Une visite pour célébrer le printemps et voir le jardin renaître après l'hiver.

Musée-jardin Albert-Kahn. Tarifs et réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr

SAMEDI 21 MARS DE 16H30 À 17H30

Visite poético-décallee du jardin Albert-Kahn

Mêlant éléments de fiction et de réalité, la visite passe d'une scène paysagère à l'autre.

Musée-jardin Albert-Kahn. Tarifs et réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr

DIMANCHE 22 MARS À 16H

Visite thématique : Jacques-Émile Ruhlmann, un génie de l'Art déco

Les designs de Ruhlmann (meubles, papiers peints, luminaires, objets en bronze) ont décoré au fil des années 1920 palaces, bâtiments célèbres et musées en France et à l'étranger.

Musée des Années 30. Tarif : 5,50 €. Durée : 45 mn.

Sans réservation.

MERCREDI 25 MARS DE 14H À 15H30

La synagogue de Boulogne : un havre de paix et de lumière

La synagogue de la ville possède de belles références byzantines et des motifs géométriques signés du peintre Jaulmes. Tarif : 9 € ; 8,10 € pour les adhérents. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB, dans la limite de 25 places disponibles.

VENREDI 3 AVRIL DE 14H30 À 16H

Le rendez-vous du jardinier

Musée-jardin Albert-Kahn. Tarif : 2€ + billet d'entrée.

Réservation à accueilmak@hauts-de-seine.fr

Ateliers & animations

LE SAMEDI À 16H

Atelier Street-art et origami : Black Bird et Man Blue

De 10 à 90 ans, initiation à ces deux techniques avec des artistes de renom.

Acaci'Art. Tarif : 35 € (2 h, matériel inclus).

Inscription à cyril.jarvor@gmail.com

MERCREDI 11, VENDREDI 13, SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 MARS DE 16H À 18H

Rencontres Tarot

Jeu classique français par excellence, le tarot date de plusieurs siècles. Venez rencontrer d'autres amateurs et jouer ensemble avec excuses et atouts.

CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

MERCREDI 11 MARS À PARTIR DE 19H30

Rencontre avec Fabien Boitard, peintre, Delphine et Elodie Chevalme, plasticiennes

Les artistes racontent leur univers, leur parcours et leur démarche en projetant leurs œuvres. Débat, dedicaces et cocktail dinatoire suivent pour des instants de partage artistique.

Voz'Galerie. Tarif : 10 € ; gratuit pour les membres

de Carré-sur-Seine. Réservations sur helloasso.com/associations/carre-sur-seine/evenements

MERCREDI 18 MARS DE 15H À 16H

Visite de l'OCDE : dans les coulisses d'une organisation internationale

Tarif : 9 € ; 8,10 € pour les adhérents. Réservation obligatoire auprès de l'OTBB, dans la limite de 15 places disponibles (adresse mail à donner obligatoirement lors de l'inscription et pièce d'identité obligatoire).

SAMEDI 21 MARS DE 14H30 À 16H

Résidence Fernand Pouillon : des pierres et des jardins qui ont tant à dire

À l'emplacement des anciennes usines Salmon, plus de 2200 logements furent construits dans les années 1950-1960, labellisés « Patrimoine du XX^e siècle » à l'architecture remarquable.

MARDI 10 MARS À 14H30

Café littéraire

Un moment convivial entre lecteurs et bibliothécaires pour parler de coups de cœur lecture.
Bibliothèque Pour Tous - Gallieni. Entrée libre.

MERCREDIS 11 MARS ET 1^{er} AVRIL À 10H30

Contes pour handicapés mentaux adultes

Médiathèque Landowski (1^{er} étage).
Sur inscription au 01 55 18 53 26.

VENREDI 13 MARS À PARTIR DE 20H

La Petite Fabrique : fabrication de marionnettes et peluches émotionnelles

Élaborez des jeux et jouets à partir de matériaux de récupération. Atelier ouvert aux adultes, aux enfants seuls à partir de 15 ans, ou dès 7 ans accompagnés d'un adulte.
CLuBB. Tarifs : 8 € ; 3 € pour les adhérents. Sur inscription dans la limite de 25 places disponibles à l'accueil ou à inscription@centreludique-bb.fr

SAMEDI 14 MARS DE 10H À 13H

Rencontre avec Régis Bégué

Après S.N.O.W. (2018), Régis Bégué livre son nouveau polar *Fatales Négligences* (Lucien Souny Editions), un roman d'anticipation où se mêlent géopolitique et spéculation énergétique.
Librairie Périple 2. Entrée libre.

