

BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION
Magazine municipal Avril 2019 - n°475



RACONTE-MOI UNE HISTOIRE!

L'ENFANCE AU CŒUR DE L'OFFRE CULTURELLE

À BOULOGNE-BILLANCOURT P. 29



700 ANS DE BOULOGNE
Succès et prolongation
de l'exposition
jusqu'au 12 mai



RECENSEMENT
Boulonnais, qui
sommes-nous ?



EMPLOI
Opération jobs d'été
pour les jeunes

Bienvenue dans votre Salle de Bain

Inspirez-vous en visitant notre magasin **Brossette** et trouvez **le style et la solution d'aménagement** qui vous correspondent.

BROSSETTE

96 Avenue André Morizet
92100 BOULOGNE
BILLANCOURT
Tél. : 01 46 03 10 20

Du lundi au vendredi :
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h
Le samedi :
de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Nos conseillers vous **accompagnent** à chaque étape de votre projet jusqu'à la réalisation de votre salle de bain.

Brossette

Ma salle de Bain

Réalisation **elpey** (19907) - Brossette, enseigne de la société DSC, RCS Compiègne 572 141 885, locataire-gérant.



NOUVEAU PACK EXPRESS NATURHOUSE



PERDEZ JUSQU'À 2 KG* EN 2 JOURS !

*VALEUR DE RÉFÉRENCE VARIABLE SELON LES PARTICULARITÉS DE CHAQUE INDIVIDU

à partir de 63,80€

Votre programme
2 jours
REPAS INCLUS
ET
2 CONSULTATIONS
DIÉTÉTIQUES

NATURHOUSE, experts en rééducation alimentaire

Venez découvrir le nouveau Pack Express Naturhouse : perdez jusqu'à 2kg* en 2 jours !

C'est un nouveau programme spécifique sur 2 jours, comprenant des produits, des compléments alimentaires et des plats cuisinés Naturhouse + 2 consultations diététiques offertes avec une diététicienne-nutritionniste diplômée.

Pack Express Naturhouse contenant 4 plats inclus à partir de 63,80 €. Demandez-nous conseil ou retrouvez-nous sur www.naturhouse.fr.



suivi diététique
naturhouse.fr

NATURHOUSE
Experts en rééducation alimentaire

BOULOGNE-BILLANCOURT • 140 rue du Château • 01 46 20 01 12
ISSY LES MOULINEAUX • 22 rue Diderot • 01 41 08 97 79
PARIS 15^{ème} • 21 rue de Vouillé • 01 45 30 95 15



05 ÉDITORIAL

07 PORTRAIT

Hélène Moreau, chercheuse à l'Institut Curie

08 ACTUALITÉS

Hier et aujourd'hui dans notre ville

17 L'ÉVÉNEMENT

- Les conclusions du recensement

23 ENTREPRENDRE

- Objectif jobs d'été pour les jeunes
- Courir contre la faim
- Le succès de Click&Boat

26 NOTRE VILLE

- Expérimentation des doubles sens cyclables
- L'hôtel de ville certifié 100% énergie renouvelable
- Un site internet modernisé
- L'enfance au cœur de la politique culturelle
- L'Office de tourisme classé au niveau national
- Les rencontres solidaires
- Du nouveau aux Abondances pour les aidants

- L'aventure pour la bonne cause

38 LA MAIRIE

- Tribunes

41 DANS NOS QUARTIERS

Cela se passe près de chez vous

49 GRAND ANGLE

Culture

- La Ville aide les jeunes groupes de musiques actuelles

- Salon Musicora, une première!

- Plumes boulognaises

Sports

- La danse sportive

- Manon Trapp, petite reine du cross

Associations

- Terre d'Arcs en Ciel

60 MÉMOIRE VIVE

61 CARNET

62 BLOC-NOTES



Retrouvez la ville de Boulogne-Billancourt sur:

boulognebillancourt.com



INFO INSCRIPTIONS

VACANCES DE PRINTEMPS 2019

(Du vendredi 19 avril 2019 au soir au lundi 6 mai 2019 au matin)

• École municipale des sports et/ou stages artistiques

Inscriptions uniquement en ligne: eaf.boulognebillancourt.com

Du lundi 1^{er} avril à 8h au dimanche 14 avril 2019

Annulations en ligne jusqu'au dimanche 14 avril 2019

Centre de loisirs et Déclic Ado 11-15 ans

Inscriptions en ligne: eaf.boulognebillancourt.com

Du lundi 1^{er} avril à 8h au dimanche 14 avril 2019

Inscriptions en mairie:

Du lundi 1^{er} avril 2019 à 8h30

Annulations en ligne **jusqu'au dimanche 14 avril**

Annulations en mairie **jusqu'au samedi 13 avril à 11h45**

• Inscriptions scolaires 2019-2020

Uniquement sur rendez-vous

École élémentaire: **du lundi 11 mars au samedi 20 avril 2019**

Informations et liste des pièces nécessaires:

en ligne sur eaf.boulognebillancourt.com

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.



TOUJOURS PLUS D'INFO
EN UN SEUL CLIC!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.



Placé à côté d'un article, ce picto indique un développement du sujet sur boulognebillancourt.com



Boulogne Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt: 26, avenue André-Morizet - 92100 Boulogne-Billancourt. boulognebillancourt.com - Tél.: 01 55 18 53 00 - Directeur de la publication: Pierre-Christophe Baguet - Rédaction-administration: 01 55 18 53 00. bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr - Rédacteur en chef: Christophe Driancourt - Rédacteur en chef adjoint: Jean-Sébastien Favard - Rédaction: Christiane Degrain, Sabine Dusch, Julie Fagard, Anne-Laure Jardon. A collaboré à ce numéro: Lauranne Jaegy (infographie). Photographies: Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi. Couverture: Arnaud Olszak. Conception et réalisation: Euro2C, 122, rue de Provence - 75008 Paris. Médias&Publicité: Jérôme Piron, 6, rue des Bretons - 93218 Saint-Denis-La-Plaine CEDEX - Tél.: 06 78 47 07 55 ou Tél.: 01 49 46 29 46. Impression: Siep. Dépôt légal: Avril 2019 - Tirage: 70 000 exemplaires - ISSN 07 67 85 26. Imprimé sur papier PEFC.

RÉSIDENCE RETRAITE MÉDICALISÉE À BOULOGNE BILLANCOURT

Ensemble, ajoutons de la vie aux années



- Des prestations hôtelières soignées et adaptées : chambres décorées, espaces privatifs personnalisables, restauration traditionnelle préparée sur place.
- Un cadre de vie chaleureux et convivial offrant de nombreuses activités socio-culturelles et des ateliers thérapeutiques.
- Des personnels soignants choisis pour leurs compétences professionnelles et leurs qualités humaines, formés et encadrés par les équipes médicales ORPEA.

Résidence Le Corbusier - Boulogne Billancourt - Tél. : 01 55 18 01 00
boulogne@orpea.net - www.orpea.com

POLECOMPANY.COM

ORPEA
RÉSIDENCES

la vie continue avec nous

COMBIENS ?
par CENTURY 21

Découvrez
COMBIEN
vaut votre bien
&
COMBIEN
d'acheteurs
sont intéressés

21

RDV sur www.century21-jaures-boulogne.com ou chez
CENTURY 21 Agence Jaurès au 247 bis boulevard Jean Jaurès
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT - 01 46 10 42 20

CENTURY 21
PARLONS DE VOUS, PARLONS BIENS



LE MAIRE
DE BOULOGNE-BILLANCOURT
PRÉSIDENT DE GPSO

BOULOGNE-BILLANCOURT, UNIQUE ET SINGULIÈRE

La folie criminelle a une nouvelle fois frappé. Le 15 mars dernier, à Christchurch, en Nouvelle-Zélande, alors qu'ils étaient en prière, cinquante musulmans âgés de 3 à 77 ans ont été sauvagement assassinés par un fanatique. Je tiens à renouveler le soutien de notre ville à notre communauté musulmane.

L'unité est notre plus grande force ! Je me réjouis de l'harmonie et du climat apaisé qui règnent dans notre ville, toujours plus prospère et séduisante, comme en témoignent les derniers chiffres officiels de l'Insee présentés dans ce numéro.

Tout en célébrant les 700 ans de notre nom au travers d'une exposition qui, vu son succès, sera prolongée jusqu'au 12 mai prochain (déjà près de 10 000 visiteurs), notre ville se tourne résolument vers son avenir. Boulogne-Billancourt ne cesse d'attirer et de faire envie.

En effet, avec un solde naturel positif (nombre de naissances supérieur au nombre de décès) et l'arrivée de nouveaux Boulonnais notamment sur le quartier du Trapèze, nous sommes, au dernier recensement, 119 645 ! 60,6 % d'entre nous ont moins de 45 ans et 32,5 % ont entre 25 et 44 ans.

Si chaque génération est heureuse d'être boulonnaise, notre ville attire particulièrement les jeunes actifs souhaitant profiter de notre cadre de vie pour s'installer en couple. Ville exemplaire des familles, reconnue par le journal *Le Parisien* comme la 2^e de toute l'Île-de-France où il fait bon être parent, le taux de capacité d'accueil des jeunes enfants y dépasse 80 % contre 64,2 dans les Hauts-de-Seine.

Cette attractivité peut aussi se mesurer par le temps de mise en vente des biens immobiliers. Le 10 mars dernier, *Le Journal du Dimanche* s'est fait l'écho d'une étude sur le délai de vente. Alors qu'en France les propriétaires mettent en moyenne 82 jours à vendre leurs biens, « Boulogne-Billancourt cartonne » et surclasse toutes les villes avec un délai de vente de 28 jours seulement contre 40 à Paris et 55 à Bordeaux !

Preuve supplémentaire de la qualité de vie de notre ville, près de 30 % des Boulonnais travaillent à Boulogne-Billancourt qui est devenue, avec près de 85 000 emplois, le premier pôle économique du sud-ouest parisien et le 3^e parc tertiaire d'Île-de-France après Paris et La Défense.

Plus qu'un lieu d'élection physique, notre cité est pour nous un lieu d'attache affectif. Elle nous rassemble au-delà de nos différences sociales, professionnelles, culturelles, ethniques et religieuses. À nous de mesurer cette réalité pour pouvoir la préserver et l'enrichir. ■

Pierre-Christophe Baguet

⁽¹⁾ Chèque cadeau d'un montant de 60€ pour la souscription d'une assurance MMA PRO-PME entre le 01/03/2019 et le 30/04/2019, dont le montant de la cotisation annuelle est supérieur ou égal à 400€. La carte cadeau Jubileo, valable 1 an, est acceptée pour le carburant, le lavage et autres produits et services dans les stations TOTAL, TOTAL Access et ELAN du réseau accepteur en France métropolitaine et en Corse. Conditions d'utilisation et liste des stations qui acceptent la carte TOTAL Jubileo disponibles sur www.grtotal.fr. Offre applicable une seule fois et non cumulable avec une autre offre en cours, réservée aux clients du réseau des Agents Généraux MMA. Pour savoir si vous pouvez en bénéficier, contactez votre Agent Général MMA.
MMA IARD Assurances Mutuelles - Société d'assurance mutuelle à cotisations fixes, RCS Le Mans 775 652 126.
MMA IARD - Société anonyme, au capital de 537 052 368 euros, RCS Le Mans 440 048 882.
 Sièges Sociaux : 14 Bd Marie et Alexandre Oyon 72030 Le Mans Cedex 9 - Entreprises régies par le code des assurances.
 Document à caractère publicitaire mettant en scène des personnes fictives.



Contactez-nous !



Cabinet DEBAILLEUL
 Agent Général MMA

85 Route de la reine à Boulogne
 Tél. : 01 46 03 08 50

SUIVEZ-NOUS SUR Membre des FCE



Orias n° 07011024 - www.orias.fr
cabinet.debailleul.boulogne@mma.fr

www.cabinet-debailleul.fr

N°1 DU PORTAGE DE REPAS À DOMICILE

DÈS DEMAIN, VOTRE REPAS LIVRÉ CHEZ VOUS

LA CONFIANCE À DOMICILE

- ➔ Vos repas 7j/7 ou seulement les jours que vous choisissez
- ➔ **Composez** vous-même votre repas parmi un large choix
- ➔ Les **conseils** d'un(e) diététicien(ne) pour un suivi personnalisé

SJ SERVICES à la personne Aides fiscales sur les prestations de services à la personne*

[*] La loi n° 2016-1917 de finances du 29/12/2016 prévoit certains avantages, soumis à conditions.

AGENCE DU PIC
 10, rue Pic de Barette - 75015 Paris
01 78 09 52 30
www.les-menus-services.com

EXPERT DU MAINTIEN À DOMICILE

OFFRE DÉCOUVERTE
 UN DÉJEUNER OFFERT sur présentation de ce coupon

Offre promotionnelle non cumulable, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2019 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.

AQUAVELO
 Cours coachés en piscine

BOULOGNE - 01 46 05 17 70
 31, avenue Jean-Baptiste Clément

AQUABIKEING COLLECTIF EN PISCINE

JUSQU'À 100 € DE RÉDUCTION SUR VOTRE FORMULE

Brûlez jusqu'à 500 calories par séance de 45 minutes

www.aquavelo.com

“Le samedi, nous allons souvent à la ludothèque, on fait notre petit tour de Boulogne-Billancourt, on aime la ville ! » Hélène Moreau



© Fondation L'Oréal - Jean-Charles Caslot

Hélène Moreau

Lauréate du prix L'Oréal-Unesco pour les femmes et la science

Installée à Boulogne-Billancourt depuis 2012, Hélène Moreau, 33 ans, chercheuse à l'Institut Curie, a décroché en octobre dernier le prestigieux prix L'Oréal-Unesco pour les femmes et la science.

Comme Obélix dans sa marmite, elle est tombée, petite fille, dans un tube à essai. Il faut dire qu'à la maison, à Saint-Clément-la-Rivière près de Montpellier, le terrain s'avère propice à toutes les expériences. Papa, chimiste, est chercheur au CNRS et maman professeur de chimie. Hélène se souvient des petits modèles moléculaires qu'elle aimait assembler avec son frère et sa sœur, un jeu d'enfant. « *L'expérience est un univers fascinant, tout comme l'observation des processus biologiques, glisse en souriant la jeune femme. Voir comment un organisme se construit à partir d'une seule et minuscule cellule est assez magique, non ?* » À l'issue d'un parcours brillant – École normale supérieure de Paris en 2006, agrégation de biochimie-génie biologique, puis une thèse en immunologie –, Hélène Moreau a fait de la recherche son métier, et de l'infiniment petit son terrain de jeu quotidien. Spécialiste de l'immunologie fondamentale, elle travaille sur la migration des cellules immunitaires au sein du laboratoire Inserm Immunité et Cancer à l'Institut Curie.

« *J'essaie de comprendre comment les propriétés physiques des tissus, leur rigidité, leur organisation, peuvent modifier la migration des cellules* », explique-t-elle. Son nouveau projet cible particulièrement la question des tumeurs, à l'heure où l'immunothérapie, couronnée par un prix Nobel en 2018, a été mise sur le devant de la scène. « *On sait que les tumeurs persistent parce que notre système immunitaire n'arrive pas à les éliminer. Plutôt que de tenter de les détruire de manière massive par chimio ou radiothérapie, une autre approche consiste à booster le système immunitaire pour qu'il élimine lui-même très spécifiquement les tumeurs, ce qui entraîne moins d'effets secondaires.* » Encore faut-il que les « bonnes »

cellules entrent à l'intérieur de la tumeur et s'y attaquent. Pourquoi certaines y parviennent-elles et d'autres non ? L'un des axes de la recherche fondamentale actuelle.

Humble et discrète, elle a découvert les feux des projecteurs en octobre dernier, en devenant lauréate, avec 29 autres chercheuses, du prestigieux programme L'Oréal-Unesco pour les femmes et la science, synonyme d'aide financière, mais pas seulement. « *C'est une forme de reconnaissance pour moi et aussi pour le laboratoire* », concède-t-elle modestement. L'obtention du prix s'est doublée d'une formation en management, en communication, en gestion de carrière, « *un gain de temps précieux* » dans la vie de jeune maman d'un petit Elliott, 2 ans, tenue de voyager, d'assister à des congrès...

« *J'ai eu le bonheur d'avoir une place en crèche, raconte Hélène, c'est vraiment idéal car mes horaires de travail ne seraient pas vraiment compatibles avec ceux d'une assistante maternelle. Mon fils découvre la vie en collectivité, il adore, c'est génial.* » Les « traditionnelles promenades du samedi »,

le « petit tour dans Boulogne-Billancourt: on aime la ville ! », mènent souvent la petite famille à la ludothèque du Trapèze. Le bout de chou a aussi goûté à sa première heure du conte à la médiathèque Landowski. « *Il était en compagnie d'une dizaine d'enfants. L'animation alterne histoire et musique. Ce n'est pas trop long, 20-25 minutes, bien adapté à leur âge, vraiment super.* » La chercheuse, qui se plaît à accueillir des jeunes à l'Institut Curie avec ses collègues, a d'ailleurs d'autres projets liés à l'enfance : un livre de vulgarisation scientifique ou pourquoi pas, un film en animation stop motion dans l'esprit du dessin animé *Il était une fois la vie*.

Le musée jardin Albert-Kahn – dont la partie jardin rouvre en septembre – constitue un autre centre d'intérêt pour cette spécialiste de l'imagerie et son mari, également chercheur. En marge de ses activités, elle rêverait de susciter un hommage ou une exposition à Jean Comandon (1877-1970), dont le laboratoire fut financé par Albert Kahn. Injustement méconnu, inventeur de la microcinémathographie en couplant microscopes et caméras, Comandon fut le premier à montrer des cellules animales en mouvement ou bien la croissance des végétaux, images des plus magiques aptes à créer des vocations... ■

Christophe Driancourt



© Sandra Saragoussi

Les élèves poètes de l'école des Glacières reçus par le ministre de l'Éducation nationale

L'école des Glacières a obtenu, cette année encore, le label Printemps des poètes ! Une classe de CP et une de CM1 ont été conviées lundi 25 mars au ministère de l'Éducation nationale afin d'y exposer une partie des œuvres réalisées par les élèves. Ces jeunes ont ainsi pu rencontrer Jean-Michel Blanquer, ministre de l'Éducation nationale. Pour tous ces écoliers boulonnais, ce fut un grand moment citoyen et pédagogique. Auparavant, le samedi 23 mars, ces mêmes élèves avaient montré leurs



poèmes à l'occasion d'une journée portes ouvertes dans leur école. « Chaque année, l'école honore son label École en poésie en organisant une matinée autour de la poésie montrant le travail des élèves mené en classe, indique Catherine Fournié, directrice de l'école des Glacières. Cette vingtième édition du dispositif national Le Printemps des poètes avait pour thème la beauté. »



AVEC STÉPHANE LE DIRAISON, LES ENFANTS DES CENTRES DE LOISIRS AU CHEVET DE LA PLANÈTE

Après trois conférences données devant les élèves puis devant tous les Boulonnais, le skipper boulonnais Stéphane Le Diraison avait rendez-vous avec les centres de loisirs élémentaires mercredi 20 mars pour évoquer son aventure. Fidèle à son habitude, très à l'aise avec les enfants, le marin a présenté et commenté ses films de mer, répondu à de nombreuses questions. Il a également évoqué

le fond de son projet Time for Oceans, avec la Ville de Boulogne-Billancourt, Suez et Bouygues Construction, à savoir la protection de la planète Terre dont mers et océans recouvrent 70 % de la surface. Les enfants avaient bien préparé la rencontre en amont. Le centre de loisirs élémentaire Biodiversité a réalisé une reproduction très

originale du bateau de Stéphane. Le centre Silly a imaginé slogans, pancartes et objets. Comme leurs camarades des centres Denfert-Rochereau, Escudier, Maître-Jacques et école du Numérique, ils sont repartis avec la conviction de devenir eux aussi, et à leur niveau, des ambassadeurs de la planète. ■



Autisme: une belle exposition pour vaincre les préjugés

■ Ils s'appellent Côme, Ruben, Théophile, Charlotte, Eleanore, entre autres. Leurs visages ont été affichés dans la nef de l'espace Landowski durant trois semaines dans le cadre de l'exposition *Je suis autiste, et alors?* Leur point commun est de vivre avec l'autisme. « Une différence parmi d'autres », a souligné Olivia Cattan, maman d'un enfant autiste et présidente de SOS autisme France, à l'origine du projet. *Les textes et les photos permettent d'expliquer notre quotidien. On y parle d'emploi, d'école, d'amour. De tout pour que notre société croie aux compétences des autistes.* » Elle indique qu'à peine 20 % des enfants autistes vont à l'école primaire, que moins d'1 % des adultes ont un travail et que l'autisme touche 600 000 citoyens, encore trop souvent invisibles. Les photos prises par Audrey Guyon, Nikos Aliagas et Yann Arthus-Bertrand montrent des scènes de vie avec des sourires et des moments d'intimité. Des images plus dures aussi, avec des témoignages sur l'ignorance et le placement abusif.

« UN HYMNE D'AMOUR DES MÈRES POUR LEURS ENFANTS »

Le jour de l'inauguration, lundi 11 mars, de nombreuses personnalités étaient présentes autour de Pierre-Christophe Baguet pour soutenir cette démarche : Julie Judd, actrice et marraine de l'association, Philippe Bas, acteur et également parrain de l'association SOS autisme France, Moussa Sylla, acteur, le comédien Hugo Horiot, lui-même autiste. « *L'exposition est pour moi un hymne d'amour des mères pour leurs enfants*, a expliqué Yann Arthus-Bertrand. *Au cours des interviews, j'ai parfois pleuré mais j'ai reçu énormément, bien plus que ce que j'ai pu donner.* » Les panneaux ont permis aux autistes de se reconnaître, aux familles concernées de s'y retrouver et à tous les autres de mieux connaître ce handicap. « *À Boulogne-Billancourt, nous pouvons être fiers d'accueillir les enfants autistes à l'école, en*



■ Pierre Deniziot, adjoint au maire chargé du Handicap, Olivia Cattan, présidente de SOS autisme France, Julie Judd, actrice et marraine de l'association, Yann Arthus-Bertrand et Pierre-Christophe Baguet lors de l'inauguration le 11 mars.

centres de loisirs, à l'école municipale des sports et de leur permettre de partir avec leurs camarades en classes de neige ou de découverte, a indiqué le maire. Nous devons faire découvrir cette différence à nos concitoyens et nous enrichir d'elle. »

J-S. F.

Christel, Agnès et Suzanna, mamans d'enfants autistes



« Nos enfants font de grands efforts pour s'intégrer et avec cette exposition, on espère que les autres comprendront qu'eux aussi peuvent faire des efforts pour fréquenter les autistes. En portant sur eux un regard différent, ils verront que les autistes ont énormément de choses à apporter à la société. »

Christel, maman de Michel, 17 ans, autiste en terminale S au lycée Jacques-Prévert.

« Je me reconnais dans ces images et ces textes. Il faut se battre pour que nos enfants ne soient pas isolés et si on y arrive, c'est parce que nous sommes portés par l'amour. Et ça, on le ressent dans l'exposition. »

Agnès, maman de Margaux, 18 ans, autiste en BTS métiers de la mode à Paris.

« Les textes sont magnifiques et reflètent bien le quotidien des familles avec un enfant autiste. Les photos sont artistiquement remarquables. C'est une bonne façon d'attirer l'attention et de faire découvrir l'autisme au grand public. »

Suzanna, maman de Thomas, 11 ans, autiste en 6^e au collège Bartholdi.



C'était... la Carte blanche à Maurice Renoma

Photographies, art numérique, design, mode, l'exposition *Maurice Renoma Art Tribute*, à l'espace Bernard Palissy, évoquant l'aspect multidisciplinaire de la personnalité et de l'œuvre du grand styliste boulonnais Maurice Renoma, a fermé ses portes le 24 mars. Pendant plus de quinze jours intenses, de nombreux visiteurs sont venus dans le foyer se promener au milieu des tableaux, photos, objets créés par Maurice Renoma ou lui appartenant. Un univers coloré, ludique, retraçant cinquante ans d'une créativité débridée. Le soir ont été proposés des concerts de Barbara Carlotti, de Hugh Coltman, des ballets, des performances de street art, toute une programmation éclectique à l'image

des goûts artistiques du héros de la fête, « *homme universel* », comme l'a défini le maire, qui s'est félicité de cette carte blanche dédiée à « *un habitant que notre ville se devait d'honorer* ».

10

ACTUALITÉS



© Bahi

Au cours de l'inauguration, le maire, entouré des élus Christine Lavarde, Pierre Deniziot et Claude Rocher, a salué la trajectoire du styliste, très attaché à la ville depuis quarante ans.



© Sandra Saragoussi

Le soir du vernissage, 4 artistes de street art – Bebar, Franch et les Boulonnais Jace et Mush – se sont lancés chacun dans une création sur le parvis, en direct, très appréciée par le public. Pendant que dans la salle, Jef Aérosol interprétait à sa façon le mythe Renoma.



© Bahi

De nombreux spectacles ont été programmés pendant deux semaines : le Jeune ballet européen européen, dirigé par Nicole Chirpaz, ou une Carte blanche à la scène émergente boulonnaise, avec 4 groupes : Alice and the Hollow Tree, Von Limb, Bievers Valley et Why Mud (voir page 50).



© Bahi



© Sandra Saragoussi

La Croix-Rouge, nouveau partenaire de l'ACBB hockey sur glace

La Croix-Rouge de Boulogne-Billancourt a signé un partenariat sportif historique en s'engageant aux côtés du club de hockey sur glace de l'ACBB. Cette entente a été officiellement lancée dimanche 24 mars à la patinoire municipale. L'équipe des moins de 13 ans a d'abord été initiée aux gestes de premiers secours puis elle a dévoilé le nouveau maillot portant le logo de la Croix-Rouge. Étaient présents Marc Fusina, adjoint au maire chargé des Sports, Amélie Juge, présidente de l'unité locale de la Croix-Rouge, Cédric Giner, président de la section hockey sur glace, et Bernard Masplet, président général adjoint de l'ACBB omnisports. Dans



© Arnaud Olszak



© Arnaud Olszak

le cadre de ce partenariat, la Croix-Rouge assure la formation des éducateurs du club aux gestes de premiers secours et l'initiation des adhérents aux gestes de premiers secours.

11
ACTUALITÉS

Nos pompiers Boulonnais sont au top !

Sollicités 24h sur 24, les pompiers de la caserne de Boulogne-Billancourt s'entraînent néanmoins tous les jours. Jeudi 21 mars, ils ont été évalués par leur état-major. Ainsi, dès 7h30 du matin, tous les sapeurs-pompiers sans exception, du plus jeune jusqu'au capitaine, ont enchaîné la planche, des exercices d'incendie et de secourisme. Bonne nouvelle pour eux et pour les Boulonnais : tous les sapeurs-pompiers du centre de secours ont été évalués « très aptes à mener leurs missions ». Félicitations !



© DR



© Bahi

Sécurité routière: la sensibilisation plutôt que la sanction

Dans le cadre de l'opération Alternative à la sanction, la police nationale et la police municipale ont invité, samedi 23 mars à l'hôtel de ville, les contrevenants verbalisés entre le 28 janvier et le 16 mars à suivre une demi-journée de sensibilisation en contrepartie du classement sans suite de leur infraction.

Plus de 40 Boulonnais ont participé à des ateliers de sécurité routière, en présence de représentants des autorités de police, nationale et municipale, des sapeurs-pompiers de Paris, de la Croix-Rouge française, des services de la prévention et de la police administrative et de documentation ainsi que du professeur Denis Safran, médecin chef à la brigade de répression et d'intervention.

Soirée guinguette au Pont-de-Sèvres

Les habitants du quartier du Pont-de-Sèvres se sont retrouvés nombreux samedi 16 mars à l'école Casteja autour du repas de quartier organisé par les associations du Pont-de-Sèvres, Alliance Forum, le Cebije et le centre social. Cette année, le dîner avait pour thème les guinguettes et un pot-au-feu a été servi. La soirée festive s'est déroulée en présence de Pierre-Christophe Baguet et de plusieurs élus, dont Christine Bruneau, élue du quartier Billancourt – Rives-de-Seine. Puis les invités ont participé à une soirée dansante.



