

**Bertrand Périer (avec Adeline Fleury)***La parole est un sport de combat - Sur le bout de la langue* | JCLATTÈS

Un débit rapide, mais précis. Un sens de la répartie jamais pris en défaut... Normal diriez-vous, pour un avocat au conseil d'État et à la cour de Cassation. Sauf que l'art de maître Périer ne se limite pas aux prétoires et enceintes savantes. On a découvert ce vibrant professionnel des mots dans le splendide documentaire du fondateur du programme *Eloquentia*, le Boulonnais Stéphane de Freitas, *À voix haute*, nommé aux Césars 2016, qui raconte l'itinéraire d'une poignée de jeunes de l'université de Saint-Denis qui se préparent à un concours d'éloquence. Parmi les coaches, bénévole depuis 2011, Bertrand Périer ne leur passe rien, sauf un message : la parole,

“**La parole, si elle est utilisée à bon escient, est une arme exceptionnelle.**”

si elle est utilisée à bon escient, est une arme exceptionnelle, une force redoutable. Dans *La parole est un sport de combat* (2017), l'avocat raconte : « *C'est parce que j'ai l'impression d'avoir perdu des années à l'appivoiser que je mets aujourd'hui un point d'honneur à transmettre l'art du bien parler aux jeunes pour qu'ils se libèrent des déterminismes sociaux. Les mots pour s'émanciper et refuser l'aliénation.*

*Les mots pour débattre plutôt que pour se battre.* » Depuis, le soldat Périer est l'invité permanent des radios et des plateaux télé où son esprit et sa conviction font merveille. Ce qui étonne toujours cet ancien timide, qui certes se réjouit que son livre de conseils ait été un immense succès, mais aussi que le bac comprenne désormais une épreuve, et donc une formation, au grand oral : lorsque la parole « est précoce et fréquente, elle est spontanée et naturelle ». Son deuxième livre *Sur le bout de la langue* (2019) est une déclaration d'amour aux mots. Il dresse également le portrait décalé d'un défenseur d'une parole sincère et authentique.



© B. Baudesson