SAMEDI 14 MARS À 10H30

Club lecture

Enfants, ados ou adultes, venez partager vos coups de cœur romans, BD, DVD...
Bibliothèque Billancourt. Entrée libre.
Renseignements au 01 55 18 46 38.

SAMEDI 14 MARS DE 14H À 19H

Initiation au jeu de rôle

Découvrez cette pratique au croisement du jeu de société, du conte et de l'improvisation théâtrale, à travers des scénarios courts dans différents univers. À partir de 14 ans.
CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

JEUDI 19 MARS À 16H

Club lecture et culture à l'heure du thé.

Un échange intimiste et convivial autour d'une tasse de thé sur nos coups de cœur littérature ou autres activités culturelles (théâtre, musique, cinéma...)
Médiathèque Landowski. Entrée libre.

JOUEZ À BOULOGNE-BILLANCOURT !

AU CLUBB

En ce mois de mars, voici de quoi s'amuser en famille ou entre amis, tout en soutenant l'association qui fait jouer petits et grands Boulonnais depuis 40 ans !

DIMANCHE 8 MARS DE 13H30 À 18H

Grand Loto du CLuBB

Après une première édition hors les murs, le Loto se tient cette année à domicile, au cœur du quartier du Trapèze. À gagner, outre le gros lot (une console et son jeu), des jeux de société, des cadeaux offerts par les partenaires et commerçants boulonnais et bien d'autres surprises...



CLuBB. Tarifs : de 5 € la grille à 15 € la planche. Places limitées à 200 personnes. Réservations au 01 84 19 40 42 ou à inscription@centreludique-bb.fr

DIMANCHE 22 MARS DE 9H À 19H45

Tournoi de Scrabble duplicate de Boulogne-Billancourt

Pour ce 20^e anniversaire, 90 joueurs s'affronteront au cours de 3 parties et d'un Grand Prix. Dans cette formule, tous les joueurs disposent du même tirage de lettres et doivent enregistrer le score le plus élevé possible. Cerise sur le gâteau, le tournoi se déroulera en multiplex avec les villes de Dôle et de Spay !

CLuBB. 17 avenue Robert-Doisneau

Renseignements et inscriptions sur centreludique-bb.fr/agenda

JEUDI 19 MARS À 20H

Cinéma-rencontre : la force de la parole

Dans le cadre de Habemus Cine, le documentaire *À voix haute*, de Stéphane de Freitas, est suivi d'un débat sur le thème du difficile exercice de la prise de parole en public. Maison Saint-François de Sales (1, place Jean-Paul II). Tarif : 8 € ; 14 € avec la formule snack à 19h, sur inscription avant le mardi 17 mars à habemus.cine.boulogne@gmail.com

VENREDIS 20 ET 27 MARS À 9H30

Atelier d'initiation au modelage

Les participants reproduisent ou interprètent une sculpture de Paul Belmondo. La terre et les outils sont fournis. Accessible à tous (aucune compétence particulière n'est requise). Musée Paul-Belmondo. Durée 2 h. Tarif : 10 €. Réservations au 01 55 18 57 65.

VENREDI 20 MARS À PARTIR DE 19H30

Soir de protos

Participez à votre manière à la création d'un jeu ! Les inventeurs vous font découvrir leur(s) prototype(s) et recueillent vos avis, qui leur permettent de les améliorer.
CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

SAMEDI 21 MARS À 10H30

Les Parlottes du samedi : Hommage à Boris Vian

Médiathèque Landowski. Entrée libre.

SAMEDI 21 MARS À 16H

Rencontre avec Bulle Ogier

La comédienne de Buñuel, Rivette ou Chéreau retrouve le fil de ses souvenirs dans *J'ai oublié* (Seuil), un livre porté par la grâce co-écrit avec la journaliste Anne Diatkine.
Médiathèque Landowski. Entrée libre.

DIMANCHE 22 MARS À 16H

Printemps des poètes : Boris Vian

Une lecture-concert ludique musicale et littéraire rappelant le parcours prolifique de cet artiste inclassable dont la veine créatrice s'exerça dans tous les domaines.
Médiathèque Landowski (espace musique). Entrée libre.

MARDI 24 MARS DE 12H30 À 13H30

Le cinéma de midi

Amoureux du cinéma, venez partager vos impressions avec d'autres cinéphiles.
Médiathèque Landowski (espace musique). Accès libre.