© Arnaud Olszak

12

ACTUALITÉS

UNE BELLE FÊTE POUR POURIMLAND



© Bahi

L'association Pourimland a organisé, en partenariat avec l'école Rambam, sa grande fête annuelle dimanche 24 mars au gymnase Denfert-Rochereau. Cet événement festif et familial permet à l'association fondée par des amis membres de la communauté juive de Boulogne-Billancourt de reverser les bénéfices à des associations sociales actives en France et en Israël. L'édition 2019 a rassemblé de très nombreux participants et s'est déroulée en présence des élus Michel Amar, Léon Sebbag et Daniel Benharoun, de Didier Kassabi, rabbin de la synagogue de Boulogne-Billancourt, ainsi que de Haim Korsia, grand rabbin de France.



© Alain de Baudus

Un tournoi de Scrabble intervilles

La 19^e édition du tournoi de Scrabble de Boulogne-Billancourt, organisée par le Centre ludique de Boulogne-Billancourt (CLuBB) a eu lieu dimanche 17 mars. 117 joueurs étaient réunis dans la grande salle du Centre ludique au-dessus de la médiathèque Trapèze. Ce tournoi était jumelé avec ceux de Dole (Jura), Spay (Sarthe), La Tour-d'Aigues (Vaucluse) et Villeneuve-Minervois (Aude), rassemblant ainsi 531 joueurs. Le favori Thierry Chincholle, après trois parties acharnées, a finalement remporté ce tournoi pour la sixième fois. Félicitations également au Boulonnais Frédéric François, arrivé premier dans la deuxième série. La remise des prix s'est déroulée en présence de Claude Rocher, conseiller municipal délégué à l'animation culturelle, Philippe Dubois et Nathalie Bruneteau, respectivement président et directrice du CLuBB. Retrouvez le classement final sur scrabblepifo.org.



© Bahi

Concert de printemps de l'OHBB

L'Orchestre d'harmonie de Boulogne-Billancourt (OHBB) dirigé par Emmanuel Van Cappel, a proposé un concert de printemps samedi 23 mars au Carré Belle-Feuille sur le thème de l'Espagne. L'occasion de savourer les plus belles musiques inspirées par l'Espagne, de la *Danse du Feu* de Manuel de Falla à la *Suite espagnole* d'Albéniz, d'Aragon à Séville, des Asturies à Grenade, les spectateurs ont eu le bonheur de voyager à travers l'Espagne tout en restant dans leur siège.

The Voice, l'aventure continue pour Adrien Pelon

Samedi 16 mars s'est déroulée l'une des « auditions à l'aveugle » de l'émission de TF1 «The Voice». Le dernier candidat à se présenter fut le Boulonnais Adrien Pelon, nom de scène « Adri1 », qui délivra, en showman complet, une prestation survitaminée. Avec, en final, un spectaculaire grand écart qui a épaté Jenifer. C'est avec le juré Soprano qu'Adrien va continuer l'aventure. En parallèle, l'artiste continue à se produire dans la comédie musicale *Jules Verne* et peaufine son spectacle solo *Adri1 - Le piano perd les pédales* qui a débuté fin mars au théâtre Mélo d'Amélie à Paris. Côté «The Voice», la prochaine étape, dont on ne connaît pas encore la date, sera l'épreuve inédite des KO, qui vont commencer samedi 6 avril à 21h. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site et les réseaux sociaux de la ville. Bonne chance à Adri1 !

21^e CONGRÈS DE L'ASSOCIATION DU LOCKED-IN SYNDROME



La 21^e Journée d'Alis (association du locked-in syndrome) a été organisée vendredi 22 mars à l'auditorium de l'espace Landowski. Parmi les 190 participants, des personnes atteintes du syndrome et leurs familles mais aussi de nombreux professionnels du handicap. Le congrès a été inauguré par Isaure de Beauval, adjointe au maire chargée des Affaires sociales, et Hubert Azémard, président d'Alis. Après les interventions des spécialistes de la prise en charge médicale, rééducative et sociale, les chercheurs du SogetiLabs ont fait une démonstration de la commande d'un modèle réduit par ondes cérébrales.

Les Luminescences de la galerie Mondapart

Jeudi 21 mars, la galerie Mondapart a accueilli l'artiste Prisca Temporal et ses *Vibrations lumineuses*, associées au design d'Arnaud Lehoux. Une artiste en perpétuelle quête de lumières particulières, qui utilise des pigments intégrés à ses jus. Les œuvres se révèlent ainsi sous des éclairages différents, y compris nocturnes. L'exposition se poursuit jusqu'au samedi 13 avril.



© Bureau 233 / ITV / TF1

13

ACTUALITÉS

Journée nationale des ATSEM

La quatrième édition de la journée nationale des agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles (ATSEM) a eu lieu vendredi 22 mars. À cette occasion, un petit déjeuner a été organisé à l'école du Numérique avec la participation des enfants, des parents, des enseignants et autres intervenants de l'établissement. Cette journée permet de faire connaître et de valoriser le métier des ATSEM dont le travail est indispensable pour le fonctionnement quotidien des écoles maternelles et l'accueil du jeune enfant. À Boulogne-Billancourt, on compte 130 ATSEM.



© Bahi

© Bahi

Exposition Boulogne a 700 et une prolongation

Plébiscitée par les Boulonnais, l'exposition *Boulogne a 700 ans* attire chaque jour curieux et passionnés de tous âges à l'hôtel de ville. L'enthousiasme des visiteurs pour la qualité des documents historiques, du graphisme et de l'expérience unique en réalité augmentée ne s'est jamais démenti. Devant cet engouement constant et l'immense succès des animations proposées, la Ville prolonge cette exposition exceptionnelle jusqu'au dimanche 12 mai. Les célébrations de cet anniversaire séculaire se poursuivent pour permettre au plus grand nombre de découvrir les racines historiques de Boulogne-Billancourt. Les anecdotes de son passé ont été contées avec brio, mardi 26 mars, par l'écrivain Franck Ferrand. Lors de cette soirée particulière, en présence de l'ancienne Premier ministre Edith Cresson, Pierre-Christophe Baguet a remis la médaille de la ville à Frédéric Cuvillier, maire de Boulogne-sur-Mer. Symbole du lien entre les deux communes, cette cérémonie s'est tenue sous les plafonds des salons d'honneur de l'hôtel de ville, décorés par le peintre boulonnais Georges Mathieu (1921-2012)... natif de Boulogne-sur-Mer. « Nous sommes les héritiers de cette histoire multiséculaire, a conclu Pierre-Christophe Baguet. Il nous revient de la prolonger. »



© Bahi

■ L'ancienne Premier ministre Edith Cresson, native de Boulogne-Billancourt, a salué la qualité des célébrations. « Cette soirée était absolument magnifique, remarquable, et l'exposition très belle. » À ses côtés, le conteur Franck Ferrand sourit : « Boulogne la Petite est devenue la Grande. Longue vie ! » Le 28 mars, il a d'ailleurs consacré son émission sur Radio Classique à l'histoire de notre ville.



© Bahi



© Alain de Bauduis

■ Casque sur la tête dans l'espace de réalité augmentée, mis en place par la start-up Realcast, les joueurs participent pendant 12 minutes à la rénovation de Notre-Dame de Boulogne en 1860. L'expérience séduit y compris en semaine.



Jusqu'au dimanche 12 mai, l'hôtel de ville est exceptionnellement ouvert 7 jours/7
Du lundi au mercredi de 8h30 à 17h45,
le jeudi de 8h30 à 19h,
le vendredi de 8h30 à 17h,
le samedi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h et
le dimanche de 14h à 18h.
Prochains ateliers et visites sur boulognebillancourt.com

ans, déjà près de 10 000 visiteurs, jusqu'au dimanche 12 mai!



Invité d'honneur des célébrations, Frédéric Cu villier, maire de Boulogne-sur-Mer, s'est vu remettre la médaille de la ville par Pierre-Christophe Baguet. « Comment vous dire combien je suis ému! Je réalise ce soir mon rêve, être ici, à Boulogne, pour entendre cette histoire. Merci à Boulogne-Billancourt pour son accueil! » Et de signer sur le mur d'expression libre d'un souriant « Vive les Boulogne ».



© Alain de Bauduis

Citoyen d'honneur de Boulogne-Billancourt, Mark Moogalian, héros du Thalys, a également participé aux cérémonies de cet anniversaire séculaire: « Bien organisées, ces célébrations sont sympathiques et chaleureuses. J'ai appris beaucoup de choses sur l'histoire de la ville et son lien avec Boulogne-sur-Mer. »

Eux aussi, ils ont aimé...

Marie-Christine, 68 ans, native de... Boulogne-sur-Mer!



« Si je réside à Boulogne-Billancourt depuis 1978, je garde un lien particulier avec l'histoire de cette cité puisque je suis née à Boulogne-sur-Mer.

Je connaissais le récit de la vierge échouée sur le grand port de pêche de Boulogne-sur-Mer, puis la décision de Philippe V de poser la première pierre de l'église de Boulogne. J'aime toutes les périodes de l'histoire de France et particulièrement le Moyen Âge. J'ai également apprécié l'intervention de Franck Ferrand le jour de l'inauguration. »

Chloé et Scarlett, 9 ans, élèves de CM1



Vendredi 15 mars, la classe de CM1 de Fabienne Balez (école Clamart) est en visite. « C'est super, raconte Chloé. Comme si nous étions vraiment dans

l'histoire, comme si nous avions remonté le temps et nous nous retrouvions dans le passé. J'ai tout aimé! Scarlett poursuit: « J'ai apprécié d'en savoir plus sur ma ville. J'ai découvert que la rue du Point-du-Jour où j'habite était un champ à cette époque. J'ai été passionnée par les histoires des reines et rois de France. »

Neige, 37 ans, et Arnaud, 39 ans



Parents d'une petite Audrey de 2 ans et demi, Neige et Arnaud profitent de leur temps libre pour visiter l'exposition. « Les explications sont claires et pédagogiques, commente Arnaud. On voyage dans le temps! À travers le panorama, nous faisons bien le lien

entre le Boulogne d'hier et celui d'aujourd'hui. Lors de nos promenades en ville, nous nous souviendrons de la topographie de l'ancienne époque. » « En tant que Chinoise, je suis curieuse du passé d'un pays, argumente Neige. Cela me permet d'approfondir mes connaissances sur l'histoire de France, me donne une vision architecturale, culturelle et historique de notre ville. »



© Alain de Bauduis

La maquette manipulable connaît un grand succès. Elle permet aux visiteurs de découvrir l'église Notre-Dame de Boulogne et ses abords avant et après la restauration de 1860.

Plus Belle
sera la Terre

 TRUFFAUT



LE JARDIN | LES ANIMAUX | LA MAISON

Chez TRUFFAUT, connecter les hommes à la nature est un **art de vivre** à l'extérieur comme à l'intérieur.

Découvrez les collections TRUFFAUT avec des produits **inspirants** et **innovants** qui sauront sublimer votre quotidien.

DU 1^{er} AVRIL AU 1^{er} JUIN 2019

-15%* SUR VOTRE
ARTICLE PRÉFÉRÉ
SUR L'ENSEMBLE
DU MAGASIN.



*Offre non valable sur les prix promo, prix Truffaut ma carte, top prix, librairie, abris et serre de jardin, chiots et chats, perroquets, matériels moteur, vente en ligne, soldes et services. Non cumulable avec d'autres offres en cours et non remboursable.

SUIVEZ les actualités de votre magasin sur **#TRUFFAUT**



TRUFFAUT BOULOGNE-BILLANCOURT
39 Quai Georges Gorse

Face à l'Île Seguin

P Rives de Seine | Ouvert 7j/7 de 10h à 20h



**AGISSEZ
DÈS MAINTENANT
EN SOUTENANT NOS PROJETS
DANS LES HAUTS-DE-SEINE.**

Faites un don sur :
fondationsaintegenevieve.org

FONDATION
SAINTE GENEVIÈVE
solidarité éducation culture



Sous l'égide
de la Fondation
Notre-Dame

Boulogne-Billancourt, une qualité de vie qui séduit !

Les chiffres du dernier recensement montrent que la population municipale* de Boulogne-Billancourt s'élève à 119 645 habitants. Une légère augmentation que l'on doit aux nombreuses naissances au cours de la période de recensement**. Boulogne-Billancourt demeure une ville jeune avec plus de 60 % de Boulonnais âgés de moins de 45 ans et une nouvelle augmentation de la population des moins de 24 ans. D'autre part, l'attractivité économique de notre ville se confirme avec une progression du nombre d'emplois. Autre donnée intéressante : en deux ans seulement, 700 Boulonnais de plus travaillent dans leur ville. On retiendra aussi que la majorité délaisse de plus en plus la voiture au profit des transports en commun pour se rendre sur son lieu de travail.

BBI vous propose de retrouver les principaux indicateurs et chiffres clés concernant notre ville suite à l'étude menée par la société Gecodia sur les données officielles de l'Insee. Ces données Insee sont particulièrement importantes pour les municipalités car plus de 350 textes réglementaires y font référence, allant du calcul de la dotation globale de financement au nombre de pharmacies dans les communes.

53 % de femmes
47 % d'hommes

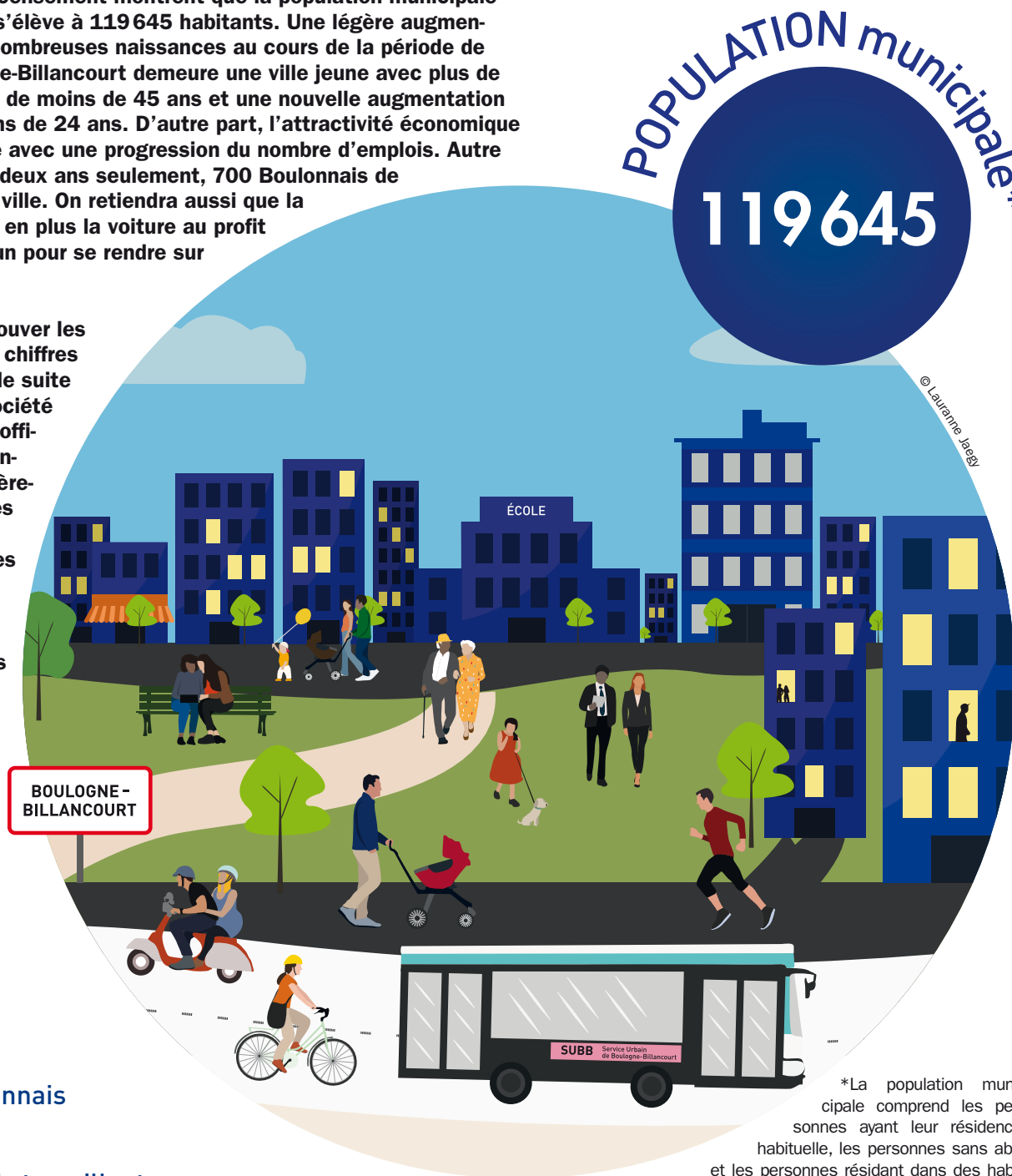
60,6 % des Boulonnais
ont moins de 45 ans

17 921 Boulonnais travaillent
dans leur ville

38 % des actifs sont cadres

38 % des Boulonnais utilisent les transports en commun
pour se rendre au travail

Plus de **50 %** des logements ont trois pièces et plus



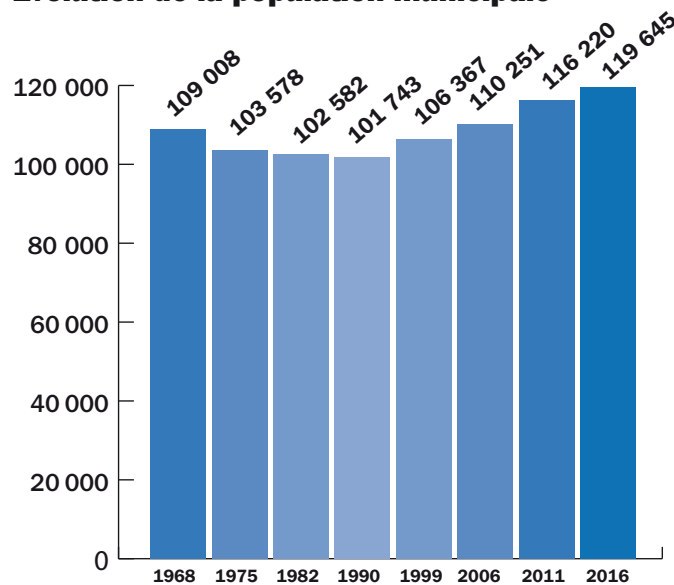
*La population municipale comprend les personnes ayant leur résidence habituelle, les personnes sans abri et les personnes résidant dans des habitations mobiles recensées sur le territoire de la commune. La population comptée à part comprend certaines personnes dont la résidence habituelle est dans une autre commune mais qui ont conservé une résidence sur la commune (par exemple les étudiants majeurs logés ailleurs pour leurs études). La population totale est la somme de la population municipale et de la population comptée à part. **Chaque année, le recensement organisé par la Ville et l'Insee est réalisé auprès d'un échantillon de 8% de la population boulonnaise entre la mi-janvier et la mi-février. Cette année, les chiffres ont été calculés par interpolation des recensements conduits entre 2013 et 2017, rapportés au milieu de la période, soit 2015.

Une démographie dynamique grâce aux naissances

Boulogne-Billancourt comptait 119 645 habitants au 1^{er} janvier 2016 (dernier recensement). Depuis 2011, la population progresse de 0,5 % par an. Mais cette croissance est modérée par rapport à la période précédente (2006-2011). D'après les chiffres Insee, cette augmentation provient de l'excédent du solde naturel (le nombre de naissances est bien supérieur à celui des décès). La ville n'a en effet pas accueilli plus de nouveaux habitants: le solde migratoire, à savoir la différence entre les arrivées et les départs, est resté stable. Pour rappel, en termes de population, Boulogne-Billancourt est la première commune des Hauts-de-Seine, la deuxième de l'Île-de-France et la 29^e au plan national.



Évolution de la population municipale



18

ÉVÈNEMENT

Une ville jeune: 60,6 % des Boulonnais ont moins de 45 ans

Les moins de 45 ans représentent 60,6 % de la population. Un chiffre qui se stabilise avec une part des moins de 15 ans à 16,8 % qui sont donc plus nombreux que les plus de 65 ans (16,1 %). La ville présente une population très importante entre 25 et 44 ans, liée essentiellement au fait que la majorité des nouveaux Boulonnais s'installant dans notre ville appartient à cette tranche d'âge. L'analyse des mouvements démographiques montre qu'il s'agit bien d'une population jeune, souvent des cadres ou de jeunes actifs qui choisissent notre commune à la suite de leur insertion professionnelle ou de leur installation dans une vie conjugale. En conclusion, les flux migratoires participent à la fois au rajeunissement de la commune, à l'augmentation du nombre de cadres et de professions intellectuelles supérieures mais aussi à la limitation du vieillissement.



Population par tranches d'âge

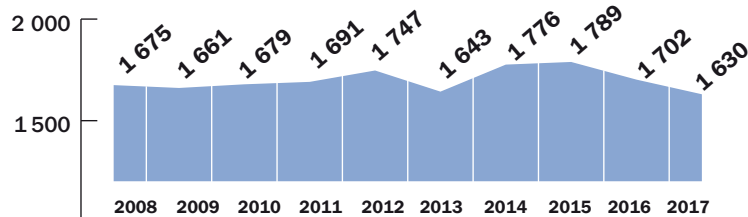
Âge	2007	%	2010	%	2015	%
Moins de 15 ans	18 691	16,8	19 614	17,2	19 814	16,8
15-24 ans	12 087	10,9	12 520	11	13 363	11,3
25-34 ans	19 967	18	19 114	16,7	20 439	17,3
35-44 ans	16 884	15,2	17 971	15,7	17 983	15,2
45-54 ans	13 190	11,9	14 253	12,5	14 921	12,7
55-64 ans	12 577	11,3	12 717	11,1	12 402	10,5
+ de 65 ans	17 658	15,9	18 000	15,8	19 010	16,1
Total	111 054	100	114 189	15,8	117 932	100



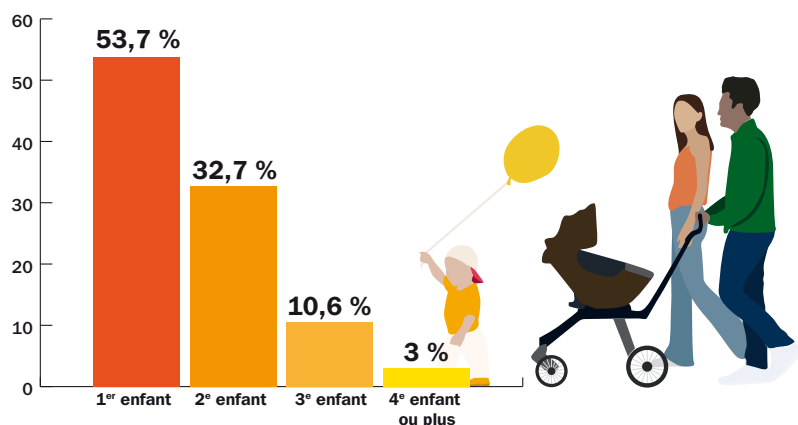
Une ville idéale pour les jeunes familles

La Ville a comptabilisé 1 630 naissances au dernier recensement. Ce nombre a progressé entre 2007 et 2015 avant de baisser. Il s'agit majoritairement de premiers enfants (53,7 % des naissances) et de seconds enfants (32,7 %). Les naissances au-delà du deuxième enfant représentent 13,6 %. La ville comptabilise une capacité d'accueil collectif des jeunes enfants de 2 647 places, soit un taux de couverture de 57 places pour 100 enfants de moins de 3 ans. Les structures publiques dominent avec 60 % des places disponibles. Si l'on comptabilise l'ensemble des accueils (privés, associatifs et individuels), le taux de couverture global atteint 80,3 places sur 100. Ce taux est en hausse soutenue depuis 2013 et s'avère nettement supérieur à celui des Hauts-de-Seine (64,2).

Nombre de naissances domiciliées



Naissances: le nombre d'enfants

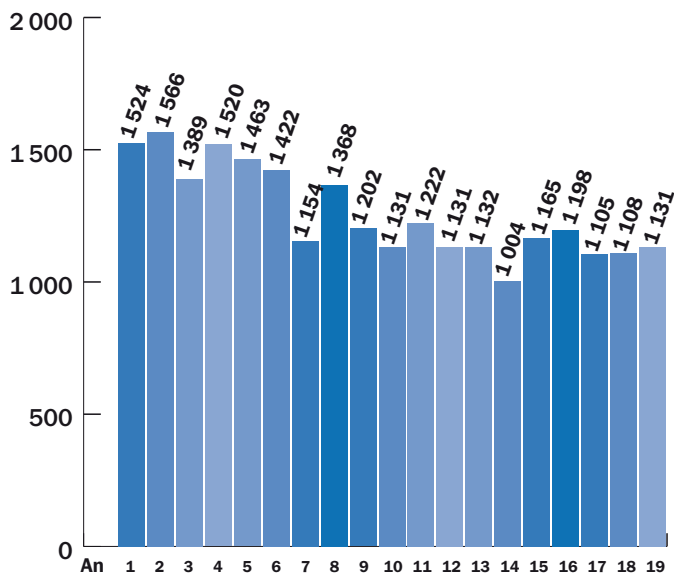


21,6% des Boulonnais ont moins de 20 ans

Les moins de 20 ans représentent 21,6 % de la population de la ville (25 519 personnes), dont 5,6 % pour les 5-9 ans et 4,8 % pour les 10-14 ans. L'enseignement secondaire regroupe 8 099 élèves sur l'année scolaire 2017-2018, un niveau en légère hausse sur quatre ans.

Population de moins de 20 ans par âge

Total: 25 519



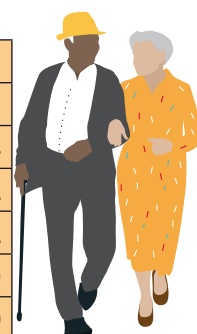
19
ÉVÈNEMENT

Et les seniors ?

19 009 personnes de plus de 65 ans vivent à Boulogne-Billancourt, dont 6 162 entre 75 et 84 ans et 3 460 de plus de 85 ans. La part des plus de 65 ans est stable sur la période 2007 à 2015 (16 % du total de la population) et leurs ménages sont très majoritairement des couples sans enfants (40 % des ménages) et des personnes seules (44 %).

Population de plus de 65 ans

Âge	2007	2010	2015
65-69 ans	4 330	4 665	5 353
70-74 ans	3 662	3 728	4 034
75-79 ans	3 844	3 526	3 371
80-84 ans	3 350	3 129	2 791
+ de 85 ans	2 472	2 953	3 460
Total	17 658	18 001	19 009



L'emploi augmente à Boulogne-Billancourt

Boulogne-Billancourt comptabilise 84 862 emplois. Ce chiffre est en progression de 1,5 % par an en moyenne depuis 2011, un taux élevé par rapport aux communes voisines ce qui place Boulogne-Billancourt comme un pôle majeur d'emploi dans l'ouest parisien et le

premier pôle du sud-ouest parisien. 75 % des emplois salariés privés (salariés disposant d'un contrat de droit privé, y compris dans le secteur non marchand) se trouvent dans les services marchands (hors commerce, transport et hôtellerie-restauration).

Emplois selon le secteur d'activité

	2015				2010	
	Nombre	%	dont femmes en %	dont salariés en %	Nombre	%
Ensemble	84 862	100	49,7	89,9	78 949	100
Agriculture	25	0	32,1	39,9	24	0
Industrie	3 632	4,3	48,6	92,0	4 448	5,6
Construction	2 711	3,2	28,4	87,2	2 720	3,4
Commerce, transports, services divers	64 429	75,9	46,1	89,7	57 962	73,4
Administration publique, enseignement, santé, action sociale	14 064	16,6	70,5	90,7	13 796	17,5

20

ÉVÈNEMENT

Plus de 30 000 cadres

Les cadres représentent 38 % du total des habitants de 15 à 64 ans, soit 30 069 cadres (34 % des Boulonnaises sont cadres, 43 % pour les hommes). Leur importance a progressé sur la période allant de 2007 à 2015, conduisant Boulogne-Billancourt à devenir la ville présentant un taux de cadres supérieur à la moyenne du département des Hauts-de-Seine (28 %). L'analyse montre aussi que notre ville est choisie en priorité par les cadres par rapport aux territoires voisins, y compris Paris. Les professions intermédiaires pèsent 19 % et les employés 15 %. D'une

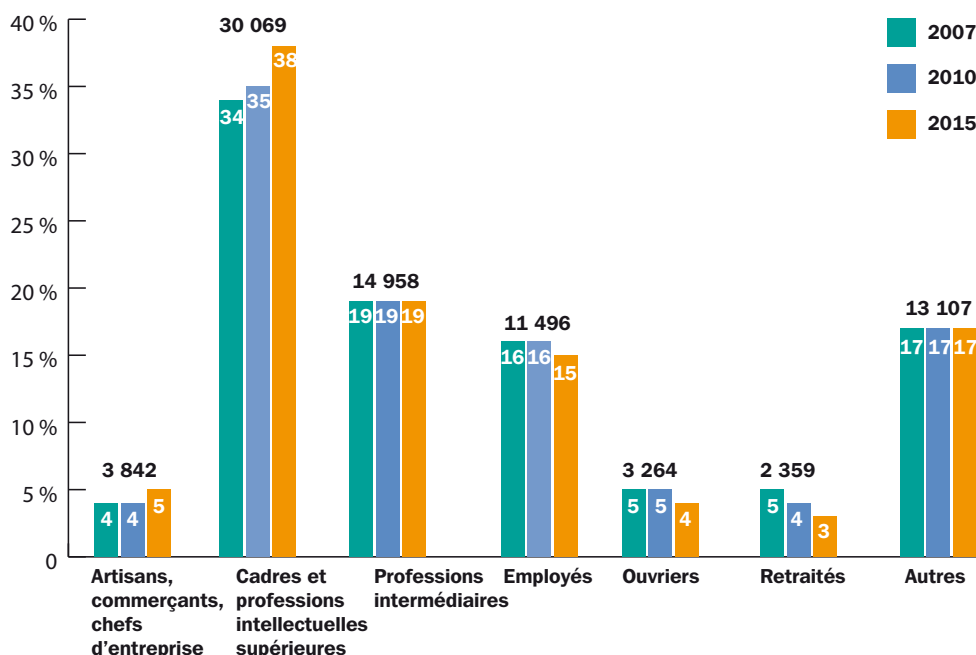
manière générale, le taux d'activité des Boulonnais est en hausse depuis 2007 et atteint 81 %. Il est supérieur à la moyenne des autres territoires de comparaison (reste de GPSO : 80 %, Paris : 78 %). Les contrats à durée indéterminée (ou emplois assimilés) sont la forme dominante de contrat de travail, avec 76 % du total des personnes en emploi. La part des CDD ne progresse pas, voire recule pour les moins de 30 ans. Enfin, 29 % des Boulonnais travaillent dans leur ville, soit 17 921 (+700 en deux ans).



Lieu de travail des Boulonnais

	2007	2010	2015
Dans la commune	29%	29%	29%
Dans le 92	20%	23%	21%
Autre commune	50%	49%	50%

Population par catégories socio-professionnelles



Priorité aux logements familiaux

La commune compte 65 467 logements, dont 57 749 résidences principales et 3 226 résidences secondaires ou occasionnelles. Depuis 2013, sur 1 235 nouveaux logements, 662 comptent 3 pièces ou plus, ce qui est supérieur au nombre de nouveaux appartements d'une ou deux pièces (573). Au total, l'essentiel du parc de logements boulonnais est aujourd'hui constitué d'habitations de 3 pièces et plus. Quant aux logements sociaux, selon les données du répertoire national (RPLS),

la commune en compte 7 990. 30 % ont été construits depuis 2000, dont 15 % depuis 2010. Afin d'y accueillir en priorité des familles, les logements sociaux sont principalement composés de 3 pièces. 33 % mesurent entre 60 et 79 m² et seulement 17 % moins de 40 m². Une tendance qui se renforce depuis les années 2000 car seules 11 % des constructions récentes ont des surfaces inférieures à 40 m² alors que 42 % font de 60 à 79 m².

Logements par année de construction et nombre de pièces

Nombre de pièces	Avant 1919	1919-1945	1946-1970	1971-1990	1991-2005	2006-2012	Après 2013	Total
1	765	2 669	3 717	3 832	1 665	609	272	13 529
2	1 528	4 877	5 157	4 121	2 057	847	301	18 889
3	1 477	2 798	5 649	3 822	2 170	937	297	17 150
4	802	1 143	2 723	2 296	1 561	672	245	9 441
5	426	385	1 056	1 222	780	226	87	4 183
6 et +	399	435	520	501	278	110	33	2 275
Total	5 397	12 307	18 822	15 794	8 511	3 401	1 235	65 467

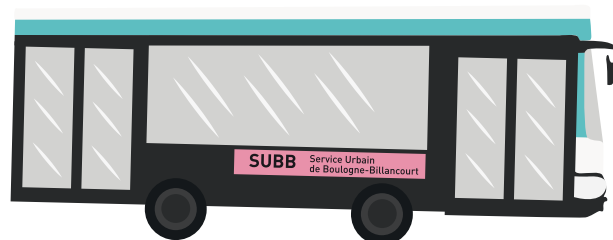


21

ÉVÈNEMENT

Les Boulonnais privilégient les transports en commun

Les transports en commun constituent le mode de déplacement privilégié des Boulonnais pour aller travailler (38 %). Il est suivi par l'automobile (33 %), dont le net recul se confirme depuis 2007. En effet, les navetteurs (résidents de la commune travaillant dans une autre commune) ont moins recours à la voiture : -10 % pour les personnes travaillant en dehors du 92 et -4,7 % pour celles travaillant dans une autre commune du 92. Enfin, pour les 29 % de Boulonnais travaillant dans leur ville, ils préfèrent la marche (44,7 %) ou les transports en commun (16,4 %) et abandonnent eux aussi de plus en plus la voiture (-9,2 % depuis 2007).



Type de transport pour se rendre au travail selon le lieu de travail

Dans la commune	2007	2010	2015
Automobile	24,6%	21%	15,4%
Deux-roues	6,2%	6,7%	7,9%
Marche	38,8%	35,4%	44,7%
Pas de transport	14,2%	16,2%	15,5%
Transports en commun	16,2%	20,8%	16,4%

Autre commune	2007	2010	2015
Automobile	36,4%	35,5%	31,7%
Deux-roues	7,2%	8,2%	9,9%
Marche	1,9%	2,5%	2,2%
Pas de transport	1%	0,6%	0,5%
Transports en commun	53,5%	53,3%	55,8%

Dans le 92	2007	2010	2015
Automobile	51,1%	50,5%	41,1%
Deux-roues	9,4%	7,7%	7,5%
Marche	1%	1,2%	3,1%
Pas de transport	0,1%	0,3%	0%
Transports en commun	38,4%	40,4%	48,2%



© Arnaud Olszak

Sources : Insee, recensement
Calculs et estimations : Gecodia

Vous avez entre 17 et 25 ans ?
Vous êtes intéressé(e) par l'animation
en centre de loisirs ou en séjour de vacances ?



RENSEIGNEZ-VOUS AUPRÈS DU BIJ SUR LES MODALITÉS DE FINANCEMENT DES 3 PARTIES DU BAFA :

- Une session de formation générale
- Un stage pratique
- Une session d'approfondissement



Bureau Information Jeunesse
01 55 18 61 47
bij@mairie-boulogne-billancourt.fr
Bâtiment Delory • 24, bis avenue André-Morizet

boulognebillancourt.com



VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

Objectif jobs d'été pour les jeunes Boulonnais

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Opération Jobs d'été

Avril à Juin 2019

- Aide à l'élaboration de CV et de lettre de motivation
- Conseils et pistes de recherche
- Préparation à l'entretien d'embauche (sur RDV)
- Optimiser ses recherches via les réseaux sociaux
- Espace Web (PC mis à disposition)
- Info+ Garantie Jeunes / Service Civique / BAFA ...

Portes ouvertes mercredi 10 avril
Recrutement d'animateurs

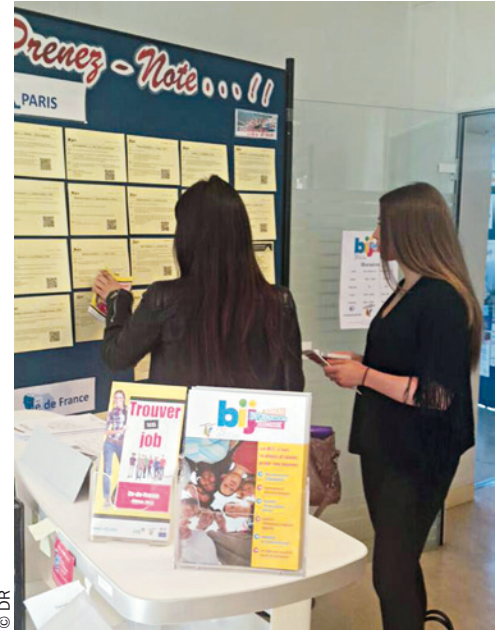


Bureau Information Jeunesse
01 55 18 61 47
bij@mairie-boulogne-billancourt.fr
Bâtiment Delory • 24, bis avenue André-Morizet
boulognebillancourt.com

SEINE OUEST ENTREPRISE ET EMPLOI

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
Marie-Catherine Bignon-Hébert
Présidente de l'Assemblée Municipale de Paris Seine Nord

Le Bureau information jeunesse de Boulogne-Billancourt organise une opération jobs d'été du 9 au 12 avril. Objectif : aider les jeunes Boulonnais à organiser et optimiser leurs recherches de job d'appoint et leur proposer des pistes concrètes de travail avec, en point d'orgue, une journée portes ouvertes le 10 avril. L'équipe du BIJ propose une série de services utiles pour une recherche d'emploi et qui pourront d'ailleurs servir plus tard. Il s'agit d'abord de bien identifier les secteurs d'activité qui recrutent et de savoir décrypter une offre d'emploi, mais pas seulement. Des conseils seront également donnés aux jeunes : comment bien élaborer son CV, valoriser et hiérarchiser ses atouts, rédiger au mieux une lettre de motivation et adapter les demandes aux plateformes de recrutement sur internet. Un soin particulier sera apporté à la préparation des entretiens d'embauche. Avoir les idées claires, posséder un pitch de présentation efficace et court, anticiper les questions que peut poser un recruteur constituent des avantages indéniables pour se détacher des autres postulants. Car décrocher un job, c'est aussi une forme de compétition ! Sur place, PC et scanners seront mis à disposition à l'espace web.



Bon à savoir : des offres d'emploi seront régulièrement publiées et réactualisées jusqu'en juin sur les réseaux sociaux du BIJ. La majorité des offres concernent les majeurs.



LE MERCREDI 10 AVRIL, UNE JOURNÉE NON-STOP SOUS LE SIGNE DES MÉTIERS DE L'ANIMATION

Différentes pistes de jobs seront à explorer lors de la journée portes ouvertes du mercredi 10 avril, en particulier les multiples dispositifs proposés par la Ville pour préparer le BAFA, brevet d'aptitude à la fonction d'animateur. Le secteur de l'animation est en effet un secteur porteur et formateur, qui peut même être utile tout au long de la vie. En effet, quel que soit le secteur professionnel, les recruteurs apprécient que les postulants aient assuré des fonctions d'animation. Elles sont synonymes de travail en équipe, de sens des responsabilités et aussi de créativité. D'autres thématiques seront au programme de la journée. Seront notamment présentés les dispositifs du service civique (avec des missions disponibles en Île-de-France), du babysitting (dès 16 ans uniquement pour les lycéens et étudiants) et des chantiers de jeunes bénévoles (non

rémunérateurs donc, mais qui peuvent permettre de passer des vacances utiles en étant logé et blanchi.) Enfin, un atelier d'information juridique abordera le sujet des contrats de travail, en partenariat avec la Mission locale de Seine Ouest Entreprise et Emploi de Boulogne-Billancourt. Cette dernière présentera aussi le dispositif garantie jeune.

INFOS PRATIQUES

Bureau information jeunesse
24 bis, avenue André-Morizet.
Annexe Delory (1^{er} étage)
Tél. : 01 55 18 61 47.
bij@mairie-boulogne-billancourt.fr
Lundi sur RV.
Du mardi au vendredi, de 9h30 à 12h 30 et de 14h à 18h.
Mercredi 10 avril, journée non-stop.

Des emplois estivaux à décrocher le mercredi 17 avril au centre commercial Les Passages



Avec le soutien de la Ville et épaulées par Seine Ouest Entreprise et Emploi, dix enseignes du centre commercial Les Passages proposent mercredi 17 avril une opération de job dating pour des recrutements estivaux (H/F) : hôtes de caisse, vendeurs conseils, employés de rayon, opticien, esthéticienne, responsables de boutique et d'équipe, ... en CDD ou contrats saisonniers pour la période de juin à septembre. Ces jobs s'adressent prioritairement aux étudiants et aux demandeurs d'emploi.

Les enseignes concernées sont : Alain Afflelou, Fnac, Gap, Go Sport, Hema, Marionnaud, Monoprix, Nocibé, Rituals et Starbucks.

INSCRIPTION PRÉALABLE OBLIGATOIRE

Cette journée se déroulera de 14h à 18h en deux sessions, avec des entretiens d'une dizaine de minutes pour les postulants.

Uniquement sur rendez-vous. Les candidats doivent s'inscrire au préalable à l'adresse suivante : cc-lespassages.com

Entreprises, participez au 3^e Challenge contre la faim au parc de Billancourt, le 19 avril !

24

ENTREPRENDRE



■ Plus de 52 000 euros ont été récoltés en 2018, dans une ambiance décontractée et sans esprit de compétition.

L'édition 2019, la 3^e organisée à Boulogne-Billancourt, avec le soutien de la Ville et de Seine Ouest Entreprise et Emploi, intègre une nouvelle discipline, le yoga. Elle sera parrainée par Sarah Léonie Cysique, la championne de judo de l'ACBB.

Vous voulez vous engager aux côtés d'une ONG pour un combat essentiel, la lutte contre la faim ? Vous souhaitez vivre une expérience unique avec vos collaborateurs et vous mobiliser lors d'un événement 100 % solidaire ? Alors le Challenge contre la

faim organisé au parc de Billancourt constitue le vecteur idéal. De nombreuses entreprises boulonnaises se sont déjà inscrites pour ce défi tout aussi convivial et amical qu'utile : la Fondation Michelin, General Mills, Legi Team, Ipsen, ITS Group, Cosfibel Premium, Lagardère Sports and Entertainment ou encore Texas Instruments...

Le principe est simple. 90 minutes de sport sont proposées aux participants hors de tout esprit de performance : un parcours course d'un kilomètre, et/ou une boucle de marche de 600 mètres, chacun à son rythme. On peut

s'arrêter et repartir si on le souhaite. Il est possible aussi de participer à un cours de zumba de 6 minutes ou, c'est nouveau, à un cours de yoga. Pour chaque kilomètre parcouru (ou boucle de marche, etc.), l'entreprise verse 15 € par participant à Action contre la faim.

En avril 2018, la manifestation avait accueilli 11 entreprises, près de 345 participants et permis de récolter 52 075 € au profit d'Action contre la faim. 35 % des dons collectés lors du challenge seront consacrés à des programmes en Côte d'Ivoire et au Népal, et le reste sera affecté à des actions d'urgence sur le terrain. ■

Rendez-vous des participants vendredi 19 avril, à partir de 11h30, au parc de Billancourt. Inscriptions et modalités sur le site actioncontrelafaim.org. La date limite de dépôt des dossiers est fixée au 16 avril.



■ La judokate de l'ACBB Sarah Léonie Cysique, double championne de France, est la marraine de l'édition 2019.

LE 8 MARS, MAKE UP FOREVER A ACCUEILLI 80 FEMMES EN SITUATION DE PRÉCARITÉ

L'école de maquillage boulonnaise Make Up Forever Academy, filiale du groupe LVMH, a accueilli l'étape francilienne de l'opération Une journée pour soi, en partenariat avec le Secours populaire.

En partenariat avec le Secours populaire, le groupe LVMH a lancé Une journée pour soi, une opération destinée aux femmes en situation de précarité, qui se déroule par étapes dans six villes de France. À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, la 4^e étape s'est installée à Boulogne-Billancourt à la Make Up Forever Academy où 80 femmes dont le destin a été contrarié par les difficultés de la vie ont été mises en beauté par les make-up artistes de la maison, avant la pose devant l'objectif de photographes professionnels. Cette étape francilienne a aussi été l'occasion pour les participantes, au cours de la journée, de découvrir la Fondation Louis Vuitton et, pour leurs enfants, de profiter du Jardin d'acclimatation. Une parenthèse dans leur quotidien difficile, pour se réconcilier avec leur image, reconstruire l'estime d'elles-mêmes et ainsi aller de l'avant. Pour Hélène Freyss, directrice de la communication du groupe LVMH, « nous avons l'expertise du maquillage, de la photo et accès à des lieux culturels. Nous offrons à ces femmes une journée "respiration", pour se ressourcer, se redécouvrir. Les femmes accueillies ce jour-là connaissent des parcours difficiles, marqués par des accidents de la vie. Certaines ont de toutes petites retraites. Ici et aujourd'hui, elles

se sont parlé, des liens se sont tissés. »

Un livre rassemblera une sélection de ces portraits, rédigés par Claire Lajeunie, auteure du livre *Sur la route des invisibles*, dont l'intégralité des bénéfices sera reversée au Secours populaire français et contribuera à sensibiliser à la cause des femmes, premières victimes de la précarité.



Click&Boat prévoit 50 embauches à Boulogne-Billancourt et ouvre un bureau à Marseille



© Alain de Baudius

« Nous sommes très attachés à la ville et à ce cadre de travail exceptionnel en bord de Seine. »

■ Édouard Gorioux et Jérémy Bismuth sur leur péniche près du Pont-de-Saint-Cloud. Leur entreprise connaît un développement spectaculaire.

La start-up bouloonnaise de location de bateaux de particuliers et de professionnels navigue en haut de la vague depuis sa création en 2013.

Cinq ans après sa création et trois ans après son installation sur une péniche à Boulogne-Billancourt, l'entreprise annonce l'ouverture de son second bureau en France, à Marseille. L'équipe, appelée à effectuer plus de 50 recrutements sur les dix-huit prochains mois, inaugurerait début mars de nouveaux locaux à deux pas du Vieux-Port.

Fondé en 2013 par Édouard Gorioux et Jérémy Bismuth, Click&Boat (cf. *BBI* janvier 2017) est un site de location de bateaux de particuliers et de professionnels qui se définit souvent comme le « *Airbnb du bateau* », né d'un constat évident : des millions de bateaux dorment dans le monde entier et coûtent cher à leurs propriétaires.

Click&Boat permet donc à ces derniers de rentabiliser l'usage de leur bateau, et à des locataires de naviguer à moindre coût.

Le concept a rapidement séduit, la start-up a pu compter sur la fidélité de ses business angels de la première heure et a fait entrer les fonds Olma, les fondateurs gardant le contrôle. La partition de l'équipe entre deux sites entraîne un recrutement également à Boulogne-Billancourt, qui reste le navire amiral, comme le précise Édouard Gorioux : « Une cinquantaine d'embauches sont prévues sur Boulogne-Billancourt dans les douze prochains mois. Click&Boat est très attaché à la ville et à ce cadre de travail exceptionnel offert aux employés. Ils peuvent travailler en bord de Seine sur une péniche de plus de 300 mètres carrés, dotée d'une magnifique terrasse, à quelques mètres du Pont de Saint-Cloud et facilement accessible en transports en commun. » Click&Boat connaît une forte croissance

en Espagne, en Italie, en Grèce et en Croatie, entre autres. « L'objectif est de continuer à construire le leader international de la location de bateaux en ligne, en ouvrant de nouveaux marchés [en 2018, Click&Boat a ouvert 3 nouveaux marchés : Pologne, Pays-Bas et Russie] et en proposant de nouveaux services digitaux pour les plaisanciers – assurance en ligne, formation à la navigation... Pour cela nous avons besoin de recruter les meilleurs talents. » ■

Repères

- Click&Boat propose aujourd'hui 30 000 bateaux à la location dans plus de 50 pays.
- En 2018, Click&Boat a permis de faire naviguer plus de 250 000 plaisanciers.
- 65 % du chiffre d'affaires est réalisé avec des clients étrangers.

LE PREMIER BUSINESS SPEED DATING SUR LE BIEN-ÊTRE EN ENTREPRISE

Le 13 mars s'est tenu à La Seine Musicale le premier business speed dating des entrepreneurs bouloonnais, un événement inédit à Boulogne-Billancourt. Une première accompagnée par la Ville, comme l'a rappelé Jean-Claude Marquez, adjoint au maire, « qui met l'accent sur le bien vivre ensemble de ses habitants, qui occupent un tiers des emplois existant dans la ville ». Né de l'initiative d'entrepreneurs bouloonnais – emmenés par Vincent Mussard – spécialisés dans les services aux entreprises, ce rendez-vous a permis à des entreprises du territoire de rencontrer des spécialistes du coaching, du support RH, de la prévention des risques psycho-sociaux et aussi du design, de la communication, du bien-être en entreprise. Objectif : permettre d'échanger en face-à-face grâce à des entretiens de 5 minutes, une façon rapide et efficace de découvrir des tendances et de s'inspirer de nouvelles idées dans des thématiques d'actualité comme l'équilibre entre performance et qualité de vie au travail et défis de la RSE.



© Bahi

Expérimentation des doubles sens cyclables

Depuis plusieurs années, Grand Paris Seine Ouest et la Ville de Boulogne-Billancourt souhaitent que la circulation et le stationnement des vélos soient intégrés aux projets de requalification de l'espace public, comme cela a été fait pour les avenues Victor-Hugo, Jean-Baptiste-Clément et Pierre-Grenier, la rue Yves-Kermen ou encore la place Jules-Guesde, dont les travaux sont en cours. L'augmentation du nombre de cyclistes induit que le dispositif de double sens cyclable vienne compléter certains aménagements existants. À l'issue de nombreuses réunions de concertation, la Ville, comme l'a rappelé le maire lors de la dernière rencontre de quartier, va se lancer dans cette expérimentation. La première étape des doubles sens cyclables sur la Ville consiste à créer un maillage d'itinéraires alternatifs aux axes très empruntés, permettant de connecter les différents quartiers et centres d'attractivité – principaux espaces verts, espaces sportifs, bâtiments administratifs, culturels, police, marchés, stations de métro, collèges et lycées. La mise en place est prévue pour le mois de mai 2019.

26

NOTRE VILLE

UN DOUBLEMENT CYCLABLE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Un doublement cyclable permet aux vélos de circuler dans les deux sens dans une rue à sens unique. Depuis le décret n° 2008-754 du 30 juillet 2008, ils peuvent être aménagés dans les zones de rencontre



LES AUTRES AMÉNAGEMENTS POUR LE VÉLO

LE FRANCHISSEMENT DES FEUX ROUGES

Depuis le décret n° 2010-1390 et l'arrêté du 23 septembre 2015, des panneaux peuvent être installés afin de donner la possibilité aux cyclistes de franchir le feu rouge pour aller à droite, à gauche ou tout droit selon la géométrie du carrefour et en tenant compte de la visibilité.



© Adobe stock/ Jonathan Stutz



© Adobe stock/David.Sch

et les zones 30. De plus, le décret n° 2015-808 du 1^{er} janvier 2016 permet de l'étendre aux aires piétonnes et aux rues limitées à 30 km/h. Ils peuvent également être créés dans les rues limitées à 50 km/h.

POUR QUOI FAIRE ?

Ces aménagements permettent de proposer des alternatives aux axes structurants de transit rapide à mettre en place, d'éviter que les vélos ne circulent sur les trottoirs, de diminuer la vitesse des véhicules dans les rues de la Ville.

CE DISPOSITIF EST-IL DANGEREUX ?

Le doublement cyclable, pour être mis en œuvre, doit répondre à des critères précis comme une largeur de chaussée suffisante (3 mètres minimum), une pente faible ou encore l'absence de virage important.

LES SAS VÉLOS

Un sas vélo est un espace réservé aux cyclistes entre la ligne d'arrêt des véhicules et un passage piéton à un carrefour à feux tricolores. Il permet aux cyclistes de se placer du côté de la chaussée vers lequel ils vont tourner et d'être bien en vue devant les véhicules motorisés pour démarrer en toute sécurité. Il évite en particulier qu'un vélo reste caché dans l'angle mort d'un poids lourd. Des sas vélos sont d'ores et déjà implantés, et d'autres sont prévus à court terme.

LES AIRES DE STATIONNEMENT DEUX-ROUES

Le développement d'aires de stationnement s'est accru sur toute la ville pour offrir aux usagers un espace de stationnement adapté. De manière plus spécifique, des espaces exclusivement dédiés aux vélos sont créés grâce au rapprochement des arceaux entre eux, afin de ne pas permettre aux scooters et motos de stationner. Ce type de stationnement est envisagé à court terme à proximité des gares de transport, favorisant ainsi l'intermodalité.

COMMENT SONT-ILS SIGNALÉS SUR L'ESPACE PUBLIC ?

Leur aménagement se fera par la mise en place d'une signalisation (marquage au sol et implantation de panneaux aux extrémités et aux carrefours en doublement cyclable) et par l'adaptation de la signalisation lumineuse tricolore des carrefours à feux. ■

CONSULTATION PUBLIQUE

Qualité de l'air : les Franciliens invités à se prononcer sur la création d'une zone à faibles émissions

Le conseil de la Métropole du Grand Paris a voté, le 12 novembre 2018, la mise en place progressive d'une zone à faibles émissions (ZFE) sur les 79 communes situées à l'intérieur du périmètre de l'autoroute A86, dont font partie les 8 villes de Grand Paris Seine Ouest (GPSO). Le projet ZFE vise à interdire de manière progressive la circulation des véhicules les plus polluants à partir du 1^{er} juillet 2019. Les plus polluants, diesel et essence, seront interdits de circulation, du lundi au vendredi, de 8h à 20h. Les poids lourds sont également concernés par cette restriction de circulation du lundi au dimanche, de 8h à 20h. Consultation publique du lundi 1^{er} avril au lundi 6 mai : les habitants des huit communes de GPSO sont invités à se prononcer sur le projet ZFE à travers une consultation citoyenne publique, accessible directement en mairie ou en ligne sur zonefaiblesemissionsmetropolitaine.fr.

Hôtel de ville: 100 % de l'énergie consommée est certifiée d'origine renouvelable

Dans le cadre de la promotion des énergies renouvelables, les 36 chaufferies des divers bâtiments publics de la Ville vont s'inscrire dans cette politique vertueuse, faisant de Boulogne-Billancourt un exemple à l'échelle nationale.