MARDI 24 MARS À PARTIR DE 19H

Rencontre avec Marcus Malte

Prix Femina 2016, Marcus Malte publie *Aires*, un roman aussi noir que caustique.
Librairie Les mots et les choses. Entrée libre.

JEUDI 26 MARS À 18H

Rencontre avec Laurent Decaux

Le romancier revient à Boulogne-Billancourt avec *Le Roi fol* (XO Éditions).
Bibliothèque Pour Tous - Gallieni. Entrée libre.

Jeune public

Spectacles

Comptines, danse, odeurs, marionnettes, percussions et paillettes sont au rendez-vous pour le plus grand plaisir des tout-petits. Avec la Compagnie Le Canari bleu.

De 15 mois à 3 ans.

Bibliothèque Point-du-Jour. Sur inscription au 01 55 18 46 39.

SAMEDI 14 MARS À 11H ET 17H

Plis / Sons

Jeu entre une chanteuse et un machiniste, cet opéra de papier alterne grandiloquence et humour, grommelots de bébé et airs italiens, dans un jeu fascinant de pliage et de mise en mouvement magique de feuilles blanches.

À partir de 2 ans. Durée : 40 mn.

Carré Club. Tarifs : 11 €, 7 €.

VENDREDI 27 MARS À 20H

Les Talents du cinéma

Projection suivie d'un débat et d'un cocktail.

Acaci'Art, entrée 6 €, inscription sur facebook @acaciacoworking

VENDREDI 27 MARS DE 20H À 22H

La Petite Fabrique : fabrication de vêtements de poupées

A partir de matériaux de récupération. Atelier ouvert aux adultes, aux enfants seuls à partir de 15 ans, ou dès 7 ans accompagnés d'un adulte.

CLuBB. Tarifs : 8 € ; 3 € pour les adhérents.

Sur inscription dans la limite de 25 places disponibles à l'accueil ou à inscription@centreludique-bb.fr

DIMANCHE 29 MARS DE 14H À 18H

Retrogaming

Un après-midi dédié aux jeux vidéo vintage sur des consoles rétros comme la Sega Saturn, la Super Nintendo ou la Megadrive.

CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

MERCREDI 1^{er} AVRIL À PARTIR DE 19H

Rencontre avec Adam Weymouth

Les Rois du Yukon : trois mille kilomètres en canoë à travers l'Alaska, puissant récit de voyage et d'aventure, questionne sur les effets du réchauffement climatique et des comportements humains.

Librairie Les mots et les choses. Entrée libre.

Jeune public

Cinéma

SAMEDI 21 MARS À 11H

Ma première séance. La Boîte à malice

Lumière légèrement allumée et son modéré, une initiation au cinéma aménagée pour les très jeunes spectateurs.

Dès 3 ans.

Cinéma Landowski. Tarifs : 6,50 € ; 4,50 €. Durée : 38 min.

DIMANCHE 29 MARS DE 15H À 16H

Dans le cadre de la fête du court métrage, la médiathèque propose une heure de petits films créatifs et variés.

À partir de 5 ans.

Amphithéâtre Landowski. Entrée libre.

MERCREDIS 11 ET 25 MARS À 14H30

Les Mille et Une Nuits

Sindbad le marin, Ali Baba ou la lampe magique d'Aladin : des contes inventés par la belle Shéhérazade, la magie de l'Orient pour les petits (et les grands aussi). À partir de 3 ans. Théâtre de la Clarté. Tarifs : 12 € ; 8 €. Durée : 55 min.

MERCREDI 11 MARS À 10H15 ET 11H

Pat le Doudou **BB BOUQUINE**

FESTIVAL CHORUS DES ENFANTS DE LA SEINE MUSICALE

Le festival Chorus des Hauts-de-Seine dédie, comme chaque année, une partie de sa programmation aux plus jeunes. Du mercredi 25 au dimanche 29 mars.

MERCREDI 25 MARS À 10H30

Où es-tu Lune ?

Musique et animation, à partir de 3 ans (45 mn).

MERCREDI 25 MARS À 10H30 ET 12H

Allo Cosmos

Danse, vidéo et électro, à partir de 4 ans (40 mn).

MERCREDI 25 MARS À 14H30

Métamorphose

Danse et arts numériques, à partir de 6 ans (45 mn).

MERCREDI 25 MARS À 15H ET 16H30

Mamemo Mundo

Spectacle franco-espagnol, à partir de 3 ans (45 mn).

MERCREDI 25 MARS À 16H30

L'amour remplume. Lady Do et Monsieur Papa

Clavier et guitares, à partir de 3 ans (45 mn).

MERCREDI 25 MARS À 18H

Atchoum

Concert de rock, à partir de 6 ans (75 mn).

SAMEDI 28 MARS À 10H30 ET 12H

Echoes

Conte musical onirique, à partir de 5 ans (45 mn).

SAMEDI 28 MARS À 10H30 ET 12H

Nino et les rêves volés

Récit poétique pop-rock, à partir de 6 ans (60 mn).

SAMEDI 28 MARS À 14H

Little Rock Story

L'histoire du rock, à partir de 6 ans (70 mn).

SAMEDI 28 MARS À 14H10

Duo Florent-Perrudin

Chant, harpe et guitare, à partir de 5 ans (50 mn).

DIMANCHE 29 MARS À 10H10 ET 11H30

Escales, avec Maclarnaque

Ciné-concert, à partir de 3 ans (35 mn).

DIMANCHE 29 MARS À 10H30

Mort de rire, de Pascal Parisot

Spectacle d'horreur drôle, à partir de 4 ans (70 mn).

DIMANCHE 29 MARS À 11H

Sly Johnson X Boris Vian

Beatboxing et poésie, à partir de 6 ans (60 mn).

DIMANCHE 29 MARS À 14H

Pick'o'rama

Clips vidéos et rock indé, à partir de 6 ans (50 mn).

DIMANCHE 29 MARS À 14H15

Tatie Jambon, de Marianne James

Rêve-party, à partir de 4 ans (75 mn).

Programme complet, lieux et tarifs sur chorus.hauts-de-seine.fr



© DR

MERCREDI 18 MARS À 10H30 ET 14H30

Peter Pan

Libre adaptation de l'œuvre originale de J. M. Barrie.
À partir de 3 ans.
Théâtre de la Clarté. Tarifs : 12 € ; 8 €. Durée : 55 min.

MARDI 31 MARS À 20H30

Jeune Ballet européen, *Le Monde enchanté* de Jean de la Fontaine



Voici les célèbres *Fables* mises en musique et en paroles par le maître des comédies musicales enfantines, Jean-Jacques Debout, et interprétées par le Jeune Ballet européen dans ce spectacle familial, intelligent et réjouissant. En famille à partir de 6 ans.
Carré Belle-Feuille. Tarifs : 23 €, 18 €, 13 €.

SAMEDI 4 AVRIL À 16H30

Atu et Atoi

Spectacle de claquettes et chansons autour de l'univers de Dick Annergan. À partir de 5 ans.
Médiathèque Trapèze. Sur inscription.

Contes

LE MERCREDI DE 10H30 À 11H

Pirouette-Cacahuète

Histoires, jeux de doigts et chansons. De 18 mois à 3 ans.
Bibliothèque Point-du-Jour. Entrée libre.

LE MERCREDI À 16H

Les rendez-vous lecture

Marion lit aux enfants des albums thématiques durant 30 minutes. Entre 2 et 6 ans.
Librairie Les Mots & les Choses. Entrée libre.

SAMEDIS 14 MARS ET 4 AVRIL À 10H30 ET 11H30

Pomme d'Api

Comptines, chansons et histoires. De 18 mois à 3 ans.
Médiathèque Landowski. Sur inscription 2 semaines à l'avance, sur place ou au 01.55.18.53.06 / 54.12.

SAMEDI 14 MARS À 16H30

Les P'tits rats conteurs

Heure du conte. À partir de 4 ans.
Médiathèque Trapèze. Sur inscription.

MERCREDIS 18, 25 MARS ET 1^{ER} AVRIL À 10H15 ET 11H

Heure du conte

Une demi-heure d'histoires, de chansons et de comptines.
Pour les enfants jusqu'à 6 ans.
Bibliothèque Billancourt. Entrée libre sur inscription.

MERCREDI 18 MARS À 16H30

La Marmite à histoires

Contes et lectures à partir de 4 ans.
Médiathèque Landowski. Entrée libre

SAMEDI 21 MARS À 16H30

Les Tout-P'tits rats conteurs

Une demi-heure de chansons et histoires. De 2 à 4 ans.
Médiathèque Le Trapèze. Sur inscription au 01.55.18.68.47

SAMEDI 28 MARS À 11H

Am stram gram

Une demi-heure d'histoires, de chansons et de comptines.
Spectacle de 18 mois à 3 ans.
Bibliothèque Parchamp. Sur inscription.