La Ville de Boulogne-Billancourt donne l'exemple dans son utilisation d'énergies alternatives pour assurer la transition énergétique. Depuis le 1^{er} janvier 2018, Boulogne-Billancourt peut en effet se prévaloir, pour le chauffage de son hôtel de ville, du fait que « 100 % de l'énergie consommée est certifiée renouvelable », une certification attestée et approuvée par le Registre national français des garanties d'origine. En faisant le choix du biométhane, qui est ensuite réinjecté dans l'ensemble du réseau GRDF, la Ville finance ainsi, de façon vertueuse, la diminution des rejets de gaz à effet de serre dans l'atmosphère, en grande partie responsables du réchauffement climatique. Chaque mètre cube réinjecté se fait à émission « zéro carbone ». De plus, l'alimentation des chaudières par le gaz au biométhane s'effectue sans modification des installations. Si le coût est à l'origine plus élevé que celui du gaz classique, il doit être progressivement compensé par l'exonération de la taxe intérieure de consommation sur le gaz naturel (TICGN). Cette politique a été engagée en 2014 sous l'impulsion du maire, en lien avec le partenaire de la Ville, la société Idex, dont le siège social se trouve d'ailleurs à Boulogne-Billancourt. Elle va se poursuivre de façon ambitieuse, avec une montée en puissance sur l'ensemble du parc. Pour ses différents bâtiments publics, Boulogne-Billancourt dispose de 36 chaufferies, dont celle de l'hôtel de ville, qui consomme aux alentours de 1600 MWh, le mégawatt/heure exprimant la puissance maximale d'énergie produite



■ Bienvenue à la chaufferie dans les sous-sols de la mairie, une ville dans la ville. Trois circuits transitent par ce vaste local impeccablement tenu : eau chaude, sanitaires, refroidissement pour la climatisation en été. Le ballet est réglé par ordinateur avec débrayage possible pour l'intervention humaine.

en 60 minutes. Dès 2020, 94 % de l'énergie consommée par la Ville sera d'origine renouvelable. Le recours au biométhane va de pair avec un souci constant d'économies de chauffage, sans impact sur le service aux Boulonnais. Entre 2008 et 2018, 28 % d'économies d'énergie de gaz ont été réalisées (et 5200 t de CO₂ évitées!) via la modernisation et une meilleure gestion des installations. Boulogne-Billancourt a nettement dépassé les objectifs fixés par le Conseil européen en 2007, prévoyant de réduire d'au moins 20 % les émissions de gaz à effet de serre et de porter à 20 % la part des énergies renouvelables dans la consommation énergétique.



■ Les chaudières atmosphériques ont été remplacées par deux chaudières à condensation, ultramodernes et beaucoup plus performantes.

HÔTEL DE VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Bénéficiaire	Origine du biométhane
Hôtel de Ville de Boulogne-Billancourt 26 avenue André Morizet 92100 Boulogne-Billancourt	Unité de méthanisation agricole autonome SAS METHACHRIST 4 Grand'rue de l'Eglise 67370 Woellenheim
PCE : GI102049 CAR : 1 488.575 MWh PCS/an	Intrants : déchets organiques agricoles et d'agro-industries

Pour la période du 01/01/2018 au 28/10/2018, le Bénéficiaire a consommé
1068 MWh PCS de gaz
à des fins de chauffage (installations de collectivités)

100% de l'énergie consommée est certifiée d'origine renouvelable

Référence(s) opération : 955
Garanties d'origine associées : GG749688 à GG750459

boulognebillancourt.com, un site internet rénové, encore plus pratique et interactif

Démarches, Infos pratiques, Sorties, Actus...
Tout est sur **boulognebillancourt.com**

28

NOTRE VILLE



© Lauranne Jaegy

La nouvelle version du site de Boulogne-Billancourt est en ligne et s'adapte désormais à tous les formats d'écran. Retrouvez toute votre ville en quelques clics !

Mis en ligne le 21 février 2019, après plusieurs mois de travail et de réflexion, le nouveau site internet de la Ville offre aux internautes une navigation structurée, un design et des fonctionnalités entièrement repensés pour un accès simple, rapide et intuitif à l'ensemble des rubriques. Cette nouvelle formule, qui accorde une large place à l'image (photos, vidéos...), permet à la fois de connaître de manière instantanée toute l'actualité de la ville et d'effectuer bon nombre de démarches en ligne avec un accès facilité.

Il est en effet possible, dès la page d'accueil, d'accéder à l'ensemble des e-services utiles au quotidien via un jeu de pictogrammes : formalités d'état civil, inscription sur les listes électorales, pharmacies de garde, abonnement à la newsletter... Soit une amélioration du service rendu aux habitants et un véritable gain de temps et d'efficacité ! Une mise en page résolument esthétique, plus contemporaine et plus aérée,

permet de mettre en avant la nouvelle signature numérique de la Ville qui se traduit par une déclinaison bleu et jaune de son logo présent sur toutes les pages.

FACILITER LA VIE DES BOULONNAIS

Fonctionnel et entièrement accessible aux personnes malvoyantes, le site est désormais adaptable à tous les formats d'écran – ordinateur, tablette, smartphone – afin de permettre une consultation optimale quel que soit le support utilisé. Grâce à l'agenda, les Boulonnais peuvent retrouver l'ensemble des manifestations prévues dans la ville (sport, culture, vie citoyenne...) et importer directement dans leur calendrier les manifestations qui les intéressent. Invités à suivre toute l'actualité municipale sur les réseaux sociaux de la Ville (page Facebook, comptes Twitter et Instagram), directement intégrés dans cette configuration, les internautes peuvent également accéder aux pages recherchées via un moteur de recherche performant. Enfin, il est aussi possible d'accéder à tous les sites partenaires de la Ville : Grand Paris Seine Ouest, Île Seguin-Rives de Seine, Office de tourisme... ■



Rendez-vous sur

Dis, raconte-moi une histoire !

Avec Bébé bouquine, Boulogne-Billancourt, la ville exemplaire des familles, porte une attention particulière à l'éveil à la lecture des jeunes enfants. Ainsi, du 16 au 30 mars, les bibliothèques et les médiathèques de la Ville ont proposé une quinzaine d'animations originales auxquelles de nombreuses familles boulonnaises ont participé. Si l'offre culturelle a été particulièrement mise en lumière en ce mois de mars, elle est présente tout au long de l'année sous différentes formes mais également dans les musées, autant de rendez-vous partagés et largement plébiscités. **BBI** s'est invité à Bébé bouquine le samedi 16 mars et a fait le plein de belles histoires et de jolis sourires.

© Arnaud Olszak



29

NOTRE VILLE

Contes et comptines pour le plus grand et de leur

30

NOTRE VILLE

Comptines, chansons, histoires, contes, éveil musical, marionnettes, conférence, l'événement Bébés bouquine, 3^e édition, rassemble toutes les activités très appréciées de nos enfants âgés de quelques mois jusqu'à 6 ans et... de leurs parents. Toutes les animations proposées du 16 au 30 mars dans les médiathèques et bibliothèques municipales ont affiché complet, comme ce samedi 16 mars, à la médiathèque Landowski puis à celle du Trapèze. D'autres rendez-vous étaient également programmés aux bibliothèques Parchamp et Billancourt. « Nous proposons des contes pour enfants tout au long de l'année mais ces deux semaines en mars sont pleinement consacrées à la petite enfance, signale Laurence de la section Jeunesse à la médiathèque Trapèze. Les animations se passent bien, les enfants sont attentifs et participent. Cette nouvelle édition est un succès ! Nous avons eu beaucoup d'inscriptions dès que les dates ont été communiquées. »

Reportage Sabine Dusch et Jean-Sébastien Favard.
Photos: Arnaud Olszak.



■ Pomme d'Api : une demi-heure de comptines, chansons et histoires pour les enfants de 18 mois à 3 ans à la médiathèque Landowski.

Médiathèque Trapèze: le bonheur est dans le livre

« Une très belle activité »



« Nous nous sommes inscrits après avoir lu le programme dans BBI. Nous avons pensé que cela changerait de nos activités du samedi. Et nous avons eu raison car Félix a visiblement adoré ces contes en musique. C'était une très belle activité que nous avons pu partager en famille. »

Annabelle et Antoine, parents de Félix, 2 ans et demi et de Paula, quelques semaines, présents aux Tout p'tits rats conteurs à la médiathèque Trapèze.

« Sympathique et interactif »

« Avec Timothée, nous sommes des habitués de la bibliothèque du Trapèze et on s'inscrit souvent quand des spectacles y sont annoncés. Aujourd'hui, mon petit-fils a beaucoup aimé l'animation musicale avec la flûte traversière. C'était sympathique et interactif, cela permet aux enfants de découvrir des instruments et de participer. »

Thierry et son petit-fils Timothée, 3 ans et demi, lors d'une animation à la médiathèque Trapèze.



nd bonheur des enfants boulonnais... s parents !

Médiathèque Landowski : le « plein de sensations »

Ce samedi 16 mars, à la médiathèque Landowski, troisième étage, les parents inscrits dans le cadre du festival Bébé bouquine arrivent progressivement. Les deux rendez-vous de la matinée affichent complet. Pomme d'Api à 10h30, Am Stram Gram à 11h, deux séances de comptines, chansons et histoires d'une demi-heure chacune à destination des 18 mois-3 ans. « *Nous avons rapidement fait le plein d'inscriptions et avons dû refuser des personnes* », précise Isabelle, bibliothécaire et conteuse du jour. Pour la troisième édition, c'est toujours le même succès. Clément est venu avec Suzanne, 2 ans. « *C'est la première fois que je m'y rends, c'est très convivial. En plus, cela apprend à nos enfants à devenir plus sociables.* » La séance commence, Nicole, 19 mois, prend sagement place sur les genoux de Viktoria, sa maman. « *Elle bouge encore un peu, c'est normal, elle est petite mais ravie. En plus, cela lui permet de prendre goût à la lecture le plus tôt possible.* » Sur un thème musical, les petits tapent des mains, se regardent et écoutent attentivement les paroles de l'animatrice. Charles et Thomas, des jumeaux de 2 ans ont été accompagnés par maman et grand-maman. Ils prennent des livres et semblent passionnés.

« Marius adore les histoires »

“ *Marius adore les histoires. On lit beaucoup à la maison mais on vient aussi souvent à la bibliothèque car nous sommes inscrits à la ludothèque CLuBB. Le spectacle a beaucoup plu à Marius qui a bien aimé l'histoire, la conteuse et la musique. Nous reviendrons volontiers.* »

Julie, maman de Marius,
3 ans et demi.



“ *Les enfants étaient contents de venir, de pouvoir participer et de s'exprimer. J'étais déjà venue à Bébé bouquine il y a deux ans avec Léo et j'avais trouvé le format bien adapté. Il y a aussi une très bonne ambiance, ce qui est bien pour les enfants qui ont pu apprécier les contes. C'est très participatif.* »

Sabrina, maman de Léo, 5 ans, Thaïs et Mélina, 2 ans.



Toute une gamme d'offres culturelles pour les tout-petits

DANS LE CADRE DE BÉBÉ BOUQUINE ET TOUS LES MOIS DANS LES BIBLIOTHÈQUES

- **Pomme d'Api** à la médiathèque Landowski. Comptines et contes (18 mois-3 ans).
- **Am Stram Gram** à la bibliothèque Parchamp. Chansons et histoires (18 mois-3 ans).
- **Les Tout-p'tits rats conteurs** à la médiathèque Le Trapèze. Une heure de conte (2-4 ans).
- **Heure du conte** à la bibliothèque Billancourt. (3 mois-6 ans)
- **Pirouette-Cacahuète** à la bibliothèque Point-du-Jour. Histoires, jeux de doigts et chansons (18 mois-3 mois)

TOUS LES MOIS DANS LES BIBLIOTHÈQUES

- **La Marmite à histoires** à la médiathèque Landowski. Contes et lectures (à partir de 4 ans).
- **Les Racontines** à la bibliothèque Parchamp. Contes (à partir de 4 ans).

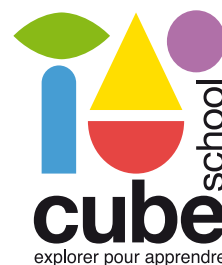
RÉGULIÈREMENT PROPOSÉS DANS LES MUSÉES ET LES BIBLIOTHÈQUES

- **Atelier « Portraits en famille »** (musée Albert-Kahn hors-les-murs) au musée Paul Belmondo. À travers une sélection de sculptures et de photographies issues des Archives de la planète, les familles découvrent les différentes typologies de portraits et réalisent leurs propres portraits à l'aide de leur appareil photo ou smartphone (à partir de 5 ans).
- **Ateliers créatifs** à la médiathèque Trapèze ou à la bibliothèque Point-du-Jour. Thème selon la période de l'année (à partir de 6 ans).
- **Atelier « Tous scénographes ! »** au musée Paul Landowski (Albert Kahn hors les murs). En lien avec la réouverture du musée Landowski et celle du futur musée départemental, les participants imaginent la muséographie et la scénographie d'un nouveau musée (à partir de 5 ans).

SANS OUBLIER

- **S'il te plaît raconte** à la bibliothèque Pour Tous – Gallieni. Histoires et contes (3-7 ans)
- **Le CLuBB** (Centre ludique de Boulogne-Billancourt) à la médiathèque Trapèze. Plus d'informations sur centreludique-bb.fr

Ecole maternelle Montessori bilingue pour les enfants de 2 à 6 ans



Journées portes ouvertes

Venez découvrir nos écoles et rencontrer nos équipes

**de 10h à 13h, les 23 mars, 13 avril, 11 mai
et 15 juin.**



English spoken

BILINGUISME EN IMMERSION

Programme scolaire dispensé par des éducateurs diplômés anglophones et francophones

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Mise en pratique systématique des apprentissages théoriques dans les ateliers

ÉVALUATION

Accompagnement et suivi individualisé des enfants

CADRE IDÉAL

Chaque école offre un lieu d'accueil sécurisé, indépendant avec espace extérieur privatif

SÉRÉNITÉ

- Ecole tous les jours
- Service de garderie
- Repas sur place
- Ateliers les mercredis
- Campus vacances scolaires



**Pré-inscriptions
ouvertes**
pour la rentrée
de septembre 2019

Nos événements : des ateliers artistiques offerts aux parents et leurs enfants

Accompagnés d'artistes reconnus et diplômés (architecte, graphiste, designer, danseur...), venez en famille découvrir des explorations créatives innovantes : autour des sons, de la lumière, de l'espace...

Une véritable expérience artistique et pédagogique.

le 13 avril et 15 juin de 13h à 17h.

www.cube-school.com

Maternelle Montessori Bilingue pour les enfants
de 2 ans à 6 ans

Cube School

83 rue de Paris

92100 Boulogne-Billancourt

01 46 66 17 43

hello.boulogne@cube-school.com

FrancEcole
www.francecole.fr



L'office de tourisme de Boulogne-Billancourt classé au niveau national par la préfecture



© Bahi

© Bahi

33

NOTRE VILLE

Cette reconnaissance s'inscrit dans une dynamique vertueuse pour notre ville dont l'attractivité culturelle, économique et sportive ne cesse de croître année après année.

Par arrêté préfectoral, l'office de tourisme de Boulogne-Billancourt a été officiellement classé au niveau national, une très bonne nouvelle confirmée le 18 mars. Cette demande de classement adressée aux autorités avait été engagée au conseil municipal du 29 novembre dernier. Le traitement du dossier a été renforcé par un courrier du maire au préfet le 8 janvier. L'office de tourisme a ainsi répondu favorablement aux 34 critères qualitatifs imposés par les autorités de l'État. Ce classement, en catégorie 2, vient s'ajouter, pour la ville, à l'attribution confirmée en 2018 d'une étoile par le Guide vert Michelin (cf. *BBi* été 2018). Attribué pour cinq ans, il ouvre également la porte, dans le futur, à une autre labellisation, celle de « commune touristique. »

PROGRESSION DU TOURISME D'AFFAIRES

« Ville d'art et d'histoire », avec son patrimoine architectural, ses musées, son passé industriel, Boulogne-Billancourt s'affirme plus que jamais comme une ville du présent et de l'avenir. Au succès de La Seine Musicale s'ajoutera prochainement la naissance du pôle artistique et culturel Emerige sur la pointe amont de l'île Seguin, sans oublier le projet sportif olympique Boulogne-Billancourt 2024. La mise en service de la gare du Grand Paris Express renforcera encore cette attractivité pour une commune

dynamique sur le plan économique et qui enregistre une progression constante du tourisme d'affaires.

Dans ce contexte, l'OTBB, créé sous l'impulsion de Pierre-Christophe Baguet en 2010, présidé par Daniel Benharoun, conseiller municipal délégué au Tourisme, est encouragé à poursuivre sa mission, à multiplier offres de service et initiatives, déjà nombreuses. Un seul objectif : promouvoir le tissu entrepreneurial, commerçant, associatif, sportif, culturel et hôtelier de la ville, au niveau national et international. ■

OTBB Repères

3 500 Le nombre annuel de visiteurs à l'office de tourisme de Boulogne-Billancourt

4 000 abonnés par an à la newsletter bihebdomadaire électronique

60 000 connexions sur le site internet

19 000 abonnés à la page Facebook

1 000 abonnés sur Twitter

4 500 vues sur la chaîne OTBB TV

OTBB, 25, avenue André-Morizet.

Tél. : 01 41 41 54 54

Site internet : otbb.org. contact@otbb.org

Ouvert du lundi au vendredi : de 9h à 18h30.

Le samedi : de 9h30 à 13h. Fermé le dimanche.

Possibilité d'adhérer au Club OTBB permettant à ses membres de bénéficier de réductions, de cadeaux ou d'accueil VIP.



■ Les touristes étrangers visitant Boulogne-Billancourt acceptent volontiers de participer au mur d'images souvenir avec le drapeau de leur pays.

© Bahi

La condition des femmes au centre des 8^{es} Rencontres solidaires

34

NOTRE VILLE



© Bahi

La huitième édition des Rencontres solidaires, organisées trimestriellement par la Ville, s'est tenue jeudi 21 mars à la salle des Fougères. Dans la continuité du rapport égalité hommes-femmes présenté lors du conseil municipal du 21 février, la réunion est revenue sur les initiatives menées à Boulogne-Billancourt sur ce chapitre.

Cet événement trimestriel a rassemblé les associations caritatives boulonnaises: Bien vieillir à Boulogne, Ozanam, La Croix-Rouge, la Protection civile, l'Entraide du Figuier, Le Rameau, le Secours catholique, Ardeur, Grain de sel, le Secours populaire, l'Entraide familiale, la société Saint-Vincent de Paul, etc. Une réunion à laquelle ont évidemment participé le CIDFF 92, le CCAS (conseil communal d'action sociale) de Boulogne-Billancourt et le conseil départemental des Hauts-de-Seine. Étaient également présentes les adjointes au maire Marie-Laure Godin (également vice-présidente du conseil départemental), Isaure de Beauval et Jeanne Defranoux. Maryse Lagarde, directrice du CIDFF 92, a rappelé le rôle de cette structure, qui assure des permanences à la Maison du droit. « Pour pouvoir autonomiser les femmes et les familles, il faut leur donner de l'information. Nos permanences d'information juridique – droit de la famille, droit du travail – sont très fréquentées. En outre, depuis février, le CIDFF tient aussi des permanences de

médiation familiale dans des locaux adaptés du CCAS à l'annexe Delory. »

ELLES, THÉMATIQUE FÉMININE AU MUSÉE DES ANNÉES 30

Ce rendez-vous solidaire a également permis de rappeler l'existence de l'exposition *Elles, des années trente* au musée des Années 30. Ce cheminement culturel invite à découvrir, par l'art, les débuts de l'histoire de l'émancipation féminine – femmes artistes et militantes, modèles ou peintres. Les associations qui le désirent peuvent organiser des visites guidées gratuites à l'attention de leurs adhérents.

L'investissement de la municipalité envers le droit des femmes s'est également illustré cette année par la participation de la Ville au tournage du film *Woman*, de Yann Arthus-Bertrand, dédié « aux femmes du monde entier ». Des Boulonnaises ont ainsi pu prendre part à ce film dont la sortie mondiale est prévue pour l'automne 2019. Cette réalisation cinématographique de grande qualité vise à faire évoluer la condition des femmes de toutes origines.

Enfin, le CCAS a distribué l'agenda du bénévole aux associations présentes. Dans ce fascicule sont détaillées, du lundi au

dimanche, toutes les aides alimentaires apportées à Boulogne-Billancourt par les différentes associations ou organismes. Un outil indispensable à tous les Boulonnais bénévoles investis dans ce domaine. ■



■ L'agenda du bénévole recense les actions des associations caritatives de la ville.

Le jeu à l'hôpital, 1^{re} édition jeudi 18 avril



Initiative originale, la première édition de Jeu à l'hôpital se déroulera jeudi 18 avril de 13h30 à 17h à l'hôpital Ambroise-Paré. Organisée par l'association La voix de l'hôpital, en partenariat avec le Centre ludique de Boulogne-Billancourt et la Ville, la manifestation proposera des animations et des rencontres autour du jeu dans le hall d'accueil de l'établissement hospitalier.

Enquête de l'Insee sur les ressources et les conditions de vie

L'Institut national de la statistique et des études économiques effectuera d'avril à juin une enquête sur les ressources et les conditions de vie. L'étude est réalisée sur un échantillon d'environ 16 000 foyers dont un grand nombre à Boulogne-Billancourt. Les ménages seront interrogés par une enquêtrice ou un enquêteur de l'Insee muni(e) d'une carte officielle, et informés individuellement, par lettre, du nom de la personne qui leur rendra visite. Les réponses fournies lors des entretiens restent strictement confidentielles, comme la loi en fait la plus stricte obligation. Elles servent uniquement à l'établissement des statistiques.

Un accueil de nuit des malades d'Alzheimer pour offrir du répit à leurs aidants

C'est une première en Île-de-France. Depuis le mois de février, le centre de gérontologie Les Abondances - Le Rouvray propose d'accueillir les malades d'Alzheimer durant toute une nuit, afin que les aidants puissent bénéficier d'un peu de repos.

Après la création de la plateforme des aidants, puis du forum des aidants, organisé avec le CCAS, une autre innovation a vu le jour au centre de gérontologie Les Abondances: l'accueil de nuit des malades d'Alzheimer et de pathologies apparentées. « Nous sommes partis du constat que le répit de nuit pour les aidants n'existait pas sur le territoire, indique Marie-Hélène Lavollé-Mauny, directrice des Abondances. En novembre dernier, lors du forum des aidants, nous avons reçu de nombreuses demandes à ce sujet. Et comme notre objectif est de proposer une offre adaptée à leurs besoins, nous avons décidé de tester l'accueil de nuit. » La période nocturne peut en effet être critique pour les aidants: réveils du malade, déambulations, changes, refus de se coucher. « De plus, si l'aidant vit à distance du malade, cela peut générer de l'anxiété, compromettre la vie personnelle, ajoute Annie Dumonceau, médecin coordonnateur du nouveau dispositif. C'est donc un service double. Nous offrons du répit aux aidants et nous apportons des soins aux malades. »

ACCUEIL GRATUIT PENDANT UN AN

Après quelques travaux dans les locaux de l'accueil de jour pour les aménager aux nécessités de la nuit, le premier patient a inauguré le service en février. « C'est comme à la maison, précise Annie Dumonceau. Les personnes accueillies ont accès à la télévision, de la musique et des DVD, à la bibliothèque, et se voient proposer des activités et des jeux de société. Une collation est prévue ainsi que les soins d'hygiène. » L'accueil débute à 20h et se termine à 10h (8h le week-end), tous les



■ L'accueil de nuit, inédit en Île-de-France, se révèle à la fois un service pour la personne malade ainsi qu'une structure permettant de préserver la qualité de vie de l'aidant en lui offrant un répit.

jours de l'année, et peut même se poursuivre en accueil de jour. Le patient est accompagné par une assistante de soins vêtue d'une chemise de nuit et de chaussons pour être dans l'ambiance. Les aidants et leurs proches inscrits sur la plateforme des aidants représentent environ 200 personnes sur Boulogne-Billancourt, Chaville, Garches, Marnes-la-Coquette, Saint-Cloud, Sèvres, Vaucresson et Ville-d'Avray. Ils pourront être admis, gratuitement, après une visite d'évaluation des troubles. En effet, pendant la phase expérimentale, c'est-à-dire une année, aucune participation financière n'est demandée aux familles, car le service bénéficie actuellement d'un double financement de l'Agence régionale de santé et de la Fondation Médéric Alzheimer. « En améliorant ainsi la vie des aidants, nous pensons que ce dispositif pourrait aussi retarder l'accueil de leurs proches

en EHPAD », conclut Marie-Hélène Lavollé-Mauny. Une première évaluation sera dévoilée dès cet été. ■ **Jean-Sébastien Favard**

Réservation: par mail
plateformeaidants@lesabondances.fr
ou par téléphone au 01 41 22 57 51.



■ Des travaux ont été réalisés dans l'appartement d'accueil de jour afin de l'adapter à la vie nocturne.

■ Marie-Anne Bouée, adjointe au maire chargée des Seniors, entourée de l'équipe du centre de gérontologie Les Abondances avec Marie-Hélène Lavollé-Mauny, Annie Dumonceau, médecin coordonnateur, Loïc Marais, infirmier à la plateforme des aidants, Jamileh Jafarbay, médecin gérontologue, Émilie Legeard, directrice stagiaire, et Hélène Clari, responsable du pôle médico-social.



Boulonnaises et aventurières pour la bonne cause

36

NOTRE VILLE



■ Le 12 mars, les aventurières ont reçu les encouragements du maire, en présence des élus Vittorio Bachetta, Daniel Benharoun, également président de l'OTBB, et Marc Fusina. Les deux équipes ont reçu respectivement une aide de 1 000 et 2 000 euros.

100 % féminins, le Rallye Aïcha des Gazelles et le Raid Amazonas comptent cette année encore des Boulonnaises dans leurs rangs. Elles sont soutenues par l'office de tourisme de Boulogne-Billancourt et la Ville. À quelques jours du départ, les concurrentes, liées à des associations caritatives, ont présenté leur aventure le mardi 12 mars à l'hôtel de ville.

RALLYE AÏCHA DES GAZELLES, C'EST REPARTI POUR SOPHIE TAKENOUTI !

Boulonnaise depuis vingt et un ans, maman de deux filles, Emma et Chloé, Sophie est loin d'être une débutante puisqu'elle

participe à son 5^e rallye. « *C'est un moment de totale déconnexion pour moi* » raconte cette énergique directrice marketing. La 29^e édition du Rallye Aïcha des Gazelles (RAG) est partie de Nice le 16 mars et s'est achevée le 2 avril. Cette compétition est aujourd'hui la référence de l'aventure motorisée au féminin. Les équipes parcourent 2 500 km à travers le Maroc en véhicule (4x4, quad, camion), sans GPS. Sophie a fait équipe avec Camille Berchon croisée lors d'un précédent RAG. Au programme : environ 14 heures en voiture par jour, ce qui demande « *une bonne dose d'endurance et de concentration* ». Dix jours de sable, de nuits de bivouac et tellement d'émotion : « *J'affectionne particulièrement les rencontres que nous y faisons. Avec la population marocaine que nous*

soutenons, via l'association du rallye Cœur de gazelles – soins médicaux, alphabétisation, sensibilisation au respect de l'environnement –, mais aussi avec d'autres Gazelles. Toutes ces femmes venues d'horizons différents pour relever un défi en pleine nature et vivre un moment hors du temps, cela donne une vraie énergie, devenue nécessaire à mon quotidien. » Pour l'anecdote, Sophie partage la vie d'un autre Boulonnais des plus aventureux, l'alpiniste et himalayiste Jérôme Brisebourg, qui prépare, lui, un raid... au pôle Sud pour la fin de l'année !

TROIS « PRINCESSES » AU RAID AMAZONES

Après la Guyane, le Kenya, la Malaisie, etc., la 19^e édition du raid Amazonas, créé par l'animateur de télévision Alexandre Debanne, s'est déroulée au Sri Lanka du 22 mars au 1^{er} avril. Avec trois Boulonnaises dans l'épreuve : Muriel Carré, déléguée médicale, Nathalie Tikline, qui travaille chez Schneider Electric, et Sandrine Roche, entrepreneure. Leur équipage porte un joli nom : Les princesses. Ce raid multisport (run&bike, trail, VTT, canoë et tir à l'arc) non motorisé est exclusivement féminin. Il accueille 100 équipes, en trio ou duo. « *C'est une belle aventure humaine. Courage, esprit d'équipe et dépassement de soi sont les maître mots de ce raid* », confient les Boulonnaises. Seule Muriel a déjà participé à cette compétition en 2004. Les trois « princesses » se sont entraînées pendant un an, histoire d'être en forme olympique ! « *À Boulogne-Billancourt, nous avons notamment été très bien accueillies par l'ACBB canoë-kayak sur l'île de Monsieur. Tout comme nous avons aimé la très bonne ambiance du club de gymnastique suédoise de la rue Carnot.* » Sportives, mais pas seulement. En participant à cette aventure, le trio contribue à soutenir l'association Premiers de cordées qui propose, toute l'année, et gratuitement, des initiatives sportives pour les enfants hospitalisés. ■

S. D



■ Les princesses boulonnaises ont peaufiné leur préparation sur la Seine.



■ Camille Berchon et Sophie Takenouti, gazelles expérimentées.



« Voir le sourire des enfants, c'est ce qu'il y a de plus beau »

À bord de leur petite Renault verte, les Boulonnais Grégoire Lafitte et Marie Lavedan ont bouclé leur 4L Trophy à Marrakech, le 2 mars, après 6 000 kilomètres de route et de piste. Ambassadeur du rallye, leur équipage Hope&Roll a animé des ateliers dans les écoles marocaines.

Une 4L portant le numéro 125, 8000 euros de budget, 10 jours de course et 2200 équipages sur la ligne de départ: voici, en chiffres, le 4L Trophy de Grégoire Lafitte et Marie Lavedan. Ce jeune couple d'étudiants boulonnais, passés par les bancs des écoles Dupanloup, Parchamp et Notre-Dame, s'est lancé dans l'aventure sans hésiter, avec, comme quatre autres concurrents, le soutien de leur ville. « Nous avons acheté la voiture en juin dernier à des amis du 4L Trophy 2018, Victoire et Romain. Nous voulions vivre le challenge sportif, mais aussi le partenariat avec Enfants du Désert. »

Au travers de cette association, la course soutient l'accès à l'éducation des enfants marocains dans les zones les plus reculées. Le binôme a donc embarqué à son bord des sacs de sport, cartables et cartons, remplis de fournitures scolaires destinées aux jeunes les plus démunis. « Tout a été collecté par le conseil communal des enfants, le Lions Club et nos amis. » Grégoire, étudiant ingénieur aux Arts et Métiers, et Marie, en licence de droit à Nanterre, sont même

choisis comme ambassadeurs du rallye pour animer des ateliers dans une école marocaine: « Un grand honneur! »

AVEC UN PEU D'AMBITION, ON PEUT ALLER PLUS LOIN

Aux côtés d'équipages venus de toute l'Europe, Hope&Roll s'est élancé de Biarritz jeudi 21 février, « le jour de mes 23 ans, confie Marie. Nous avons pris la route avec toute l'excitation du départ et le stress des vérifications. Certains peuvent se voir refuser le raid si la voiture n'est pas en assez bon état ». Après la traversée de l'Espagne, ils ont rallié le Maroc par ferry et posé leur bivouac dans les sommets enneigés de l'Atlas marocain, avant de s'enfoncer dans les dunes de Merzouga, avec comme seuls alliés une carte, un road-book et une boussole. « Notre quotidien se résumait à beaucoup de voiture, évidemment, et des paysages magnifiques. Pour les déjeuners, nous avons emporté un réchaud avec des boîtes de conserve que nous mangions dans le désert. »

Comme ambassadeurs de l'association, le duo a partagé des moments uniques avec les écoliers. Accueillis par des chants et des dessins, ils ont proposé un atelier de personnalisation de T-shirts « Une journée géniale, pleine de joie. Voir le sourire des enfants, c'est ce qu'il y a de plus beau. » Fatigués mais heureux, Grégoire et Marie ont bouclé leur rallye à Marrakech, très émus: « Le 4L Trophy nous permet de comprendre de quoi nous sommes capables et de nous préparer à notre vie future: avec un peu d'ambition on peut aller loin. » De retour à la vie universitaire, les deux Boulonnais se consacrent désormais à leur prochaine grande aventure... leur mariage, prévu l'année prochaine. ■ J. F.



NE PERDONS PAS LA MAÎTRISE DU CONTENU DES ASSIETTES DE NOS ENFANTS À LA CANTINE

38

LA MAIRIE



© DR

La restauration scolaire a longtemps été un point fort de l'action des municipalités successives à Boulogne-Billancourt. Il est aujourd'hui question de supprimer les cuisines centrales, afin de transférer totalement ce service au secteur privé. C'est une erreur !

Les entreprises fournissant la restauration collective appliquent des consignes nationales, en particulier celle d'introduire 20 % de bio dans les menus. Il n'y a aujourd'hui pas de certitude que les aliments proviennent exclusivement de France avec des contrôles de qualité. Il peut s'agir par exemple de produits importés (pour des raisons de coût) de pays dans lesquels les exigences n'ont pas le même niveau que celles de notre pays. Ce qui serait du bio au rabais. Les techniques de préparation industrielle font intervenir de nombreux matériaux (plastique, emballage métallique, conservateur et diffé-

rents additifs...) susceptibles d'introduire des perturbateurs endocriniens. La population des jeunes enfants est probablement l'une de celles les plus touchées par ces nouvelles substances, associées en particulier aux lymphomes. Ne négligeons pas non plus les risques infectieux, pas moins nombreux, dans la restauration de type industriel que dans une cuisine centrale, lorsqu'elle est correctement surveillée. Seule la préparation en cuisine centrale présente l'avantage de cuisiner sur site les aliments frais ou même surgelés et donc de limiter les risques décrits plus haut.

L'avantage politique de ce « projet » aux yeux de la majorité municipale est probablement de se défaire des risques sur un prestataire et d'éviter de gérer une cuisine de type familial mais il présente l'inconvénient majeur de perdre la maîtrise du contenu des assiettes de nos enfants. Introduire du bio dans la nourriture de nos enfants est une bonne idée, mais elle n'améliore à elle seule la qualité. Les enfants

ont besoin d'une nourriture, équilibrée de bonne qualité, agréable à manger, qui servira aussi à leur éducation alimentaire. Aujourd'hui une restauration collective de qualité doit servir à éduquer les enfants sur le plan alimentaire, pour les inciter autant à avoir le souci de l'environnement qu'à se nourrir sagement. Nous nous opposerons donc à tout projet de disparition des cuisines centrales. ■

■ Jean-Michel Cohen et le groupe

« Un vrai projet pour Boulogne-Billancourt ».

Permanence ouverte le mardi matin de 9h30 à 13h

et le vendredi après-midi de 14h à 18h.

63, rue de Billancourt, 92100 Boulogne-Billancourt.

Tél. : 01 41 31 39 78. Courriel : uvppbb@gmail.com

GROUPE « LA VILLE CITOYENNE »

ÉCOLOGIE DE L'AFFICHAGE

Comme chaque année, le rapport « développement durable » pour Boulogne-Billancourt a été présenté en conseil municipal. Et comme chaque année, en l'absence d'objectifs et d'indicateurs environnementaux, on reste dans l'incapacité de mesurer les avancées ou les reculs de notre Ville. Mais on se rend bien compte qu'on ne peut toujours pas se promener le



long des berges et que le jardin Albert Kahn, toujours fermé, se bétonne un peu plus...

Accompagnant ce flou volontaire, des campagnes de communication de couleur bleue et verte, sont lancées pour donner l'illusion que notre Ville est exemplaire en matière de politique environnementale. C'est ce qu'on appelle le « green washing ».

On fait briller quelques malheureux capteurs solaires sur la tringlerie du dôme de la Seine Musicale, on nous fait croire que nous sommes innovants, avec quelques m² de chaussée solaire

aux abords de la piscine. On nous explique que nos écoles sont exemplaires en matière de recyclage des déchets, mais nos enfants attendent toujours une alimentation saine à base de bio local. On présente de belles images avec plantes et petites fleurs lors des enquêtes publiques, mais c'est pour mieux masquer le développement de l'artificialisation des sols et la chute inexorable de la biodiversité.

Avez-vous le sentiment de respirer un air plus pur ? de vivre dans une ville plus apaisée en matière de sécurité routière, de bruit, de circulation et de propreté ? Pensez-vous que les espaces verts s'agrandissent et que les arbres sont mieux mis en valeur ? Et que dire de la pollution publicitaire qui nous envahit avec ses écrans lumineux ?

Nous ne demandons pas que la Ville « sauve les océans ». Nous demandons simplement que notre Ville soit plus agréable à vivre, avec un plan de déplacements urbains sécurisant les piétons

et les handicapés, avec de vraies pistes cyclables aménagées, un air moins pollué par une circulation automobile ralentie, plus fluide et moins bruyante, avec des bus propres (qu'attend-on pour le SUBB ?), avec des espaces piétonniers et des jardins possédant des bancs publics sur lesquels on pourra faire la sieste, et sur lesquels, les amoureux, comme dans la chanson de Brassens, pourront se bécoter. C'est bien d'accueillir en grandes pompes le « one planet summit », mais nous voulons que notre Ville soit plus chaleureuse, en accueillant aussi les plus démunis et les demandeurs d'asile. Et cela, c'est la vraie écologie: celle qui privilégie l'humain. ■

■ Groupe « La Ville Citoyenne »

Pierre Gaborit, Judith Shan,

Vincent Guibert, François Thellier.

Permanence : 169, rue Gallieni,

92100 Boulogne-Billancourt.

Tél. : 01 48 25 63 61 / Fax : 01 48 25 73 97.

Courriel : contact@lavillecitoyenne.fr

Les élus vous reçoivent mercredi

et samedi sur rendez-vous.

www.lavillecitoyenne.fr • Twitter @villecitoyenne

SOUTENIR LES ENTREPRISES ET L'EMPLOI

Au sortir de la seconde Guerre mondiale, George Marshall avait l'habitude de dire que le secret de la réussite des entreprises résidait dans l'air qu'elles respiraient.

À Boulogne-Billancourt industrielle et talentueuse, berceau de l'aéronautique et de l'automobile, il souffle un vent d'investissement et d'initiative propice à l'entrepreneuriat et au développement économique. Classée en 2017 par le journal *Le Figaro* comme la ville de plus de 100 000 habitants la plus dynamique devant Bordeaux et Paris, notre commune voit depuis 2011 son nombre d'emplois augmenter chaque année, de 1,5 % en moyenne. Avec près de 85 000 emplois, notre ville confirme son rang de premier pôle économique du sud-ouest parisien.

Boulogne-Billancourt est en effet le territoire des grandes entreprises, des fleurons de l'économie française, du CAC 40 mais également des PME et TPE. Boulogne-Billancourt est une ville où prospèrent les start-up, les artisans, les commerçants (12 % des emplois de la commune).

Cette réalité ne doit rien au hasard, bien au contraire. Dans un monde en concurrence où rien ne semble véritablement durer, où l'obsolescence des innovations et du progrès s'accélère, il est de la responsabilité des élus, et tout particulièrement des élus locaux, d'offrir aux entreprises un cadre propice à la croissance et à la création de richesse. C'est ce à quoi nous nous attachons depuis dix ans.

L'accessibilité de la Ville sera renforcée grâce à la gare du Grand Paris Express que nous avons obtenue dès 2012. Nous serons bientôt à 24 minutes de l'aéroport d'Orly. Donner envie aux entreprises de s'installer à Boulogne-Billancourt, c'est aussi offrir à leurs salariés un environnement de travail agréable : des commerces de qualité au pied des immeubles de bureaux, des parcs bien entretenus pour leur pause déjeuner, etc. Nous devons avoir réussi puisque depuis deux ans Business Immo classe Boulogne-Billancourt en tête des villes les plus recherchées en immobilier de bureau. Les espaces de coworking sont par exemple en plein développement et désormais au nombre de 13. Le tourisme économique a également le vent en poupe comme en témoignent les chiffres de notre office de tourisme classé tout récemment au niveau national.

L'entrepreneur et le politique doivent garder en tête qu'ils ont un objectif commun : favoriser et développer la richesse pour tendre vers un monde plus juste, plus équitable et plus humain. Là aussi, nous avons souhaité nous engager en créant la première maison d'accueil pour les salariés à horaires discontinus de France.

Comme vous avez pu le lire dans le dernier *BBI*, elle aura une double utilité. Elle permettra tout d'abord aux travailleurs, en particulier ceux du secteur des services, dont les heures de travail sont souvent discontinues, de s'informer, de se former et de se rencontrer entre deux périodes d'activité. Par ailleurs, en limitant les contraintes de ces travailleurs, cette maison permettra de pérenniser leur mission et présentera pour les personnes dépendantes une garantie de conserver les aidants avec qui elles ont leurs habitudes.

Fidèle à notre engagement, nous sommes au service de chacun. Et, en bonne intelligence, nous avons à cœur de construire une ville généreuse et prospère où il fait bon vivre. ■

■ **Les élus de la Majorité Rassemblée de Boulogne-Billancourt.**

Permanence : 36, rue Carnot. Tél. : 01 41 31 16 77.

**Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 10h à 13h
et de 15h30 à 18h. Le samedi de 10h à 13h.**

VENEZ RENCONTRER VOS ÉLUS DANS LA PERMANENCE MOBILE

HORAIRES ET LIEUX DE RENDEZ-VOUS (hors vacances scolaires)

Quartier 1

« Parchamp-Albert-Kahn »

Le mardi, parvis du marché Escudier, côté boulevard Jean-Jaurès, de 10 h à 12 h.

Le jeudi, place Bernard-Palissy, de 10 h à 12 h.

parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 97.

Quartier 2

« Silly-Gallieni »

Le vendredi, mail Maréchal-Juin, angle rue de Billancourt, de 10 h à 12 h.

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 92.

Quartier 3

« Billancourt-Rives de Seine »

Le mercredi, marché Billancourt, de 10 h à 12 h.

Le mercredi, parc de Billancourt, devant la Conciergerie, de 15 h à 17 h.

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 93.

Quartier 6

« Les Princes-Marmottan »

Le mardi, parvis du marché Escudier, côté boulevard Jean-Jaurès, de 10 h à 12 h.

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 96.

Quartier 5

« Centre-Ville »

Le jeudi, Grand-Place, de 18h à 20 h.

centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 95.

Quartier 4

« République-Point-du-Jour »

Le lundi, rue du Point-du-Jour, angle rue des Longs-Prés, de 15 h à 17 h.

republique.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 94.

boulognebillancourt.com



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Printemps bouloonnais

Si la période dite des saints de glace, à la mi-mai, réserve parfois des surprises, c'est une évidence, le printemps vient d'arriver. Il s'est affiché sur les calendriers le 20 mars. Surtout, sur les 41 hectares d'espaces verts de la Ville, les fleurs, les arbres commencent à frémir et, comme toujours, les cerisiers du Japon ont une longueur d'avance pour le plus grand bonheur des hyménoptères qui butinent. Regardez plutôt...

41

DANS NOS QUARTIERS



Parc de Billancourt

© Arnaud Olszak



1 Parchamp – Albert-Kahn

Le mystère de la rue d'Aguesseau

2 Silly – Gallieni

Thierry Delmotte, l'histoire en cartes postales

3 Billancourt – Rives de Seine

L'épicerie en vrac

4 République – Point-du-Jour

Rencontre de quartier

5 Centre-ville

Aussitôt fêtes

6 Les Princes – Marmottan

Poissons d'avril !



1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

Léon Sebbag
Maire adjoint

Élisabeth de Maistre
Conseillère municipale

Permanence mobile

Le mardi, parvis du marché Escudier, côté boulevard Jean-Jaurès, 10h à 12h.
Le jeudi, place Bernard-Palissy, 10h à 12h.
parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 0155 185697



42

DANS NOS QUARTIERS

Cette voie empruntée par de nombreux Boulonnais porte-t-elle le nom du célèbre Henri-François, chancelier de Louis XV? Peut-être pas. Un d'Aguesseau peut en cacher... une autre!

Le mystère de la rue d'Aguesseau

Elle mesure 1 170 mètres de long sur 10 de large, se niche entre le 67, avenue Jean-Baptiste-Clément et le 7, rue de la Pyramide, et s'appelle la rue d'Aguesseau. Un nom citadin partagé par huit autres villes françaises. Pourtant cette artère boulognaise ne doit rien au célèbre homme de loi d'Aguesseau (1668-1751). Celui-ci a pourtant bien un lien avec notre ville. Au XVII^e siècle, il avait conseillé au roi d'accepter l'offre des Boulonnais de financer l'entretien de l'église de Boulogne en contrepartie de la fin du droit de pâturage et de ramassage du bois sec. Ceux-ci lui en furent reconnaissants et auraient pu donner son nom à l'une de leurs rues.

Alors, pourquoi d'Aguesseau? Vers 1660, à Boulogne, un vaste domaine, dit le parc impérial, s'étend de la Grand-Rue au chemin de Paris (rue de Paris) et du chemin de Billancourt (rue de Billancourt) jusqu'à la rue Fessart. Le domaine survit à la Révolution. Nous sommes désormais en 1806, il est devenu la propriété de trois frères, les Froidefond, qui le divisent en deux et le vendent à la découpe. La fratrie vend une partie à Hugues Furet, couvreur à Paris et à Joannot, maçon à Boulogne. La deuxième partie, côté rue de Billancourt, est alors acquise par une certaine madame

Daguesseau ou d'Aguesseau, marquise de son état.

UNE MARQUISE POUR MARRAINE

En 1810, la noble dame et les deux roturiers s'entendent pour séparer leurs parts par une rue, laquelle semble correspondre à l'ancienne allée centrale du parc impérial. Cette année-là, le conseil municipal de Boulogne est saisi d'un projet de nouvelle rue « dont le nom doit être

fait par Madame d'Aguesseau et le sieur Furet qui ont fait ensemble des traités ». Elle aurait pu s'appeler Furet ou Joannot mais les gens du quartier trouvent sans doute l'appellation vulgaire, et la marquise devint, sans le vouloir, la marraine de cette rue, prolongée jusqu'à la route de

la Reine par les riverains. L'allée fut classée en 1835 comme rue Neuve-d'Aguesseau. Devenue la rue des blanchisseurs avec ses multiples buanderies, elle fut au XIX^e siècle la plus animée des voies boulognaises. En 1901, pas moins de 200 blanchisseurs avaient élu domicile dans cette rue qui comptait 200 numéros et accueillait également tous les artisans de l'époque: parqueteur, briqueteur, moulurier, étameur, puisatier, tonnelier, coutelier, brodeuse et même une marchande de gaufres. ■

Sabine Dusch et Jean-Sébastien Favard

Dédicace de François Benaltini le 13 avril

François Benaltini dédicacera à la librairie Périples son troisième roman, *Le Semeur d'étoiles* (Éditions L'Harmattan). Habitué du Salon du livre, il est également l'auteur de *Trois notes d'amour et une éternité* (2014), et d'*Un automne à Berlin* (2015).

Samedi 13 avril, de 10h à 13h et de 16h à 18h30. Librairie Périples : 54, avenue Jean-Baptiste-Clément.

NOUVEAU PROFESSIONNEL DE SANTÉ

MARIE TAVERNIER PSYCHOMOTRICIENNE

Diplômée d'État et titulaire d'un master 2 de psychomotricité. Consultation en cabinet pluridisciplinaire et à domicile avec des patients de tous âges.

14, rue de Billancourt. Contact et rendez-vous : 07 86 78 0260 - mtavernier.psychomot@gmail.com ou sur doctolib.fr



58. BOULOGNE-sur-SEINE
Rue d'Aguesseau E. M.



2 SILLY - GALLIENI

Pascal Louap
Maire adjoint

Armelle Gendarme
Conseillère municipale

Permanence mobile

Le vendredi, mail Maréchal-Juin, angle rue de Billancourt, 10h à 12h.
silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 92



Philatéliste émérite, le Boulonnais et chef d'entreprise Thierry Delmotte s'est également pris de passion pour la cartophilie, dont il est un spécialiste aussi reconnu que discret.



Thierry Delmotte, l'histoire en cartes postales

« **L**a grande histoire est faite de petites histoires », déclare en souriant Thierry Delmotte. Poussez la porte de ses jardins secrets, la philatélie et la cartophilie, et l'ancien journaliste (qui, avec son épouse Viviane, dirige aujourd'hui l'entreprise de courtage en assurances ATR international sise à Boulogne-Billancourt depuis les années 1950) a les yeux qui brillent. « *Les timbres, les cartes postales sont une autre façon d'appréhender l'histoire, d'apprendre de manière ludique, explique-t-il. Cette activité implique aussi de faire preuve de patience, d'organisation, de curiosité...* » Lui-même découvrit l'univers magique des timbres en récupérant la collection de son père. Puis, passionné de voyages, il « *rencontra* » Jean-Baptiste Charcot, l'explorateur (1867-1936), pour devenir « philatéliste polaire ». Il poursuivit cette quête de l'Antarctique par cartes postales interposées.

Autant de témoignages écrits, d'images, qui font revivre des moments oubliés. Dans son dernier ouvrage, intitulé *1911. La Révolte des cossiers champenois*, l'auteur conte un événement méconnu, la révolte des vigneronns – cossiers en patois – défendant leurs droits dans le cadre de la « *délimitation Champagne* ». La Marne et l'Aube s'opposent, des maisons sont brûlées, les manifestations violentes, l'armée – 60 000 soldats ! – est envoyée sur place. Thierry Delmotte ouvre sa malle aux trésors : « *Parfois plus vite*

que la presse, les photographes et fabricants de cartes postales... et les PTT, étaient au siècle dernier de vrais diffuseurs d'informations. » Le livre regroupe pas moins de 600 documents.

La vie d'un collectionneur est une quête perpétuelle. Bardé de médailles glanées dans les concours, ce père de deux enfants quatre fois grand-père loue la « *patience* » de son épouse, d'ailleurs née à Boulogne. Plus d'un week-end qu'il n'en faut le voilà parti à une exposition « *remuer du papier* », toujours prompt à « *activer ses réseaux* » reposant souvent sur des « *relations amicales* ». Ce qui n'empêche pas un réel esprit de compétition entre collectionneurs.

Membre de l'APBB (Association philatélique de Boulogne-Billancourt) présidée par son ami Pierre Bouvard, le chef d'entreprise a créé l'AIPCA, Association informer par la carte postale ancienne. Les Boulonnais ont pu le croiser à l'hôtel de ville, le 30 mars, à l'occasion des 80 ans de la philatélie, dont il était commissaire général. Viscéralement attaché à Boulogne-Billancourt, Thierry Delmotte rêve de transmettre les vertus pédagogiques et ludiques liées à ses collections aux écoles boulonnaises. Il se tient à la disposition des enseignants et des jeunes. Un seul objectif, « *partager et transmettre* ». ■

Christophe Driancourt

Contact : aipca@gmail.com

Voiles de Seine lance la location de paddle

Depuis le 17 mars, le club Voiles de Seine propose un nouveau service, la location de paddle, avec un choix de planches adaptées à tous. L'occasion de découvrir une activité ludique en solo et/ou en balades encadrées le week-end, de 10h à 18h. Le nombre de places étant limité, la réservation est fortement conseillée. La première location est soumise à une adhésion au club de 10 €, une obligation due au statut associatif du club.

Face au 36, quai Le Gallo. Plus d'informations, tarifs et réservations sur voiles-de-seine.org ou au 06 59 22 81 18.





3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

Christine Bruneau
Maire adjointe

Véronique Gaudoux-Dauvillier
Conseillère municipale

44

DANS NOS QUARTIERS

Permanence mobile

Le mercredi, marché Billancourt, de 10h à 12h.

Le mercredi, parc de Billancourt, devant la conciergerie, de 15h à 17h.

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 0155185693.



Finis le gaspillage alimentaire et les emballages inutiles qui remplissent la poubelle au retour des courses. À l'épicerie boulognaise day by day, spécialisée dans l'offre en vrac, les achats sont responsables et les quantités sur mesure.

Halte au gaspillage à l'épicerie du vrac

« **J**e suis un enfant du quartier. Mon berceau était ici, à la place des produits ménagers », plaisante Frédéric Dufour en désignant le fond du magasin. Ce sympathique gérant s'est lancé dans l'aventure du vrac sur le tard. « Après seize ans dans l'entreprise familiale d'intérim, j'avais le désir de participer à mon échelle à la préservation de la planète et de lutter contre le gaspillage alimentaire. » Client pendant trois ans de l'épicerie pilote day by day et convaincu par le concept, il ouvre à son tour un indépendant franchisé avec sa femme, Muriel, en septembre 2017.

Un an et demi plus tard, près de 300 clients se servent chaque semaine dans les rayons du magasin. « Le bouche-à-oreille fonctionne. Les adolescents ont fait découvrir le vrac à leurs parents qui ont initié leurs voisins. Participer à la piétonnisation organisée par la Ville m'a aussi offert plus de visibilité. » Bien installée dans le quartier, l'épicerie profite de la proximité du marché Billancourt et du magasin Queues de cerises. « Nous sommes complémentaires. Ils sont spécialisés en bio, avec un peu moins d'un tiers de vrac. Nous sommes spécialisés en vrac, avec un tiers de bio. »

Plus de 750 références majoritairement issues de producteurs français séduisent les habitués.

« J'avais le désir de participer à mon échelle à la préservation de la planète. »

Frédéric Dufour

Côté droguerie, cotons lavables, dentifrices solides, lessives et savons à la coupe sont labellisés Ecocert. Un présentoir propose également des cosmétiques bio, vegan et rechargeables. « Les clients viennent avec leurs paniers, leurs bocaux... Ils se servent comme à la maison, précise Frédéric, équipé de balances pour facturer les produits au poids. Pour une recette avec deux cuillères à soupe de poivre de Sichuan, vous achetez cette quantité et vous évitez la poivrière qui finira dans le fond d'un placard... » Si le magasin fournit des sacs en papier et des bocaux vides, le gérant invite aussi les clients à déposer des contenants en verre, propres et sans étiquette, dont ils n'ont pas l'usage : « Je les lave et je les remets gratuitement à disposition. »

Plutôt que viser directement le zéro déchet, Frédéric conseille aux amateurs de procéder étape par étape pour ne pas se décourager. « Au fur et à mesure des courses, il est possible de faire jusqu'à 30 % d'économie. L'habitude se prend vite... » ■

J. F.

32, rue de Solferino. Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 13h30 et de 15h30 à 19h30, le samedi de 10h à 19h et le dimanche de 10h à 13h. Facebook: Frédéric de day by day Boulogne Billancourt

NOUVEAU COMMERCE

NAOBÉ

Mode éthique, sacs et accessoires faits à la main par des femmes du Guatemala selon la technique ancestrale maya du métier à tisser de ceinture. Produits uniques disponibles sur demande.

19, rue d'Issy.

Contact: delphinepalatin@naobe.fr

Tél.: 0666061991. naobe.fr



© Arnaud Olszak



4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

Jeanne Defranoux

Maire adjointe

Esther Kamatari

Conseillère municipale

Permanence mobile.

Le lundi, rue du Point-du-Jour, angle rue des Longs-Prés, de 15h à 17h. republique.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 56 94.



Brocante d'été Pierre-Grenier le 2 juin

La brocante d'été, 29^e édition, se déroulera dimanche 2 juin de 7h à 18h, avenue Pierre-Grenier, rue de Seine, boulevard de la République, rue Émile-Duclaux. Pour tenir un stand, inscrivez-vous ! Il est aussi déjà possible de réserver pour la brocante d'automne et le salon du jouet ancien via le site internet.

Renseignements au 01 46 03 78 76
courriel : bleslebrocantes@sfr.fr
blesle-brocantes.com

NOUVEAU PROFESSIONNEL DE SANTÉ

IDEAL AUDITION

Anna Sebag et Marion Lotersztajn, audioprothésistes DE, vous reçoivent dans le nouveau centre Idéal Audition, exclusivement dédié à l'audition. Ouvert du lundi au samedi, bilan auditif et accompagnement tout au long de vos démarches.

211 bis, boulevard Jean-Jaurès. Tél. : 01 84 19 94 55.
boulogne@ideal-audition.fr, ideal-audition.fr



Exposition Boulogne a 700 ans oblige, avec une visite guidée en amont et en aval des débats, la rencontre du quartier République-Point du Jour s'est tenue dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, le 20 mars. Elle a donné lieu, en direct avec le maire et sans sujet tabou, à un grand débat municipal particulièrement prisé des Boulonnais.

Rencontre de quartier

Selon l'usage, Jeanne Defranoux, adjointe au maire, a dressé, en introduction, un bilan des actions menées dans le quartier, en lien avec GPSO. Côté voirie, à noter la réfection du réseau d'assainissement entre la place Jules-Guesde et la rue des Longs-Prés (pour un montant de 1342000 euros), la rénovation de l'éclairage public rue de Vanves (près de 37000 euros), ou encore la reprise du pedibus entre l'avenue Pierre-Grenier et le quai du Point-du-Jour. Le programme est également dense concernant les espaces verts. Outre la rénovation du square de la rue du Dôme, le square de Coubertin a été totalement réaménagé, avec la plantation de 16 nouveaux arbres. Autres bonnes nouvelles: la livraison du nouveau jardin public arboré (cf. *BBI* février 2019) de 2700 m² est prévue pour le mois de juin; la création d'une sente piétonne entre la rue des Peupliers et la rue du Square est amorcée; la piétonnisation du boulevard Jean-Jaurès sud et la Fête du cirque sont annoncées pour le 22 juin et le 7 septembre.

Le thème de la sécurité, en présence du commissaire divisionnaire Bruno Authamayou, a donné lieu à un questions-réponses très ouvert. Boulogne-Billancourt, ville globalement paisible, bien tenue, suscite des convoitises. Deux points ont été soulevés: une hausse des cambriolages dans les commerces et les sociétés, ainsi que le trafic de stupéfiants. Invitant, comme le maire, les témoins de faits à contacter le 17, le commissaire a rappelé la mise hors d'état de nuire, grâce à un témoignage téléphonique, d'un groupe de six individus dont deux mineurs, auteur d'au moins sept cambriolages de commerces. Côté stupéfiants, une lutte de chaque jour, la police a procédé à 25 interpellations depuis juillet et avait saisi, fin décembre, 11 kg de résine de cannabis.

Le maire a précisé que 17 nouvelles caméras de vidéoprotection s'ajouteront, en ville, aux 112 existantes. Elles peuvent aussi aider à lutter contre d'autres incivilités liées à la propreté et aux dépôts sauvages. « *En incluant la collecte des ordures ménagères, le budget propreté de la Ville, encore renforcé en janvier, est presque aussi important que celui des crèches (23 millions d'euros) Vous rendez-vous compte ?* », a martelé le maire, invitant chacun à la responsabilité. La police municipale et la police verte lancée par GPSO accentueront encore la pression sur les indélécats, qui ne sont d'ailleurs pas tous Boulonnais. En un an, déjà, 71 procès-verbaux ont été dressés sur le quartier. La police municipale a procédé à 102 interventions (chantiers en infraction, affichage sauvage, etc.) contre 78 l'an passé. Entre problèmes généraux et particuliers, a été notamment abordé celui des nuisances sonores provenant de certaines collectes d'ordures ménagères mais aussi de deux restaurants « *aux comportements inacceptables* », dossiers suivis de près par les services de la Ville. Il fut aussi question des nouvelles trottinettes, phénomène difficile à endiguer et... des vélos. À cet égard, quelques rues tests expérimenteront prochainement, la circulation des cyclistes à contresens, dûment signalée. Par ailleurs, le Cesel rendra bientôt un rapport sur la place Marcel-Sembat. Enfin, sujet concernant l'ensemble des Boulonnais, a été annoncé le lancement d'une étude sur la nécessaire rénovation du cimetière Pierre-Grenier à l'horizon 2020-2021. Déjà, les diagnostics phytosanitaires rendent compte de l'état hautement dégradé de nombreux arbres existants, dont les racines, par ailleurs, endommagent les sépultures. ■

MEMO

Rencontre de quartier mercredi 10 avril à 19h

En présence du maire, des élus et des conseillers de quartier, la prochaine rencontre du quartier centre-ville dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville débutera à 19h. Elle sera accompagnée de deux visites de l'exposition *Boulogne à 700 ans*, la première à 18h, la seconde à l'issue des débats.



5 CENTRE-VILLE

Sylvie Rougnon
Maire adjointe

Permanence mobile

Le jeudi, Grand-Place, 18h à 20h.
centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 0155 185695



Rénovation de la chaussée et des trottoirs rue Le Corbusier

Rendus nécessaires suite au diagnostic de l'espace public, des travaux de rénovation de la chaussée et des trottoirs se dérouleront, jusqu'au 17 mai, entre la rue Le Corbusier et la route de la Reine. Ces travaux portés par Grand Paris Seine Ouest pourront entraîner temporairement des fermetures à la circulation ou des restrictions de stationnement. Coût de l'opération : 295 000 €.

NOUVEAU COMMERCE

TONTON INDIEN

Restaurant de spécialités indiennes. Fait maison ! Au menu : curry épices, tikka massala, korma, nans, biryani, beignets d'aubergines, beignets d'oignons, samossa, etc. Ouvert tous les jours, avec un service de livraison.

4, rue Paul-Bert.

Tél. : 098253 1221, 0652818554

Plus d'informations sur tontonindien.com et sur les réseaux sociaux.

NOUVELLE ACTIVITÉ

SOPHIE DELAHAYE MÉTHODE MG PEP'S

Conseil et Accompagnement en Ré-équilibrage Alimentaire. Énergie, vitalité et la minceur en récompense grâce aux bonnes combinaisons alimentaires.

81, route de la Reine. Tél. : 06 60 62 88 71

sophie-delahaye@mg-peps.com

Avec sa façade acidulée, son enseigne au nez rouge et ses ballons multicolores, la boutique Aussitôt Fêtes illumine la rue Georges-Sorel. Super-héros, princes, monstres, cow-boys et stars de cinéma s'y retrouvent depuis dix ans pour dénicher déguisements, décors et accessoires pour leurs soirées costumées.

Sur un air de fête

« **C**omme le disent mes clients, je garde une caverne d'Ali Baba », plaisante John Haddad. Installé dans un petit local de la rue Georges-Sorel depuis dix-neuf ans, cet artisan de la fête est un professionnel de l'événementiel. Animateur à 16 ans, adjoint puis directeur d'un centre de vacances, il monte sa première entreprise à 25 ans. « Comme beaucoup, j'ai commencé à organiser des goûters d'anniversaire puis j'ai continué avec des prestations pour les entreprises et les particuliers. » Née en 1995, l'agence Aussitôt Fêtes s'implante rapidement sur la ville. « La boutique de chaussures Pierrot libérait cet espace où j'ai installé mes bureaux, finalement transformés en magasin en octobre 2009. C'est une grande chance d'être situé en plein centre de Boulogne-Billancourt ! » Boulognais convaincu, John Haddad s'implique dans la vie de sa commune et participe régulièrement aux manifestations organisées par la Ville. « J'ai été membre de l'Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt pendant sept ans et je présente mes stands à chaque piétonnisation »

PLUS DE 10000 ARTICLES

Aujourd'hui, le magasin propose plus de 10000 articles à la vente pour petits et grands enfants. Parmi les best-sellers figurent les pochettes d'anniversaire à composer soi-même et l'indémodable ballon à l'hélium. « Depuis deux ans, le ballon s'est largement démocratisé. Tous les samedis, j'en gonfle une centaine que les clients viennent chercher. » Au gré des fêtes et des saisons, la boutique se pare des décors et

des couleurs de Halloween, de Noël, des carnavals, de la Saint-Patrick... et même, depuis peu, de la Saint-Valentin. Seul sur le secteur, John Haddad travaille régulièrement avec les agences boulognaises de communication et les télévisions dont les sièges sont proches. « L'émission "Touche pas à mon poste" est un gros client ! La plupart des perruques de Cyril Hanouna viennent de chez moi. » Grâce à une livraison rapide, les déguisements sont fournis en une journée. Un système bien pratique qui satisfait également la clientèle régulière de Boulognais. « Comme la majorité des Français, ils préfèrent les accessoires aux costumes complets et s'y prennent souvent au dernier moment. » Chevaliers et princesses pour un bal costumé, sorcières et squelettes en octobre, Superman ou Wonder Woman pour Mardi gras, Père Noël pour les fêtes de fin d'année... À chaque thème sa fiche pour conseiller au mieux les clients. « Pour une soirée station de métro, je vous propose, entre autres, Marcel Sambat, ou plutôt "Marcel Samba", avec un débardeur, une jupe de carioca et une coiffe de carnaval. » Pour répondre aux demandes toujours plus nombreuses de ses clients, John Haddad lance prochainement son site de vente en ligne, « une offre unique pour la région avec 80000 références ». Alors, à vos masques, prêts, partez! ■ **J. F.**

18, rue Georges-Sorel.

Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 13h30 et de 14h45 à 18h30 (19h le samedi).

Sur commande le dimanche.

Tél. : 0141310201 - aussitot-fetes.com





6 LES PRINCES – MARMOTTAN

Sandy Vétillard

Maire adjointe

Nicolas Marguerat

Conseiller municipal

Permanence mobile

Le mardi, parvis du marché Escudier, côté boulevard Jean-Jaurès, 10h à 12h.

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 96



NOUVEAU PROFESSIONNEL DE SANTÉ

MANON RABAT, OSTÉOPATHE

Prise en charge du nourrisson, des seniors, sportifs, femmes enceintes à titre curatif comme préventif.

9 bis, boulevard Jean-Jaurès

Rendez-vous sur doctolib.fr. Tél. : 06 32 67 43 43.

Travaux de rénovation rue Gambetta

Rendus nécessaires par les diagnostics de l'espace public, des travaux de rénovation de la rue Gambetta débuteront le 8 avril (jusqu'au 17 mai) entre la rue Moreau-Vauthier et la rue des Tilleuls. Portés par GPSO, ils permettront de mettre à neuf les trottoirs et la chaussée. Des restrictions de circulation ou de stationnement pourront survenir durant cette période. Coût des travaux : 200 000 €. Cette rénovation suivra le renouvellement de la canalisation d'eau potable par Eau Veolia qui doit s'achever le 5 avril.

Rencontres sportives

PSG au Parc des Princes

Le 3 avril c. Nantes

Le 6 avril c. Strasbourg

Le 21 avril c. Monaco

Le 5 mai c. Nice

Stade Français rugby à Jean-Bouin

Le 13 avril à 18h c. Agen

Le 27 ou le 28 avril c. Clermont

Ouverte depuis 1983, la boutique la Baleine Blanche, spécialisée en aquariophilie, a été reprise il y a dix-huit mois par deux frères passionnés, Jean-Pierre et Rafaël de Castro. Dans cette boutique reconnue bien au-delà de la ville, sont proposés des poissons d'eau de mer – la spécificité de la maison – et d'eau douce, des plantes aquatiques, des aquariums et des accessoires pour de l'entretien.

Passion aquariophilie



© Sandra Saragoussi

« J'étais ici quand j'étais petit garçon en tant que client, enfin plus exactement en face, là où l'enseigne a démarré juste avant de déménager à ce numéro de la rue, explique Jean-Pierre de Castro, et c'est en partie là qu'est née ma passion pour cet univers. Je ne sais pas vraiment expliquer comment tout cela a débuté: je me rappelle que, dès l'âge de 7 ans, je dépensais tout mon argent de poche en achetant des poissons. En fait, j'ai toujours eu envie de m'occuper de cette boutique! » Et le rêve d'enfant s'est réalisé! « Cela fait maintenant dix-huit mois que nous avons eu l'occasion de reprendre ce commerce avec mon petit frère. Nous avons d'abord fait six mois de travaux pour proposer un vaste espace destiné à présenter de nombreux spécimens du monde marin, des coraux ou des poissons d'eau douce comme des piranhas... » Du sol au plafond, les aquariums aux poissons multicolores se succèdent bien rangés les uns contre les autres dans une boutique où les clients sont rois.

« LA RICHESSE DE LA BIODIVERSITÉ MARINE N'EST PAS QUANTIFIABLE. C'EST MAGNIFIQUE DE PARTAGER CET UNIVERS! »

« J'étais hier aux Pays-Bas pour sélectionner des pièces uniques de premier choix pour mes clients, précise-t-il. Ils viennent de Londres, d'Al-

lemagne, de Belgique, du sud de la France, de tout Paris et de Boulogne-Billancourt bien sûr! Nous avons beaucoup d'habités qui passent en voisin, des parents avec leurs enfants... » Ce qui fait la différence ici, c'est le conseil personnalisé, la rareté et la qualité des espèces – des typus poissons faucons, des hawaïens, des imperator aboyeurs... – et le choix proposé sur deux étages, pour une surface totale de plus de 150 m². « Nous étions l'une des premières boutiques à proposer de l'aquariophilie marine en Île-de-France et c'est toujours le cas », explique cet incollable qui sait à peu près tout du monde marin et qui travaille sans compter ses heures. « C'est une véritable aventure que de lancer son affaire. Nous voulons montrer que l'aquariophilie marine – soit tout ce qui vit dans les eaux salées des océans – est à portée de tous. La richesse de la biodiversité marine n'est pas quantifiable et c'est magnifique de partager cet univers! » Et côté projet, il rêverait de développer des aquariums avec des hôpitaux comme Ambroise-Paré, afin de financer et d'entretenir grâce à des dons, car « on observe que cela a un effet bénéfique sur les patients qui fréquentent ces lieux ». ■

Anne-Laure Jardon

La Baleine Blanche - 50, avenue Édouard-Vaillant. Tél. : 01 46 20 37 57
labaleineblanche.net
Mail : contact@labaleineblanche.net

À BOULOGNE . 14 RUE DE SILLY

ÉVIDENCE
À l'angle de la rue de Paris
et rue de Silly



DÉCOUVREZ UN HAVRE DE PAIX DANS LE MEILLEUR DE BOULOGNE !

- À 100m* du métro ligne 10 « Pont de Saint-Cloud »
 - À proximité de toutes commodités
 - Écoles, collège et lycée à moins de 10 min* à pied
- Du studio au 5 pièces avec balcon, terrasse, rooftop ou jardin privatif**

ESPACE DE VENTE - 3 place Denfert Rochereau à Boulogne
Sur rendez-vous

06 01 05 10 37
01 44 30 48 66
groupe-accueil-immobilier.com

GROUPE 
ACCUEIL immobilier

Sources : *Google Maps. **Pour la plupart. Illustration due à la libre interprétation de l'artiste : Scenesis. Document non contractuel - Accueil Immobilier. RCS : 804 551 067 RCS Paris. Conception : GRENADINES - 12/2018



© DR

La mystérieuse *Femme en bleu* arrive au musée des Années 30

Dans de nombreux musées, et notre musée des Années 30 boulonnais n'échappe pas à la règle, des œuvres sont conservées dans les réserves qui ne demandent qu'à prendre l'air et à s'offrir aux regards des amateurs. Les institutions muséales prennent volontiers l'habitude d'échanger des œuvres, pour des dépôts qui peuvent durer plusieurs années. Le MA-30 a ainsi récemment prêté des œuvres aux musées de Nice et de Meudon.

Musée en mouvement, à l'affût de synergies qui éclairent sa période de référence, le MA-30 a passé un accord avec le musée de Saint-Lô. Ainsi est arrivée fin mars, pour cinq ans, une superbe *Femme en bleu* de Jaro Hilbert (1897-1995), peinte en 1929. Cet artiste, bien connu des Boulonnais, est déjà présent avec un portrait de son épouse, *Sharko*.

Originaire de Krško (Slovénie), Hilbert fait ses études (1919-1925) à l'École des beaux-arts de Prague. En 1926, il s'installe au Caire

où il fonde une Académie libre des beaux-arts qui a joué un grand rôle dans le développement de l'art moderne en Égypte. En 1930, il épouse Sharko, une pianiste de talent et ancienne élève du conservatoire de Berlin. Ce tableau fut peint dans les anciens locaux de l'Institut français au Caire, où le peintre avait installé son atelier et donnait également des cours de peinture.

Les deux tableaux vont ainsi être exposés ensemble. Deux portraits qui sont des exemples très parlants de cet art des années 1930 : thème classique de la femme, traitement moderne de la représentation – femme qui fume, femme artiste et pianiste, décor géométrique.

La Femme en bleu, femme inconnue et mystérieuse, témoigne d'une modernité dans le traitement d'une couleur unique, de la géométrisation du décor de l'arrière-plan avec les escaliers, du jeu de la fumée du café.

Boulogne-Billancourt accompagnée de musiques actuelles

CULTURE

50

GRAND ANGLE

Du Tremplin Go West au Carré Music Club, sans oublier la Fête de la musique et la nouvelle convention signée avec les studios RIFFX de La Seine Musicale pour accueillir des groupes en devenir, la Ville soutient les musiques actuelles sous toutes leurs formes. Historique terre de musique classique, avec son prestigieux conservatoire, ses écoles, dont Prizma, ses orchestres, tel l'OHBB, ses multiples chorales associatives, Boulogne-Billancourt devance son temps en défrichant aussi les terres du rock, dynamiques et éclectiques, et explore l'univers des musiques différentes avec le festival BBmix. Certaines formations *made in* Boulogne tiennent aujourd'hui le haut de l'affiche. Enfin, jeunes musiciennes et musiciens, que vous soyez hip-hop, électro, métal ou autres, n'hésitez pas à vous inscrire pour le tremplin Go West. C'est parti!



© Etienne Tricard

Why Mud, une success story bouloonnaise

Révéle par le Tremplin Go West en 2014, le groupe bouloonnaise Why Mud écume les scènes de musiques actuelles. Après une performance live lors de l'exposition *Renoma Art Tribute*, le quatuor investit La Seine Musicale pour le festival Chorus et présente aujourd'hui *Atlantide*, le premier single de son nouvel album, *VHS*..

À l'espace Bernard Palissy, jeudi 21 mars, Why Mud jouait à domicile. Aux côtés d'Alice & The Hollow Tree, Von Limb et Bievers Valley, les quatre musiciens représentaient la jeune scène bouloonnaise de musiques actuelles, soutenue par la Ville depuis ses débuts. Comme la plupart des groupes de cette génération à Boulogne-Billancourt, Why Mud éclôt début 2013, entre les murs insonorisés du studio Carnot. Roland et Antoine font sonner leurs guitares, Loïc, sa basse, et Camille marque le rythme à la batterie. Dans ce lieu de rencontre, tout un vivier de jeunes artistes grandit ensemble avant de partir à l'assaut des scènes et des maisons de disques.

Naturellement, Why Mud se présente au Tremplin Go West, passage obligé des jeunes talents. Si le premier essai n'est pas concluant, ils retentent leur chance un an plus tard, en

2014... et décrochent le premier prix, devant le même jury: « *Une belle revanche et une victoire personnelle* ». Subvention de la Ville en poche et rejoints par un manager, Étienne Tricard, ils sortent aussitôt leur premier album. Tableau onirique et cinématographique de 15 titres, *Adam&Joe* déroule l'histoire de deux frères sur fond de rock progressif, pop et psyché seventies. En 2017, un premier EP, *Ketchup*, confirme leur succès. « *On fait la musique qu'on aime, qui nous inspire, plutôt pop sur album et rock en live.* »

BIENTÔT UN NOUVEL ALBUM

Après avoir écumé les scènes de musiques actuelles et fait vibrer le Carré Music Club, Why Mud s'est envolé en octobre dernier pour une tournée exceptionnelle au Brésil. Pendant quinze jours, le groupe a écumé les salles brésiliennes, du mythique Circo Voador à Rio aux villages reculés. « *Une expérience fantastique, un vrai rêve! Partout, nous avons été accueillis comme des stars. Nous étions même tête d'affiche à São Paulo.* »

Toujours soutenu par Boulogne-Billancourt, Why Mud décroche cette année deux dispositifs d'accompagnement Träce et le Parcours d'accompagnement à la professionnalisation d'artistes (PAPA) du conseil départemental des Hauts-de-Seine. Le groupe dispose donc

de locaux, d'une aide financière et d'un coach, Matthieu Baligand. « *Il va nous accompagner pendant un an et, on l'espère, plus si affinités...* » Ce dispositif leur ouvre également les portes du festival Chorus pour un concert sur le parvis de La Seine Musicale, samedi 6 avril.

En attendant ce concert et la sortie de leur nouveau concept album, les quatre musiciens dévoilent aujourd'hui *Atlantide*, le premier titre de l'opus. Façon madeleine de Proust, dix morceaux embarquent l'auditeur dans les rêves et les mythes de l'enfance. « *Un album plutôt introspectif, à écouter dans la voiture ou tranquillement chez soi.* » *VHS* sera dans les bacs le 20 septembre. ■

J. F.

me les jeunes groupes émergents elles, et ça pulse!

LES STUDIOS RIFFX DE LA SEINE MUSICALE S'OUVRENT AUX MUSICIENS BOULONNAIS

Superbe opportunité pour les formations musicales et les groupes, les studios de La Seine Musicale ouvrent leurs portes aux musiciens sélectionnés par la Ville.

Comme en témoigne le groupe Why Mud, Boulogne-Billancourt accompagne et conseille les musiciens boulonnais, qu'ils pratiquent les musiques actuelles ou les partitions classiques. La qualité de l'offre en structures publiques ou associatives,

les résidences du Carré Music Club et le Tremplin Go West favorisent l'émergence et l'accompagnement de leurs projets artistiques. Dans ce contexte, une convention entre la Ville et la société SBO Productions, chargée de l'animation et de la gestion des studios de La Seine

Musicale, a été adoptée à l'unanimité lors du conseil municipal du jeudi 21 février. Ces studios, où passent quotidiennement les plus grandes vedettes, accueilleront dorénavant, sur projet, des formations classiques et des groupes de musique amplifiée sélectionnés par la Ville pour des enregistrements, des captations ou des concerts live à La Seine Musicale.

■ Le trio Von Limb, lauréat du Tremplin Go West 2018, a donné un concert remarqué au Carré Music Club.

Le conseil de Why Mud, groupe lauréat 2014 :

“ Avant tout, il faut prendre le temps de s'entraîner et de bien s'entourer. Faites-le par passion, sans pression. Restez humbles! Acceptez de devoir progresser et surtout, ne lâchez jamais prise. »

Go West #10: jeunes talents, inscrivez-vous!

Rock, pop, hip-hop, chanson, métal ou électro... Les inscriptions pour la 10^e édition du Tremplin Go West sont ouvertes. Les candidats sélectionnés se produiront les 18 et 19 mai à l'espace Landowski devant un jury de professionnels. À gagner: une résidence au Carré Music Club avec un coaching scénique professionnel, des programmations au festival BBmix et pour la Fête de la musique ainsi qu'une séance d'enregistrement dans les studios de La Seine Musicale.

Dossier à télécharger sur boulognebillancourt.com et à renvoyer avant lundi 6 mai. Plus d'informations à bbmix@mairie-boulogne-billancourt.fr



Révélations et concerts gratuits au Carré Music Club

Une fois par mois, le Carré Music Club permet de découvrir les groupes émergents de la scène musicale boulonnaise et aux musiciens de partir à la conquête du public.

Depuis 2017, la petite salle du Carré Belle-Feuille s'est ouverte aux groupes boulonnais. Chaque mois, une formation assure le spectacle lors d'une soirée gratuite de 20h30 à 22h. Avant leur performance, une résidence leur est offerte durant trois jours pour leurs mises au point, le travail sur le son, la lumière et le placement. Le tout en bénéficiant des conseils des professionnels du Carré, du matériel de la salle et de la scène pour peaufiner les éventuelles vidéos... De nombreux Boulonnais profitent de cette possibilité pour découvrir les futurs talents musicaux qui, pour certains, se retrouveront au Tremplin Go West, dans la ville à la Fête de la musique ou sur la grande scène du Carré Belle-Feuille pour l'incontournable festival BBmix. Avis aux musiciens intéressés, à condition que votre groupe comprenne au moins un Boulonnais et ait déjà une expérience scénique. Plus d'informations au 01 55 18 54 00, à carremusicclub@gmail.com ou sur [facebook.com/carremusicclub](https://www.facebook.com/carremusicclub)

DÉCOUVREZ les musées boulonnais



MUSÉE DES ANNÉES 30

Espace Landowski
28, avenue André-Morizet

MUSÉE PAUL LANDOWSKI

Espace Landowski
28, avenue André-Morizet



MUSÉE PAUL BELMONDO

14, rue de l'Abreuvoir



Maurice Ehringer (1896-1981) - Nonthalaise (Geneviève Tulpin), 1931 - Huile sur toile - Inv. 201031.1 - Musée des Années 30
Paul Landowski (1879-1991) - David combattant - le boxeur tombé - le boxeur l'ombé - le boxeur aux morts - Musée Paul Landowski - © Adaga, Paris 2019
© Musées de la Ville de Boulogne-Billancourt - © Philippe Fuzat - Ferni D'Alage

IL FÊTE SON 30^e ANNIVERSAIRE À LA SEINE MUSICALE

Le salon Musicora s'installe pour la première fois à Boulogne-Billancourt !



CULTURE

53

GRAND ANGLE

Pour la première fois, ce grand rendez-vous de la musique et des musiciens, qui fête sa 30^e édition, s'installe pour 3 jours du 3 au 5 mai à La Seine Musicale. Il s'adresse à un très large public, du professionnel au mélomane amateur, et propose de nombreuses activités pour les enfants et les familles. Boulogne-Billancourt a rejoint le cercle des partenaires privilégiés de ce bel événement.

Le rendez-vous attendu de toute la planète musique quitte la Grande Halle de la Villette pour nos rives de Seine. Près de 15000 visiteurs prévus, 300 exposants français et internationaux, des dizaines d'événements musicaux, de concerts classiques, jazz ou musiques du monde et de films. Une occasion que saisisent les mélomanes amateurs et professionnels pour s'informer ou échanger, participer à des ateliers et des colloques. On y vient également pour s'initier ou acquérir un instrument, acheter des partitions ou des places de concert... Les familles et le jeune public sont bienvenus, avec des ateliers d'éveil musical (dès 2 ans) et un village des enfants pour découvrir les instruments d'une manière ludique.

Pour la première fois le salon s'installe sur l'île Seguin, nouveau phare de la musique et du spectacle vivant de l'ouest parisien.

Les concerts se dérouleront dans l'auditorium, reconnu pour son acoustique exceptionnelle. Les petites formations ou concerts de musiciens amateurs se tiendront dans la salle Tutti de 180 places. La Grande Seine se transformera en une zone d'exposition de 4000 m² pour accueillir les exposants. Des parades et animations musicales animeront la Grande Rue. Les différents espaces de restauration, y compris le club Nubia de Richard Bona, seront ouverts.

TEMPS FORTS DU PROGRAMME

- Musicora invite Ibrahim Maalouf pour une improvisation musicale géante samedi 4 mai de 14h à 15h30 à laquelle 800 musiciens pourront participer sous réserve d'inscription (obligatoire et gratuite), sans limite d'âge, pas de niveau requis, pas d'instrument obligatoire. En ouverture, Ibrahim Maalouf s'exprimera sur l'improvisation dans l'enseignement de la musique classique de 11h à 12h.
- Répartis sur les 3 jours, 40 concerts sont prévus, dont une Guitare Expérience avec Jean-Félix Lalanne.
- Plus de 80 ateliers participatifs permettront de s'initier à un instrument ou de développer son oreille musicale : piano, accordéon, saxophone, clarinette, violon...
- Des ateliers pour les enfants de tous âges.

Programme complet sur le site de Musicora : musicora.com

La 29^e édition 2018, à Paris, avait attiré

12 320 spectateurs

28 % des visiteurs étaient âgés de moins de 35 ans

45 % des visiteurs avaient entre 36 et 50 ans

82 % des visiteurs jouent d'un instrument ou chantent dans une chorale

80 % ont une opinion positive de Musicora

INFOS PRATIQUES

Horaires

- Vendredi 3 mai de 9h30 à 20h
- Samedi 4 mai de 10h à 19h
- Dimanche 5 mai de 10h à 18h

Billetterie

Le billet d'entrée donne accès à tous les événements.

Tarif journée : 12 €. Pass 3 jours : 30 €.

Tarif réduit journée : 6 €. Pour les jeunes de 12 à 25 ans, étudiants de moins de 26 ans, personnes à mobilité réduite et accompagnateurs, personnes à la recherche d'un emploi.

Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans et les professeurs de musique.

TARIF SPECIAL BOULONNAIS ! Au titre du partenariat conclu par la Ville, tous les Boulonnais bénéficient du tarif réduit pour une journée en réservant sur musicora.com. Cliquez sur Billetterie/ Tarif normal puis entrez le code BOULONNAIS19.

Plumes boulonnaises

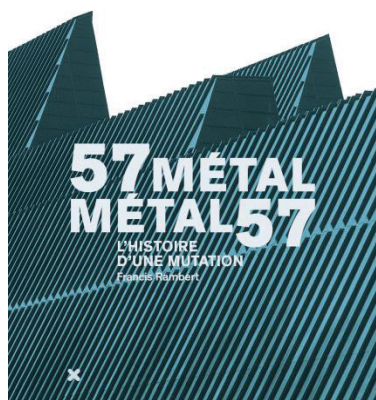
CULTURE

54

GRAND ANGLE

57 Métal - Métal 57 L'histoire d'une mutation

De Francis Rambert



De Claude Vasconi à Dominique Perrault, cet ouvrage raconte, à travers de nombreux témoignages et deux essais, l'histoire du 57 Métal, bâtiment emblématique du patrimoine industriel réalisé en 1984 par l'architecte Claude Vasconi (1940-2009) pour le groupe automobile Renault, sur le Trapèze à Boulogne-Billancourt. Le 57 Métal (1981-1984), promis à la démolition après une première reconversion signée Jakob+MacFarlane (2001-2004), va se transformer en Métal 57, futur siège de BNP Paribas Real Estate, sur le site boulonnais, avec l'architecte Dominique

Perrault. Un bâtiment de bureaux porteur d'expérimentation, un lieu de travail ouvert sur la ville. L'enjeu et la volonté de cette seconde transformation relèvent autant de la conservation d'une pièce d'architecture exceptionnelle que de sa transformation pour s'adapter à de nouveaux usages. Équation économique et adéquation architecturale sont au cœur de ce projet soutenu par la Ville et déjà décrit comme un cas d'école.

Éditions HYX, 256 p., 30 €.

Message de Noël aux enfants de France

De Charles de Gaulle, illustrations de Paul Durand



« Quel bonheur, mes enfants, de vous parler ce soir de Noël. Oh! Je sais que tout n'est pas gai, aujourd'hui, pour les enfants de France. Mais je veux, cependant, vous dire des choses de fierté, de gloire, d'espérance. [...] Eh bien! Moi, je vais vous faire une promesse, une promesse de Noël. Chers enfants de France, vous recevrez bientôt une visite, la visite de la Victoire. Ah! comme elle sera belle, vous verrez! » Ainsi commence et s'achève le message prononcé le 24 décembre 1941 à la BBC par le général de Gaulle. La France est occupée depuis dix-huit mois. Il fait froid. On manque de nourriture. On dirait que jamais plus la France ne rede-

viendra la France. Alors, le soir, les braves gens se cachent pour écouter, à la radio, une voix venue par-delà la Manche, une voix bouillonnée par les appareils de l'ennemi qui interdisent de l'écouter. Une voix qui, en ce soir de Noël 1941, apporte aux enfants de France un message d'espoir. Les illustrations sont signées Paul Durand. Fin 2016, les œuvres de Paul Durand, disparu en 1977 et Boulonnais durant de nombreuses années, ont fait l'objet d'une belle exposition à l'espace Landowski.

Corsaire Éditions, 40 p., 16 €.

Le semeur d'étoiles

De François Benalini

Clément est un enfant comme les autres, mais il souffre d'un mal qui le ronge : il s'ennuie. Pourtant, au plus profond de lui, une étincelle de joie et d'espérance lui crie qu'elle veut vivre, une étincelle qui va l'entraîner vers un monde imaginaire, un voyage au terme duquel il deviendra le semeur d'étoiles.

L'Harmattan, 94 p., 12 €.

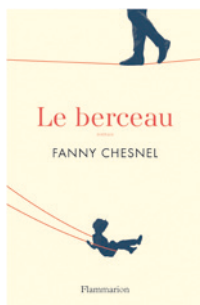


Le Berceau

De Fanny Chesnel

Joseph, agriculteur normand à la retraite, apprend la disparition de son fils et du compagnon de celui-ci dans un crash d'avion. Ils attendaient un enfant d'une mère porteuse au Canada. Désespéré à l'idée de perdre sa descendance, Joseph n'a qu'une obsession : élever cet enfant. La mère porteuse, Abigail, refusant d'avoir affaire à lui, voilà Joseph parti de l'autre côté de l'Atlantique pour la persuader que l'enfant qu'elle porte est la chair de sa chair.

Éditions Flammarion, 320 p., 19 €.



Coacher & accompagner en pleine conscience

De Céline Levita



Comment, par la pratique de la pleine conscience, peut-on rendre plus juste sa posture de coach et, par conséquent, améliorer la qualité de ses interventions? Cette démarche s'articule autour de cinq piliers : faire preuve de présence attentive, d'acceptation inconditionnelle, de détachement de soi, d'ouverture et d'intelligence émotionnelle. Des exercices à mettre en œuvre pour cultiver les qualités requises, avec des éléments issus des derniers travaux en neurosciences, sont proposés pour guider le lecteur.

Éditions Eyrolles, 246 p., 25 €.

Le parfum de l'invisible

De Catherine Michoux

« Le parfum est la fumée du bonheur, Alice... » Il répétait souvent cette phrase, comme s'il voulait lui dire autre chose. Elle apprenait des choses fascinantes sur le parfum. Son histoire, son importance, sa mystérieuse alchimie. Elle devenait l'élève, il était le maître. Un après-midi, sans prévenir, au milieu d'une phrase somme toute anodine, il se pencha vers elle et lui saisit le poignet...

Éditions Victor Le Brun, 144 p., 13 €.

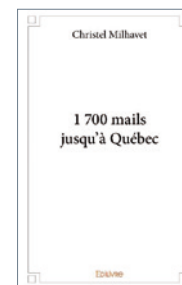


1700 mails jusqu'à Québec

De Christel Milhavel

Une rencontre sur Internet et tout bascule. À la suite de nombreux mails échangés, une passion est née. Ils ne se sont jamais vus, mais vont s'aimer le temps d'un été à Québec. Elle fera ensuite plusieurs allers-retours pour le rejoindre. L'auteure fait le récit d'une passion issue du virtuel. À son retour en France, un autre homme fera son apparition. Le récit effréné d'une femme en quête d'amour.

Éditions Edilivre, 130 p., 12,50 €.



Les Bottes jaunes

De Charlotte Brouillot

Le deuxième roman de Charlotte Brouillot, *Les Bottes jaunes*, vous entraîne dans les pas de Marius qui promène ses 10 ans aux côtés d'Orphée et de sa maman. L'on aimerait le suivre encore longtemps mais, soudain, il y a ce 8 août... Chausser les bottes jaunes, c'est partir sur des chemins de résilience et de liberté parsemés de dragons, de marguerites et de livres pour enfants.

Les Éditions Sydney Laurent, 309 p., 18,90 €.



Le Huitième Soir

Arnaud de La Grange



« Je suis ici parce que j'ai lu Loti et que la France m'ennuie. Je me rêvais pèlerin d'Angkor et me voilà planté dans une grande mare de boue. Embarqué dans une sale histoire en un coin où l'on se tue avec une inépuisable énergie. » Dans l'enfer de la bataille de Diên Biên Phu, en ce crépuscule de l'Indochine,

un jeune homme se retourne sur sa vie. Parce que le temps lui est compté, il se penche sur ses rêves et ses amours enfuis. Au-delà de la guerre, son histoire est celle de l'homme face à l'épreuve, quand elle fait sortir la vérité d'un être. Elle raconte la résilience après un accident, la souffrance d'un fils devant une mère qui se meurt, la quête de sens au milieu de l'absurde. Derrière la dramaturgie de ce combat dantesque, ces pages chantent aussi la sensualité et la poésie du monde. Elles sont un hymne à la fraternité humaine et à la vie, par-dessus tout. Arnaud de La Grange est directeur adjoint de la rédaction pour l'international au Figaro. Après avoir sillonné le monde pendant vingt-cinq ans, été correspondant en Chine pendant cinq ans et couvert de nombreux conflits, il a publié un premier roman *Les Vents noirs* (2017), sélectionné pour le prix Interallié. Il sort un deuxième roman d'aventure, situé pendant la guerre d'Indochine, une fois encore plein de souffle.

Éditions Gallimard, 157p., 15 €.

2020 : Ce que nous réservent Netflix, Apple, Tesla, Facebook...

De John Banner



2020 sera une année charnière pour les plus grandes entreprises technologie du monde. Ce livre vous permettra de comprendre le succès des fameux GAF A et découvrir les lancements produits à venir pour 2020. Vous voulez connaître la particularité des prochains AirPods ou la prochaine voiture de Tesla ? Cet ouvrage

est fait pour vous. Devenez incollable sur les entreprises qui façonnent notre quotidien dans un langage simple et accessible. John Banner est ingénieur, entrepreneur et inventeur. En 2014, il crée sa première société technologique. Il siège aujourd'hui au conseil d'administration du Medef et accompagne Hyperloop TT en sa qualité de contributeur.

Disponible sur Amazon, 56 p., 11,90 €.

Écrire la biographie d'un soldat de 1914-1918

L'exemple de Jehan de la Croix de Saint Cyprien, mort pour la France

De Jehan de la Croix de Saint Cyprien



L'auteur porte le même prénom que son grand-père officier tué sur le front belge en 1914. Ce travail de mémoire, qu'il présente en même temps comme un plaidoyer pour la paix, lui tenait donc doublement à cœur. Il a puisé à la fois dans les fonds d'archives, les documents familiaux et

les correspondances conservées par les descendants pour décrire le parcours et reconstituer la biographie de cet aïeul. Cet ouvrage permet de conforter, par 23 conseils d'écriture et de mise en forme, tous ceux qui voudraient réaliser un travail similaire. Sans modèle unique imposé, les recommandations sont en fonction des archives personnelles de chacun, de recherches complémentaires réalisées, du lectorat et des souhaits de transmission.

Éditions Archives & Culture, 80 p., 12 €.

Les Enfants du siècle

D'Olivier Calon



C'est une époque française révolue que l'écrivain immortalise dans son dernier ouvrage. Olivier Calon a recueilli les confidences d'une vingtaine de centenaires (entre 96 et 104 ans). Chacun, à sa façon, raconte la Première Guerre mondiale, l'Exposition coloniale de 1931, l'occupation nazie, les Trente Glorieuses, les mouvements ouvriers, la guerre d'Algérie, etc. Ils sont ouvrier, professeur, militaire, agricultrice, journaliste, prêtre, musicien, mère de famille...

« Tous ont aimé leur vie, par-delà les difficultés traversées et les peines endurées. » Des récits de vie qui désormais font partie de la mémoire collective française. Comme celui des jumelles Turbant, nées il y a 98 ans à Sèvres, qui y résident toujours et ont fait toute leur carrière chez Renault sur l'île Seguin. À lire impérativement !

Librairie Vuibert, 247 p., 18,90 €.

CONFÉRENCE DU FORUM UNIVERSITAIRE LE 15 AVRIL

Mutations de nos démocraties : les exemples français et italien



Dans le cadre des élections européennes, le forum universitaire organise une nouvelle table ronde sur un grand pays européen au cœur de l'actualité : l'Italie.

Après une crise diplomatique sans précédent entre les deux pays depuis la Seconde Guerre mondiale, les meilleurs experts de la question se retrouveront à l'amphithéâtre Landowski pour comparer les métamorphoses de ces démocraties, un an après l'arrivée de la coalition de la Ligue / 5 étoiles en Italie et deux ans après l'élection d'Emmanuel Macron en France.

Marc Lazar historien et sociologue, spécialiste de l'Italie, chercheur et professeur à Sciences-Po, a publié le 21 mars chez Gallimard l'ouvrage *Peuplecratie. Les métamorphoses de nos démocraties*, dans lequel il montre comment, avec les populistes, nos démocraties sont en train de changer de bases, d'où cette notion de « peuplecratie ». Il s'appuie justement sur les cas français et italien. Il signera son ouvrage à l'issue de la table ronde.

Céline Antonin est économiste senior à l'OFCE, spécialiste de l'Italie.

Paolo Levi, journaliste correspondant de l'agence de presse ANSA et de *La Stampa*.

La table ronde sera modérée par François Clemenceau, rédacteur en chef international du *Journal du dimanche*.

Le lundi 15 avril, 20h30, amphithéâtre de l'espace Landowski. fudop-reservation.com

■ Entrez dans la danse avec l'ACBB. La dernière-née des sections vous accueille le mardi et le mercredi soir. Au programme : rock, valse, tango et bien d'autres pour danser en toutes circonstances. Au centre, en robe noir et blanc, Marie-Pascale Loubière, l'enthousiaste professeure diplômée.

ACBB DANSE SPORTIVE



© Alain de Baudus

Emmène-moi danser ce soir...

L'ACBB s'est agrandi l'été dernier en accueillant la section danse sportive. Il s'agit de la 33^e section du club omnisports de Boulogne-Billancourt. À l'occasion d'un cours niveau débutant, BBI a testé le rock et le tango standard. Idéal pour briller lors des bals ou des soirées... et ne plus jamais faire tapisserie.

Ce mardi soir, rendez-vous est donné dans le préau de l'école Escudier. Des danseurs de la nouvelle section ACBB danse sportive effectuent leurs pas de tango argentin. Peu avant 20h, ils sont rejoints par de nouveaux adhérents arrivant pour le cours de rock et de tango standard. Plus d'une trentaine d'hommes et de femmes, de tous âges, après s'être salués et avoir déposé leurs affaires sur les bancs le long des murs, occupent désormais la salle. À 20h pile, Marie-Pascale Loubière, la dynamique et enjouée professeure, invite chacun à observer les démonstrations de rock assurées par deux couples du niveau supérieur. Les mouvements des deux hommes ont l'air fluides, faciles à reproduire. Puis, c'est au tour des débutants. Les hommes d'un côté, les femmes de l'autre. La parité est parfaite. Marie-Pascale reprend les pas enseignés la semaine précédente, assistée de Marc, son mari, et chacun exécute le mouvement à l'imitation. Pas facile mais ça va encore. Très vite, les couples sont formés et enchaînent les pas toujours en même temps que la professeure. Cela devient d'un coup beaucoup moins évident. Bizarrement, les pieds n'obéissent pas exactement aux commandes du cerveau.

« LA DANSE REVIENT À LA MODE »

« Un, deux, trois... et quatre. Ne vous inquiétez pas, rassure Marie-Pascale. Il est normal de ne pas y arriver les premières fois. Vous aurez besoin de quelques mois avant d'être totalement à l'aise. » Dès le deuxième essai, les cavalières changent chacune de cavalier selon une rotation collective orchestrée de main de maître par Marie-Pascale. Tous les messieurs danseront donc avec toutes les dames. Pas de jaloux ! Souriants et plaisantant gentiment sur leurs difficultés, les apprentis danseurs évoluent

ainsi pendant vingt minutes, recherchant toujours la perfection du geste. La seconde demi-heure du cours est consacrée au tango standard. Plus



© Alain de Baudus

■ L'ACBB danse sportive propose d'apprendre à danser ou de se perfectionner. Du niveau débutant aux niveaux les plus avancés.

se n - suelle et basée sur un rythme différent du rock, cette danse est connue de tous mais peu la pratiquent vraiment. Les élèves apprennent une variante du corte suivie d'une habanera tournante. « C'est super, souligne Jennifer, qui assiste aux cours hebdomadaires avec son mari, Nicolas. La danse de salon revient à la mode et nous cherchions une activité à faire en couple non loin de chez nous. Et je recommande ! Car on apprend vite les pas de base pour danser en toutes circonstances. » À la fin de la session, quelques danseurs restent pour le troisième et dernier cours de la soirée, réservé au niveau 2 intermédiaire. « Je danse depuis six ans, précise Franck, un des deux danseurs qui ont effectué la démonstration de rock. Pour les hommes, c'est plus difficile au début car il faut à la fois apprendre ses pas et guider sa partenaire. Mais au bout de seulement quelques mois, on prend vraiment un grand plaisir à danser et tenter des mouvements plus sophistiqués. » Le renouveau du succès de ces danses populaires a conduit Christian Fildier, auparavant président de l'association 1,2,3 dansons à Boulogne-Billancourt, à créer la section danse sportive au sein de l'ACBB « pour accueillir nos adhérents dans de nouvelles salles et à de nouveaux horaires. Nous leur proposons dix danses différentes. Cinq standards :

valse anglaise et viennoise, quickstep, tango et slow fox, ainsi que cinq latines : cha-cha, rumba, samba, paso-doble et jive, auxquelles s'ajoutent le rock et le tango argentin ».

De quoi satisfaire tout le monde. Avant de partir, une dernière recommandation est lancée : « N'oubliez pas de répéter un peu chaque jour. Pour passer d'un niveau débutant ou d'un niveau intermédiaire à un niveau avancé, pensez à esquisser quelques pas de danse quotidiennement. » Un conseil que Friedrich Nietzsche n'aurait pas oublié de donner, lui qui affirmait : « Je considère comme gaspillée toute journée où je n'ai pas dansé. » ■ **J.-S. F.**

ACBB danse sportive

Cours du mardi de 19h à 22h. Préau de l'école, entrée par le 26, rue Fessart.

Tango argentin niveau débutant et danses de salon niveaux débutants et intermédiaires (rock, valses lentes et viennoises, paso-doble, cha-cha, rumba, quickstep).

Cours du mercredi de 19h à 22h. Gymnase de l'école primaire, 92, rue Denfert-Rochereau. Tango argentin niveau intermédiaire. Danses sportives standards niveau avancé (valses anglaise et viennoise, tango standard, quickstep, slowfox) et danses sportives latines niveau avancé (cha-cha, rumba, samba, jive, paso-doble).

Contact : 06 10 12 15 73.
acbb.dansesportive@gmail.com.
Site internet : acbb-dansesportive.fr

Manon Trapp, surdouée de la course à pied

Sacrée championne de France junior de cross-country le 10 mars à Vittel, Manon Trapp, de l'ACBB athlétisme, a été sélectionnée pour représenter la France aux championnats du monde de cross qui se sont déroulés le 30 mars au Danemark. En moins de deux ans, cette étudiante de 18 ans – aussi ceinture noire de judo – a impressionné le petit monde de l'athlétisme.

« Elle a un don ! Elle est au-dessus de tout ! Elle n'a commencé l'athlétisme qu'en 2017, n'a que 18 ans, mais ses performances sont déjà de très haut niveau ! » David Hillairaud, président de l'ACBB athlétisme, ne tarit pas d'éloges sur Manon Trapp, récemment sacrée championne de France junior de cross-country. Victoire après victoire, la nouvelle sensation de l'athlétisme bouloonnais s'affirme comme l'un des grands espoirs français du demi-fond. « C'est une fille très sympa qui ne réalise pas encore ses exploits, continue le président. Elle a toujours l'air étonnée par ce qui lui arrive. » Pourtant, c'est au judo que Manon a signé ses premiers exploits sportifs. « J'ai pratiqué le judo onze ans et je suis ceinture noire, confirme la jeune athlète. J'avais pris l'habitude de courir une fois par semaine à l'approche des compétitions pour bien figurer dans la catégorie -48 kg. Finalement j'ai pris goût à ces petits footings en forêt. » Elle s'inscrit à l'ACBB athlétisme en septembre 2017 et commence alors à s'entraîner sérieusement.

« J'apprécie le sentiment de liberté que j'éprouve en courant et le côté simple de la course à pied. Il suffit d'une paire de chaussures. J'aime aussi le fait que ce soit un sport d'extérieur où l'on se confronte aux conditions climatiques et au terrain. »

« J'ai pratiqué le judo onze ans et je suis ceinture noire, confirme la jeune athlète. J'avais pris l'habitude de courir une fois par semaine à l'approche des compétitions pour bien figurer dans la catégorie -48 kg. Finalement j'ai pris goût à ces petits footings en forêt. » Elle s'inscrit à l'ACBB athlétisme en septembre 2017 et commence alors à s'entraîner sérieusement.

« J'apprécie le sentiment de liberté que j'éprouve en courant et le côté simple de la course à pied. Il suffit d'une paire de chaussures. J'aime aussi le fait que ce soit un sport d'extérieur où l'on se confronte aux conditions climatiques et au terrain. »

EN LICENCE DE GÉOGRAPHIE ET D'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

Pour ses premières courses officielles, Manon Trapp s'est d'abord alignée sur 5 kilomètres puis elle est passée aux 10 kilomètres sur route et en cross. Sa dernière victoire aux championnats de France junior, avec son avance significative sur ses concurrentes, a beaucoup impressionné les spécialistes.



■ Toutes derrière et Manon Trapp... devant ! Elle a glané son titre de championne France junior de cross-country le 10 mars à Vittel, loin devant ses concurrentes.

« Je suis très contente à l'ACBB. Mon coach est très investi, ainsi que les membres du bureau. J'aime particulièrement l'ambiance familiale qui y règne ! »

« Dès le début de la course j'ai pris les devants. J'ai maintenu mon rythme grâce aux encouragements des supporters. La boue et le vent ont rendu la course difficile mais j'ai su profiter du moment et de l'ambiance ! » Pour en arriver là, pas de secret : Manon court tous les jours. Elle se rend au stade Le Gallo trois fois par semaine et complète son entraînement avec des footings dans la forêt de Meudon. « Le judo m'a permis de me forger un mental de battante qui m'aide à chaque compétition », ajoute-t-elle.

« Le judo m'a permis de me forger un mental de battante qui m'aide à chaque compétition », ajoute-t-elle.

« Quand on lui parle des jeux Olympiques, car elle figure sur la liste Espoirs Paris 2024, la sportive estime que c'est bien un rêve, « mais c'est encore dans longtemps alors je me concentre sur les échéances à venir ». Notamment sur les championnats du monde

■ En dehors de ses exploits sportifs, Manon Trapp est reconnue pour son humilité et son engagement humanitaire auprès d'une association agissant en faveur de l'éducation au Népal. L'an dernier, elle a d'ailleurs organisé des ventes de gâteaux au stade Le Gallo pour récolter des fonds et aller sur place dans le cadre d'un voyage avec son lycée.

U20 le 30 mars au Danemark mais également sur son avenir professionnel. Car Manon, étudiante en licence de géographie et aménagement du territoire, aimerait travailler plus tard dans le domaine de l'environnement. Elle a visiblement les pieds sur une terre... qu'elle aimerait protéger. ■

J.-S. Favard

Meeting d'athlétisme samedi 13 avril

Pour les passionnés d'athlétisme, l'ACBB organise un meeting samedi 13 avril au stade Le Gallo. De 9h 30 à 13h aura lieu la compétition des éveils athlétiques et des poussins qui réunira 200 enfants de différents clubs des Hauts-de-Seine. L'après-midi, de 14h à 18h, place au championnat départemental de relais. Venez encourager les athlètes bouloonnais !

6^e triathlon indoor de l'ACBB triathlon samedi 13 avril

La triathlon indoor se déroulera samedi 13 avril 2019 de 14h à 18h30 à la piscine de Boulogne-Billancourt dans le grand bassin pour la natation (4 lignes d'eau). Le vélo se pratique au bord de la piscine sur 8 home-trainers (1m40 minimum) et la course aura lieu dans le parc des Glacières. Au programme, des épreuves adaptées à tous les âges, aquathlon découverte (sans vélo) pour les enfants, des épreuves triathlon découverte jeunes (moins de 17 ans), et aussi des épreuves adultes et/ou réservées aux licenciés ainsi qu'un triathlon relais mixte. Attention, outre le droit d'entrée à la piscine est demandé un droit d'inscription débutant, par exemple, à 5 € pour les sessions découverte jeunes.

Plus d'informations et inscriptions en ligne sur acbbtri.org



© Jérôme Kornprobst

REDONNEZ VIE À VOS TAPIS ET TAPISSERIES



NETTOYAGE & RESTAURATION
DE VOS TAPIS, KILIMS ET TAPISSERIES
PAR DES MAÎTRES-RESTAURATEURS
DEPUIS TROIS GÉNÉRATIONS.



75 bis rue Michel-Ange
75016 Paris
T. 01 40 71 53 06

WWW.LACLINIQUEUTAPIS.FR
Devis et déplacement gratuits

25 rue de Bellechasse
75007 Paris
T. 01 47 05 31 25

Senior Compagnie

Plus qu'une aide, une compagnie

Réseau national spécialiste
du grand âge et du handicap.
10 ans d'expertise dans le maintien à domicile.

NOTRE VOCATION : MAINTENIR LE LIEN SOCIAL DES PERSONNES ÂGÉES

**UNE AIDE RÉGULIÈRE OU PONCTUELLE,
À VOTRE DOMICILE, SELON VOS BESOINS.**

VIE SOCIALE ET RELATIONNELLE

sorties de proximité, compagnie, loisirs

VIE QUOTIDIENNE

entretien, courses, préparation des repas, aide administrative

ACTES ESSENTIELS DE LA VIE

prise des repas, aide à la toilette, aide à l'habillement

RETOUR D'HOSPITALISATION

en lien avec les intervenants sociaux-médicaux

GARDES NON MÉDICALISÉES



Votre agence à Boulogne-Billancourt

Montage
des dossiers
d'aides
financières

4 bis rue Maurice Delafosse - 92100 Boulogne-Billancourt

Tél. : 01 46 03 39 96

stephane.theil@senior-compagnie.fr

50%
de réduction
ou crédit
d'impôt

* Dans les conditions posées par l'art. 199 sexies du CGI, sous réserve de modification de la législation.



www.senior-compagnie.fr



SALARIÉ, ENTREPRISE, A LA RECHERCHE D'UN EMPLOI OU EN RECONVERSION PROFESSIONNELLE ?

Vous cherchez une formation diplômante, certifiante ou professionnalisante ? Vous souhaitez changer de métier ? Trouvez une formation en adéquation avec vos envies et vos besoins ?

Ne cherchez plus !
Le Greta des Hauts-de-Seine vous propose :

Une offre de proximité dans toutes les filières professionnelles : comptabilité, informatique, anglais, bureautique, BTP, mécanique, hôtellerie-restauration, sanitaire et social...

Nos conseillers vous accompagnent dans vos choix et dans vos projets tout au long de la vie.

Pensez aux
formations du Greta
des Hauts-de-Seine !

Formez-vous à demain
Avec le Greta des Hauts-de-Seine

Découvrez dès maintenant toutes nos formations sur : WWW.GRETA-92.FR



GRETA des Hauts-de-Seine
41, rue des Trois Fontanot - 92000 Nanterre
01 46 99 92 92 - contact@greta-92.fr



RANGEMENT SUR MESURE - PLACARDS DRESSINGS - BIBLIOTHÈQUES - BUREAUX SÉPARATIONS DE PIÈCE - ARMOIRE LIT



A BOULOGNE
Depuis 1986, votre spécialiste
du rangement sur mesure

www.artdurangement.com



33^{er} avenue Edouard Vaillant
BOULOGNE - 01 46 21 55 55
adrboulogne@wanadoo.fr

Terre d'Arcs en Ciel, le cœur sur la main



© Bahi

Nichée rue du Château, la boutique solidaire tenue par Terre d'Arcs en Ciel vient de se refaire une beauté. Retour sur une association qui met la fraternité au cœur de ses actions.

« **B**onjour Madame, vous pouvez entrer, nous avons de jolies choses. » Xavier, la cinquantaine, accueille gentiment les clients. Ici, les femmes ont le choix de s'offrir à petit prix vêtements neufs et d'occasion, accessoires, sacs, chaussures. Mais aussi de très jolis objets réalisés durant les ateliers qu'organise l'association : bijoux, céramiques, tableaux, compositions florales. « *Moi j'ai fait cette assiette que j'ai travaillée à partir de la terre blanche* », commente Sandra, 30 ans.

Avec sa déco soignée, cette boutique pourrait ressembler à n'importe quelle autre. Mais Terre d'Arcs en Ciel, c'est avant tout un concept : réunir dans un même lieu des personnes en souffrance psychique ou sociale et des accompagnatrices. « *Nous faisons le lien entre le monde citoyen et celui du handicap. Pour eux, c'est l'occasion de se responsabiliser, de redonner un sens à leur vie. Pour nous, d'œuvrer au changement du regard de la société sur des personnes mal en point psychologiquement* », précise Catherine Doucet, la directrice.

POUR CHANGER LE REGARD, IL FAUT CRÉER LA RENCONTRE

L'association Terre d'Arcs en Ciel, soutenue par la Ville, est présente à Boulogne-Billancourt depuis 2013. « *Nous leur offrons un espace de responsabilisation. Ils se sentent utiles. Ils décoorent les étalages, s'occupent de la caisse* », indique Lucy Lopez, l'une des responsables. Ils ont reçu une formation avant d'enfiler la casquette de commerçant. « *Nous avons organisé des mises en situation*

ou chacun s'applique dans le tri des vêtements, l'étiquetage des prix, le rangement et la présentation. Parfois, ils invitent les clients potentiels à entrer dans la boutique, les conseillent et les orientent. L'exercice est difficile pour certains, il faut pouvoir aller vers l'autre, oser interpeller les passants inconnus, savoir rendre la monnaie, tenir la feuille de vente. »

Poussez la porte du 118, et c'est un espace « poly-céphale » qui se dévoile au visiteur. Avec des espaces de vie partout ! Car Terre d'Arcs en Ciel ne se limite pas à ce commerce. Toute l'année, les adhérents bénéficient d'un large panel d'activités : artistiques, culturelles, physiques et de bien-être, convivialité et responsabilisation, danse, sorties, yoga, spectacles, etc. Tous en profitent. « *Je viens quatre fois par semaine, cela me permet de garder un rythme de travail, confie Éric, 40 ans. Je participe à tous les ateliers et j'aide pour le ménage.* »

À la caisse ce jour, Serge, 71 ans, l'un des premiers membres, fan des ateliers poterie. À son actif, de multiples créations façon Renoma ou Niki de Saint Phalle. « *Je suis arrivé avec les cartons, sourit le doyen des lieux. C'est ma deuxième famille.* » C'est ainsi que l'on vit rue du Château. Bénévoles et membres se partagent les rôles. Terre d'Arcs en Ciel, c'est vivre avec l'autre. Tout simplement. ■

Sabine Dusch

Terre d'Arcs en Ciel.
118, rue du Château. Tél. : 0146840137/
0608311137-
Courriel : taec118@orange.fr
terredarcs-enciel.fr

Espace Boutique Friperie. Ouvert les mardis et jeudis de 15h à 19h sauf au mois d'août. Dépôt de vêtements femme en très bon état le vendredi de 9h30 à 12h30.



Conférence-Débat
Dominique Reynié
Professeur des universités à Sciences-Po
Directeur général de la Fondation pour l'innovation politique (fondation.org)

EUROPE : la démocratie est-elle soluble dans l'immigration ?

Jeudi 11 avril 2019, 20 h
Espace Landowski—Auditorium
28, avenue André Morizet, 92100 Boulogne-Billancourt.
Métro: Nevers-Lesnois, Bus: 121, 121 bis, 121 bis bis
Partenaires : Ville de Ville, Centre européen d'Études

Mouvement européen France Île-de-France Boulogne-Billancourt
Toutes réservations : mouvementeuropeenidf@gmail.com

Conférence-débat sur l'Europe jeudi 11 avril

Dominique Reynié, professeur des universités à Sciences-Po et directeur général de la Fondation pour l'innovation politique, tiendra une conférence suivie d'un débat jeudi 11 avril sur le thème « Europe : la démocratie est-elle soluble dans l'immigration ? ». Cette manifestation est organisée par l'association Le Mouvement européen, reconnue d'intérêt général.

Jeudi 11 avril 2019 à 20h.
Auditorium de l'espace Landowski.
28, avenue André-Morizet.
Entrée libre sur inscription :
mouvementeuropeenidf@gmail.com



La Compagnie de théâtre Corinne Boujasson présente

« AUSCULTATION »
Comédies sociales introspectives

16 avril 2019 - 20h30
Carré Belle Feuille - Boulogne Billancourt

autrice et metteuse-en-scène
Corinne Boujasson
scénariste et metteuse-en-scène
Corinne Marchand
co auteurs et auteurs-comédiens
Iris, Kaindou, David

Quest Star
Tycia de Paula - Soprano lyrique

informations
entrée 10€ 07 68 44 25 44
www.weezevent.com/spectacle-auscultation

« *Quand les challenges de la vie nous invitent à nous dépasser, à remettre en question nos acquis et nos blessures, à avaler nos regrets et nos espoirs, que reste-t-il ?* »

CARRÉ BELLE FEUILLE
60, RUE DE LA BELLE FEUILLE
BOULOGNE-BILLANCOURT
M^o NANCY DEMBAT

« Auscultation » théâtrale le 16 avril au Carré

La compagnie de théâtre Corinne Boujasson présente la pièce « Auscultation », comédies sociales introspectives, mardi 16 avril au Carré Bellefeuille, à 20h30. « *Quand les challenges de la vie nous invitent à nous dépasser [...] avaler nos regrets et nos espoirs, que reste-t-il ?* » Réponse sur scène, avec, invitée de la troupe, la soprano Tycia de Paula.

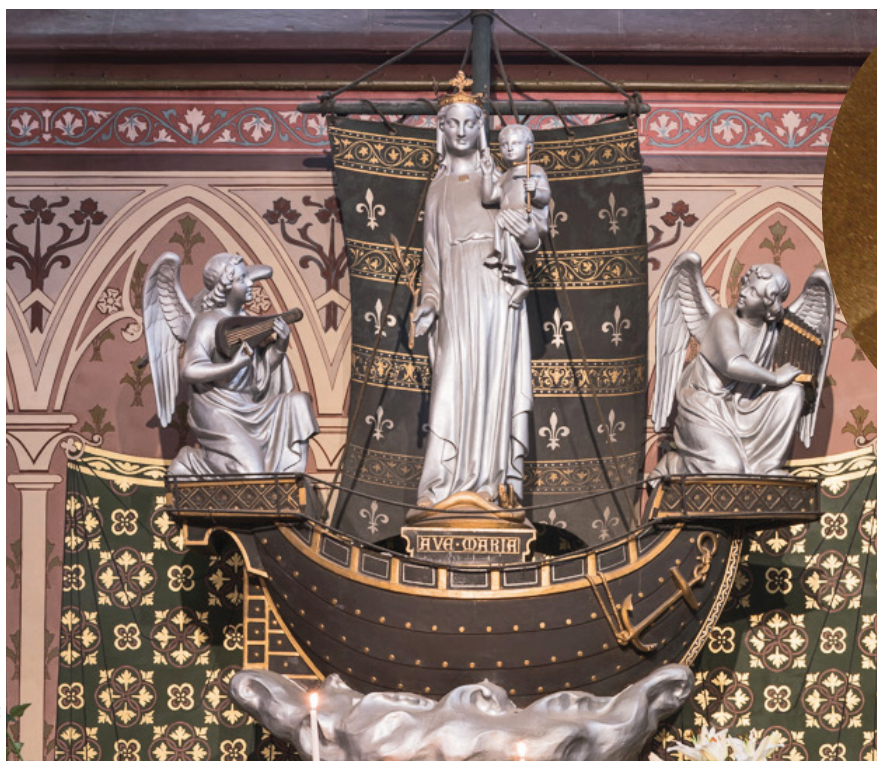
Entrée : 10€.
Informations : 07 68 44 25 44.
Réservations : weezevent.com/spectacle-auscultation

Jean-Baptiste Gaget, un Boulonnais attaché à sa ville

60

MÉMOIRE VIVE

© Philippe Fuzeau



■ Jean-Baptiste Émile Gaget (Dun-sur-Meuse, 6 octobre 1831 - Paris, 4 novembre 1905)

Jean-Baptiste Gaget a apporté sa contribution de paroissien et d'entrepreneur à la restauration de l'église Notre-Dame par deux réalisations importantes : la nouvelle flèche en fonte remplaçant l'ancien clocher a été réalisée dans ses ateliers et c'est lui qui a offert, en 1884, le groupe de la Vierge de Notre-Dame de Boulogne en cuivre martelé et ciselé.

La Vierge nautonnière est représentée debout sur un bateau, entre deux anges portant des instruments de musique. Des fleurs de lys ornent la voile et une oriflamme surmonte le mât, la Vierge tient l'Enfant sur le bras gauche et un lys dans la main droite. Le bateau porte l'inscription *Ave Maria* aux pieds de la Vierge, à gauche de l'inscription les mots *Notre-Dame de Boulogne* et *MCCCXIX* (1319). La Vierge, les anges et les flots sont argentés tandis que le bateau garde sa couleur bronze avec des dorures. Il s'agit d'une œuvre collective puisque la Vierge a été dessinée par Eugène Viollet-le-Duc et les anges par Juste Lisch, l'ensemble ayant été modelé par Geoffroy-Dechaume fils tandis que son exécution revient au donateur Gaget.

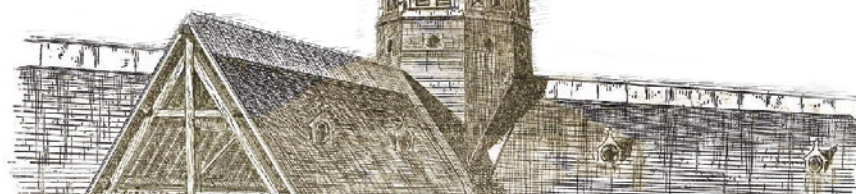
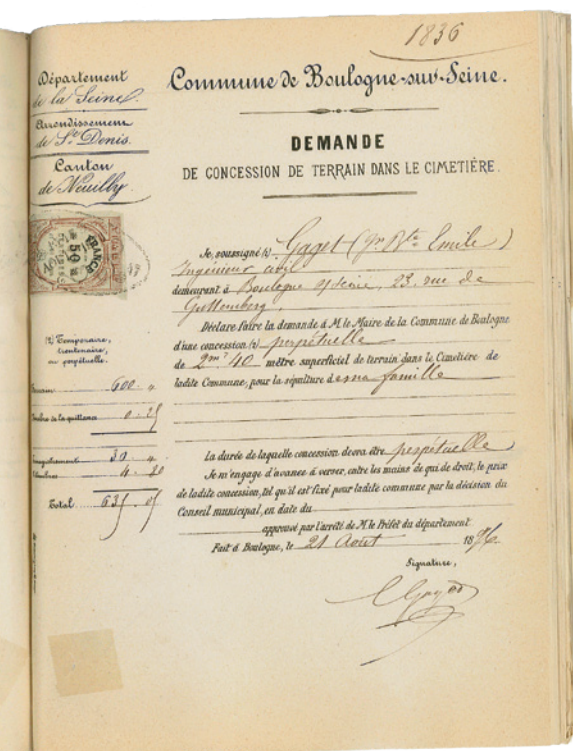
Ingénieur, gérant de la maison Gaget Gauthier et C^{ie}, le fondeur et assembleur de la statue de la Liberté résida rue Gutenberg et repose, avec toute sa famille, au cimetière de l'Est. Il participa également à la restauration de l'église Notre-Dame.

Né le 6 octobre 1831 à Dun-sur-Meuse (Meuse) Jean-Baptiste Émile Gaget est d'abord dessinateur à la Compagnie des chemins de fer de l'est, puis chef de bureau à la Grande société des chemins de fer russes, et ingénieur aux travaux de percement du canal de Suez. En 1872, il devient directeur de la maison Gaget Gauthier et C^{ie}, qui réalise des travaux de couverture et de plomberie d'art, de distribution des eaux de la Ville de Paris, et exécute des commandes pour le gouvernement. Cependant, c'est bien l'exécution de la colossale statue *La Liberté éclairant le monde*, d'Auguste Bartholdi, qui lui vaudra une renommée internationale. Il est aussi passé à la postérité par son patronyme : en 1886, fabrique et offre, lors de l'inauguration de la statue de la *Liberté*, des réductions de la sculpture qui deviennent, avec la prononciation américaine, des gadgets. Jean-Baptiste Émile Gaget apparaît sur les premières listes électorales de Boulogne conservées aux Archives municipales en 1881, sous la profession d'ingénieur civil résidant 23, rue Gutenberg – son adresse depuis au moins 1866, puisque c'est déjà celle de son domicile à la naissance de sa fille Marie Caroline Louise le 24 novembre de cette année-

là. Une seconde fille, prénommée Jeanne Céleste Berthe, naît le 8 août 1874 à cette même adresse.

Le registre conservé aux Archives sous la cote 2 N 36 témoigne de l'acquisition par Jean-Baptiste Émile Gaget, le 22 août 1876, d'une concession familiale au cimetière de l'Est (6^e division n°41). Dans cette sépulture ont été inhumés l'ingénieur et son épouse Sophie Céleste Darluc (tous deux décédés en 1905 à un mois d'intervalle à Paris, où ils étaient domiciliés 42, rue Monceau depuis 1904), mais aussi leurs parents respectifs ainsi que leurs enfants, dont les deux filles nées à Boulogne et mortes en bas âge, la première le 1^{er} décembre 1874 à 1 mois et la deuxième le 29 mai 1880 à 6 ans. Nommé chevalier de la Légion d'honneur par décret du 8 janvier 1885, Jean-Baptiste Émile Gaget a connu les honneurs en France et à l'étranger mais sa résidence, l'inhumation de toute sa famille et son importante participation à la restauration de l'église Notre-Dame sont autant de témoignages de son attachement à notre ville et de sa volonté de s'enraciner dans son histoire. ■

Françoise Bédoussac



NAISSANCES

Victoire Bazin, Vadim Béliard, Yasmine Sami, Vadim Durand, Giulia Martin, Lisa Wehbi, Clara Acard, Nina Ankri, Octavia De Oliveira Gameiro, Louise Engelbrecht, Ava Galula, Tasmine Jliidi, Capucine Randuineau, Augustin Randuineau, Clément Rougier, Joséphine Sarron, Yelda Sow, Alexandre Camut, Apolline de Trogoff du Boisguézennec, Madeleine Imbaud, Héloïse Loriot, So Mitani, Naim Zouaoui, Auguste Gautier, Lucas Bamele, Noah Niepceron, Malo Revill, Naël Agnès, Oscar Pereira, Tania Tordjman, Valentina Communie, Emilie Tivaquicha Murillo, Mathilde Bonnet, Charles de La Barre de Nanteuil, Alice Szttemberg, Lya Baroukh, Elias Cordun, Marceau Gehin, Elena Milanes Sanchez, Liya Morel, Quentin Bechelli, Khalil Belhadj, Alma Lahogue, Suzanne Magloire Robert, Leonard Sliz, Noé Touboul, India Augustin, Naël Remisse, Emma Tassy, Ezio Aliberti, Héliane Annoud, Paul Baudet, Anaïs Bellet Lucas Guilherme, Léopold Delsol, Capucine Enfer, Élie Gérard, Ernest Gérard, Apolline Hezard, Ange Lalsaga, Benjamin Li, Mathis Liu, Jules Pailler Bucaille, Victoire Plantet, Shedy Rabai, Jean-Baptiste Ravoux, Elio Marchandon, Marin Fulton, Cassis Mell Baptiste, Zoé Duplantier, Astrid Gocsei, Liam Hassani, Faustin Pain, Zoé Carletti, Aaron Chevrier, Amélia Duscher, Anthime Jouaneau, Antoine Lafosse, Elena Sauwala, Nevi Ayache, Nathan Borvo, Balthazar de La Barre de Nanteuil, Ethan Deher, Romy Jourde, Inês Juliao, Gaspard Millot Deshays, Éléonore Mourey, Sacha Piednoir, Luiz Reonal, Marie Zéga Epo, Basile Ferté, Félix Delille, Ambre Pouyat Combas, Andréa Rollet, Armand Schwab, Mahaut Willaume.

MARIAGES

Luis Suzzarini Ruiz et Cristbel Gonzalez Rojas, Lionel Abtan et Déborah Touizer, Jérémy Baltase et Carina Bogota, Mohamed Chikouche et Ania Aouam, Vincent Schaal et Amina Benabdelaziz, Alexis de Rivet dit Rivet de Sabatier et Tatiana Maugeis de Bourguesdon, Jean-Pierre Fouquet et Marie Faye.

DÉCÈS

Enrique Andreo 85 ans, Claude Appert 82 ans, Jean Auvaro 79 ans, Marie Bassi épouse Hervé 82 ans, Patrice Beaumont 72 ans, Bernadette Boulicault veuve Chabal 82 ans, Michel Bral 71 ans, Alain Chapeau 77 ans, Jeannine Chevalier veuve Tiffon 96 ans, François Dujardin 96 ans, Marie Fain Saulnier d'Anchald veuve Comte de Kerret 92 ans, Paule Gruot veuve Künstlinger 101 ans, Jeanne Halioua veuve Simon 93 ans, Ahmad Hummuth 62 ans, Maurice Jeandrot 84 ans, Ginette Jonckheere veuve Alleaume 94 ans, Germaine Langlois

88 ans, Augustin Lebrand 77 ans, Hélène Leconte veuve Le Noan 89 ans, Samantha Lipkin 26 ans, Pierrette Lucret veuve Nedelec 94 ans, Fayez Makdessi 73 ans, Jean Mandron 91 ans, Simon Marzouk 90 ans, Anne-Marie Mativat veuve Lavocat 94 ans, Gérard Morel 85 ans, Szmul Pilcer 96 ans, Françoise Pitrat veuve Calenge 83 ans, Berthe Potchengueil veuve Auvray 93 ans, Abdelkader Rouissi 71 ans, Suzanne Saby veuve Domenget 95 ans, Monique Tanguy 78 ans, Olga Tapiéro 89 ans, Suzanne Thomas veuve Lee 96 ans, Patrick Wallaert 82 ans, Muriel Amy épouse Parnaud 48 ans, Simha Azoulay 76 ans, Bocar Demba Ba 78 ans, Michel Béhuré 79 ans, André Bongrand 90 ans, Colette Bouyer 98 ans, Bernard Briantin 63 ans, Gisèle Caillot 95 ans, Laurence Chénel 56 ans, Pierre Cordier 95 ans, Jean-Louis Culot 66 ans, Anne-Marie Ehrmann épouse Saglier 87 ans, Guy Faisant 74 ans, Michèle Forest 79 ans, Marie-Claire Fromion épouse Migliarese-Caputi 60 ans, Joël Garreta 86 ans, Simone Grungras épouse Veliot 91 ans, Patrice Jouin 65 ans, Georges Kancel 93 ans, Rose-Blanche Koechlin veuve Risler 88 ans, Lucienne Lasvènes 60 ans, Michèle Le Mener 70 ans, Agnès Mannheim épouse Pocard 72 ans, Jacques Mey 87 ans, Serge Nahon 77 ans, Jean Péronnet 92 ans, Nicole Robert épouse Talvard 83 ans, Nicole Roux épouse Ambourg 68 ans, Claudine Salin 82 ans, Roger Strauss 86 ans, Marie-Thérèse Viardin veuve Dugast 97 ans, Albert Zarmati 87 ans..

Les naissances, mariages et décès publiés chaque mois émanent des déclarations transcrites ou retranscrites dans les registres d'état-civil de la Ville et après accord des familles. En cas d'événements survenus hors commune, il peut y avoir un décalage dans le temps.



© DR

■ Zacharie et Jasmine Bertrand sont nés le 9 février à 14h50 et 14h52.

HOMMAGES



© DR

Patrice Beaumont s'est éteint le 26 février à l'âge de 72 ans. Amateur d'art, il fit l'école du Louvre et celle de la cuisine. Autodidacte, il s'intéressa aussi à l'artisanat, l'informatique, le bâtiment et l'immobilier, avec le même enthousiasme, et en fit ses métiers avec une belle énergie. À Boulogne-Billancourt, il était particulièrement connu dans le monde associatif, notamment à l'association de défense des locataires du Forum Pont-de-Sèvres, dont il était président.



© DR

Annie Pinto, personnalité très connue du lycée Jacques-Prévert, nous a quittés le jeudi 7 mars. Femme juste et investie, elle fut pendant vingt-sept ans conseillère principale d'éducation au sein de cet établissement scolaire boulois avant de partir pour une retraite méritée en 2012. Humaniste, généreuse, à l'écoute de tous ses élèves, Annie Pinto a joué un rôle déterminant auprès de centaines de lycéens et de leurs familles ainsi que de ses collègues du monde enseignant. Sa générosité restera à jamais inscrite dans le cœur de tous ceux qui l'ont connue.

Le maire et l'ensemble du conseil municipal adressent à leurs familles et à leurs proches leurs sincères condoléances



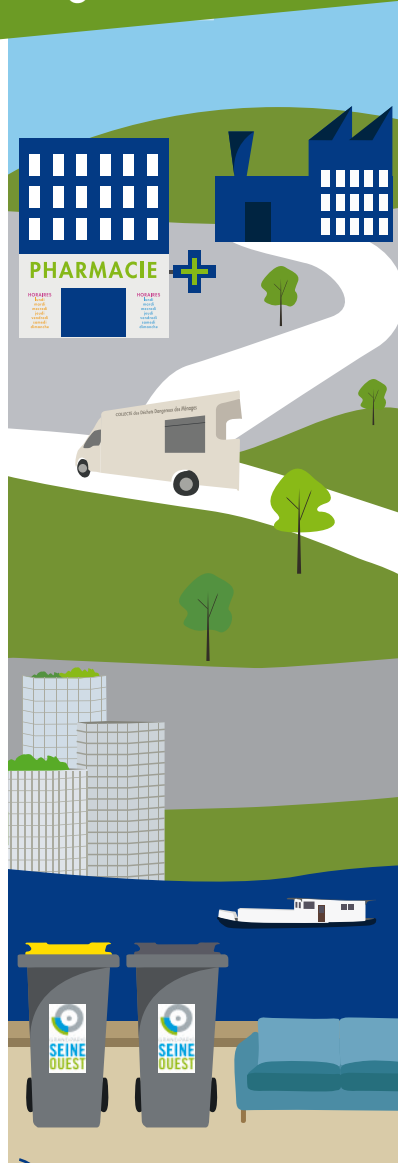
© Bahi

■ Christel Piriou et Olivier Godest se sont mariés le samedi 16 mars.

Les bons gestes
du tri et de la propreté
Numéro vert gratuit
0 800 10 10 21

62

BLOG-NOTES



INFOS PRATIQUES



BAC GRIS

Ordures ménagères

Collecte le soir 5 fois par semaine du dimanche au vendredi sauf mercredi
Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17h30 et rentrés au plus tard le lendemain à 8h

BAC JAUNE

Emballages bouteilles et flacons en plastique, cartons, canettes, boîtes de conserve, papiers, journaux et magazines
Collecte un soir par semaine, le mercredi

VERRE

Apport volontaire dans les conteneurs à verre Adresse au 0 800 10 10 21 ou sur seineouest.fr/verre.html

ENCOMBRANTS

Gros mobilier, matelas, ferraille
Volume ne dépassant pas 3m² soit un canapé 2 places. Ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie

Jour de collecte

Dépôt la veille à partir de 20h

QUARTIER 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

mardi matin

QUARTIER 2 SILLY-GALLIENI

jeudi matin

QUARTIER 3 BILLANCOURT-RIVES-DE-SEINE

vendredi matin

QUARTIER 4 RÉPUBLIQUE-POINT-DU-JOUR

vendredi matin

QUARTIER 5 CENTRE-VILLE

mercredi matin

QUARTIER 6 LES PRINCES-MARMOTTAN

mercredi matin

DÉCHETS TOXIQUES

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néon, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux...

Véhicules de collecte

MARCHÉ BIOLOGIQUE

1^{er} samedi du mois de 9h30 à 12h30

MARCHÉ BILLANCOURT

2^e et 4^e mercredi et 3^e samedi de 9h30 à 12h30

MARCHÉ ESCUDIER

2^e et 4^e vendredi de 9h30 à 12h30

RUE PAUL-CONSTANS

4^e mercredi du mois, de 14h à 17h



DÉCHETTERIE MOBILE

BOULOGNE-BILLANCOURT

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux

Devant le centre technique municipal

68, avenue Édouard-Vaillant

Ouverte tous les jeudis et le 1^{er} et 3^e samedi du mois de 14h à 18h30

DÉCHETTERIE FIXE

MEUDON

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux

Depuis le pont de Sèvres, N118 - sortie n°2 carrefour des Bruyères. Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h30 samedi de 9h à 18h30 - dimanche de 9h à 12h30

PARIS 15^e

Encombrants, gravats, DEEE, déchets toxiques

Sous l'échangeur du quai d'Issy du boulevard périphérique (voie AD 15). Un justificatif de domicile de moins d'un an aux nom et adresse du déposant (facture d'eau, d'électricité, téléphone, quittance de loyer ou avis d'imposition locale...), ainsi qu'une pièce d'identité seront demandés.
Ouvert 7j/7 de 9h30 à 19h



PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 7 avril

49, rue de l'Est

Dimanche 14 avril

68, boulevard Jean-Jaurès

Dimanche 21 avril

21, Rond-Point Rhin-Danube

Lundi 22 avril

56, rue de Sèvres

Dimanche 28 avril

106, rue du Point-du-Jour

Mercredi 1^{er} mai

83, avenue Jean-Baptiste-Clément

Dimanche 5 mai

7, route de la Reine



NUMÉROS UTILES

URGENCE

Pompiers 18
et 112 sur les portables

Police secours 17

SAMU 15

Urgence sécurité gaz
0 800 47 33 33

Accueil des sans-abri

SAMU social 115

Femmes victimes de violences 01 47 91 48 44

Allô enfance maltraitée 119

SOS enfants disparus
0 810 012 014

Hôpital Ambroise-Paré

Standard 01 49 09 50 00
SOS 92 gardes et urgences
médicales 24h/24 - 7j/7
01 46 03 77 44

SÉCURITÉ

Police municipale

01 55 18 49 05

Commissariat de police
17

SANTÉ

Brûlures graves (Cochin)
01 58 41 26 47

Centre dépistage du sida
anonyme et gratuit
01 49 59 59 00

Centre antipoison

01 40 05 48 48

Hôpital Ambroise-Paré

01 49 09 50 00

Centre hospitalier des Quatre-

Villes de Saint-Cloud

urgences, gynécologie

et maternité, 24h/24,

rue Charles-Lauer

01 77 70 74 09

Maison médicale de garde

01 47 11 99 15

ADMINISTRATION

Mairie 01 55 18 53 00

Maison du droit 01 55 18 51 00

ARTE LINEA ONIRIS

Conçoit Votre Univers

01 46 04 75 87

www.oniris-sa.fr



ARTE LINEA

**Conception et réalisation clés en main
Cuisine - Salle de bains - Dressing...
Une équipe à votre service depuis 1988**



61, Route de la Reine - 92100 BOULOGNE - Du mardi au samedi de 10h00 à 18h30 sans interruption

L'IMMOBILIER EST NOTRE PASSION
L'ESTIMATION, NOTRE SAVOIR-FAIRE

CONTACTEZ-NOUS AU **01 46 20 01 01**
POUR UNE **ESTIMATION OFFERTE** DE VOTRE BIEN



NUMÉRO 1
EN FRANCE
DU RÉSEAU ERA
DEPUIS 6 ANS



AGENCE MARCEL SEMBAT
214, boulevard Jean Jaurès
Boulogne-Billancourt

era-immobilier-boulogne-billancourt.fr

AGENCE LES PASSAGES
13, rue de la Saussière
Boulogne-Billancourt