Ateliers & animations

DIMANCHE 8 MARS À 15H

Atelier pédagogique « Ponts et structures »

De 6 à 12 ans, accompagné d'un adulte.
Pavillon des Projets (101, allée Georges Askinazi).
Gratuit, sur inscription au 01 47 61 91 70
ou pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr

MERCREDI 11 MARS DE 16H30 À 18H

Atelier créatif

À partir de 6 ans.
Médiathèque Le Trapèze. Sur inscription.

DU MERCREDI 11 AU VENDREDI 13 MARS
DE 9H30 À 11H30

Les 4 saisons du CLuBB : le printemps

Des ateliers de transvasement d'éléments solides pour les enfants dès 18 mois.
CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

SAMEDI 14 MARS À 16H ET 16H30 **BB BOUQUINE**

Heure du conte et ateliers créatifs

Proposés par le secteur jeunesse autour des livres de l'auteur lauréat du Prix littéraire BB Bouquine 2020. De 18 mois à 3 ans. Durée : 25 minutes, suivies d'un goûter convivial.
Médiathèque Landowski. Sur inscription au 01 55 18 55 65.

SAMEDI 21 ET MERCREDI 25 MARS À 15H

Atelier créatif : le zéro déchet

À partir de 8 ans.
Médiathèque Parchamp. Sur inscription.

DU MERCREDI 25 AU VENDREDI 27 MARS
DE 9H30 À 11H30

Les 4 saisons du CLuBB : l'été

Des ateliers de transvasement d'éléments solides pour les enfants dès 18 mois.
CLuBB. Tarif : 5 € ; gratuit pour les adhérents ou la première visite de la saison.

SAMEDI 28 MARS DE 10H30 À 11H30

FUDOP - Voyages au pays de l'art en famille. *Picasso de A à Z*

À partir de 7 ans.
Cinéma Landowski. Tarifs : 11 € ; 9 €.
Informations et inscriptions sur fudop-reservation.com

SAMEDI 28 MARS À 16H

Rencontre avec Philippe-Henri Turin

L'illustrateur présente le dernier tome de la série *Charles* (Seuil Jeunesse) qui revisite la légende des dragons par des planches détaillées et colorées.
Librairie Les mots et les choses. Entrée libre.

DIMANCHE 29 MARS À 16H

Fais parler les bulles

Visite-atelier, de 6 à 10 ans. Durée : 1h30.
Musée des Années 30. Tarif : 5,50 €.
Réservation : resa.musees@mairie-boulogne-billancourt.fr

DIMANCHE 29 MARS

FUDOP - Atelier philo-théâtre : « Une émotion, c'est quoi ? »

de 14h30 à 15h45 pour les 6-8 ans
de 16h30 à 18h pour les 9-11 ans
À travers des jeux théâtraux, les enfants explorent de façon ludique l'univers complexe et fascinant des émotions.
Ateliers animés par Les Petites Lumières, partenaire de la chaire UNESCO de philosophie pour les enfants.
Espace Landowski. Tarif : 9 €. Informations et inscriptions dans la limite de 15 places disponibles : fudop-reservation.com.



© Laura Gilli

Alex Lutz
7 mars



© Michel Cavatca

TUTU
27 mars

LE PRINTEMPS AU



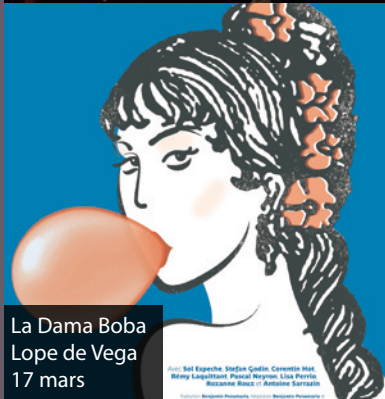
© DR

Cartes blanches
Cie Käfig / Mourad Merzouki
12 mars



© Dominique Verité

Plis/sous pour enfants
14 mars



© DR

La Dama Boba
Lope de Vega
17 mars



© Ben Dumas

Le Songe d'une nuit d'été
Shakespeare
24 mars

CARRÉ BELLE FEUILLE



© DR

Le monde enchanté
de Jean de la Fontaine
31 mars



© DR

Tzigane !
2 avril



CARRÉBELLEFEUILLE

01 55 18 54 00



CarreBelleFeuille



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT