

VILLE

UN BUDGET 2013 MAITRISÉ ET AMBITIEUX

P. 18 À 21

SAEM ILE SEGUIN RIVES DE SEINE

LA CHAMBRE RÉGIONALE DES COMPTES SOULIGNE SA BONNE GESTION

P. 22 À 23



ACTUS

Succès pour l'expo
Beineix et le festival
du film

16



NOTRE VILLE

Voyage de mémoire
à Mauthausen

30



GRAND ANGLE

Les Peintres
aux armées
à l'honneur

57

ACHAT OR

Vendez vos vieux bijoux à prix d'or !

Débris • Bijoux (*même cassés*) • Pièces • Napoléon
Lingots • Or dentaire • Argent

Estimation gratuite & Paiement immédiat*



(* se munir d'une pièce d'identité)

OR&CO

boulogne@or-and-co.com

Ouvert du Lundi au Samedi de 10h/19h - AVEC OU SANS RDV

195 Boulevard Jean Jaurès
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

01 41 41 09 46

INFO INSCRIPTIONS

VACANCES ÉTÉ 2013

École municipale des sports et/ou stages artistiques

Stages sportifs et/ou artistiques en demi-journée (sans restauration), ou en journée entière (avec service de restauration possible).

Inscriptions en ligne :

www.boulognebillancourt.com
Du lundi 27 mai à 8h au mercredi 29 mai 2013 à 18h.

Reprise des inscriptions : **uniquement par téléphone**, au 01 55 18 53 00 le jeudi 30 mai à partir de 9h30.

ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement)

Inscriptions en ligne :

www.boulognebillancourt.com
Du lundi 3 juin à 8h au vendredi 21 juin à 18h.
Inscriptions en mairie : à partir lundi 3 juin à 8h.

• SÉJOURS

Reprise des inscriptions en mairie :
Du **mardi 21 mai** au samedi 25 mai.

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.



Toujours plus d'info en un seul clic!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smart phones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la ville, en prenant la photo du flash code.



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Retrouvez la ville de
Boulogne-Billancourt sur :



ÉDITORIAL	05
■ PORTRAIT	07
- Guilhem Cauchois, artiste aérien	
■ ACTUALITÉS	08
- Hier ou aujourd'hui dans notre ville	
■ L'ÉVÉNEMENT	18
- Un budget 2013 maîtrisé et ambitieux	
- La Chambre Régionale des Comptes souligne la bonne gestion de la SAEM	
■ ENTREPRENDRE.....	25
- Cigales médias	
■ NOTRE VILLE.....	27
- La future cité musicale présentée aux Boulonnais	
- Les apprentis-photographes à Venise	
- Découvrez l'école franco-russe	
- Voyage de mémoire à Mauthausen	
- Bravo pour le don du sang Seniors	
- Rénovation du club Jean-Jaurès annoncée	
■ LA MAIRIE	37
- Conseil municipal du 11 avril : un nouvel adjoint au maire élu. Principales délibérations	
- Tribunes	
■ DANS NOS QUARTIERS	43
- Cela se passe près de chez vous	
■ GRAND ANGLE	51
Sports	
- Joyeux anniversaire à l'ACBB. Cinq pages spéciales.	
Culture	
- Découvrez les peintres aux armées	
Association	
- Commerce équitable labellisé 92	
■ MÉMOIRE VIVE.....	59
- Jules Vacherot, un maître des jardins	
■ CARNET	61
■ BLOC-NOTES.....	62

Boulogne Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt: 26, avenue André-Morizet - 92104 Boulogne-Billancourt cedex. www.boulognebillancourt.com - Tél.: 01 55 18 53 00 - **Directeur de la publication**: Pierre-Christophe Bague - **Rédaction-administration**: 01 55 18 53 00 - **Directeur de la communication**: Marie-Amélie Marq - **Rédacteur en chef**: Christophe Driancourt - **Secrétariat de rédaction**: Marie Adeline - **Rédaction**: Christiane Degrain, Sabine Dusch, Jean-Sébastien Favard, Anne-Laure Jardon, Marie Kouassi-Dehais, Gioconda Leroy. **Photographies**: Bahi Abdelmalek, Julie Barbet, Alain de Baudus, Xavier Muyard, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi. **Ont collaboré à ce numéro**: Françoise Bédoussac, Harold Matysen. **Conception et réalisation**: Euro2C, 122, rue de Provence - 75008 Paris. **Médias&Publicité**: Pascal Gauthier, 6, rue des Bretons - 93218 Saint-Denis-La-Plaine Cedex - Tél.: 01 49 46 29 46. **Impression**: Siep. **Dépôt légal**: mai 2013 - **Tirage**: 70 000 exemplaires - ISSN 07 67 85 26. **Couverture**: Loci Anima. **Imprimé sur papier PEFC, de qualité écologique**.



Adieu Kilos!

Experte en Grignotage

Experte en Nutrition



NATUR HOUSE
Experts en rééducation alimentaire

140 rue du Château • BOULOGNE-BILLANCOURT
Tél. 01 46 20 01 12



Maud
-29 kg*

TÉMOIGNAGE

Maud a 35 ans, un travail qui lui plaît et une famille aimante. Une seule ombre au tableau : ses kilos en trop. Après la naissance de son deuxième enfant, elle se fait une promesse et met toutes les chances de son côté pour retrouver la ligne.

Extrait du témoignage paru dans le magazine *PesoPERFECTO* n°19, disponible dans tous les centres Naturhouse.

LA MÉTHODE NATURHOUSE

- Plan diététique personnalisé
- Suivi hebdomadaire gratuit avec votre diététicienne-nutritionniste
- Compléments alimentaires à base de plantes

Prenez rendez-vous!



Je suis heureuse !

- Pourquoi avec Naturhouse, ça a marché ?

Ce qui fait la différence, c'est le suivi ! La diététicienne-nutritionniste du centre est toujours là pour nous conseiller, nous épauler, nous motiver.

- Naturhouse, ça se passe comment au quotidien ?

Chaque semaine, nous parlons de ce qui allait, de ce qui ne me convenait pas. Elle réajustait mes menus, mes compléments alimentaires en fonction de mon vécu.

- Qu'est-ce qui a changé ?

C'est le regard des autres qui a le plus changé. C'est bizarre à dire mais perdre du poids a facilité ma relation avec les gens.

* La méthode Naturhouse permet de perdre de 600g à 1kg par semaine. Cela correspond à une perte de poids progressive et non agressive pour le corps. Ces résultats dépendent du respect du plan diététique, de la prise des compléments alimentaires, du suivi hebdomadaire, de l'activité physique et de la motivation des personnes.



Diane (86), diététicienne-nutritionniste diplômée



350 CENTRES EN FRANCE
www.naturhouse.fr

Graphic business 05.56.11.07.48 • Photos : Pascal Comtetier • Illustration Cécile Salignon



SEML



01 46 05 93 87

Plomberie • Chauffage
Installation • Dépannage
Installation de salle de bains

GROHE

e.i.m. leblanc

De Dietrich
Le Confort Durable®

8, rue Jean Bouveri • 92100 Boulogne Billancourt
Fax : 01 41 10 84 57 • Email : seml@sfr.fr

HALUCINANT!

DU 13 AU 18 MAI 2013

-15%

SUR LES FENÊTRES ET PORTES EN ALUMINIUM⁽¹⁾

- Large choix de couleurs et de textures
- Hautes performances thermiques



30
GARANTIE

FABRICATION FRANÇAISE

TRYBA
FENÊTRES • PORTES • VOILETS
tryba.com

LOPAMA FERMETURES
782 av. Roger Salengro - 92370 CHAVILLE
Tél. : 01 47 50 69 04

DE LA MORALE EN POLITIQUE



Pierre-Christophe Baguet

MAIRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

PRÉSIDENT DE GRAND PARIS SEINE OUEST

pc.baguet@

mairie-boulogne-billancourt.fr

Des mois de tracts, de tribunes, de blogs, de tweets d'opposants sur la pseudo situation catastrophique de la Saem Seguin-Rives de Seine, futur triangle des Bermudes des finances boulonnaises, avec des comptes opaques, des dettes abyssales et dissimulées, une incapacité évidente à les rembourser ! Bref une gestion si calamiteuse que chaque contribuable boulonnais se retrouverait, à coup sûr, ruiné à vie ! Rien de moins !

Puis des mois de contrôle et d'auditions multiples par des magistrats expérimentés de la Chambre régionale des comptes.

Avec l'annonce de la publication du rapport définitif de la CRC, je devais donc m'attendre au moins à ma mise en examen, voire à ma mise en prison et la ville mise sous tutelle !

Quelle angoisse !!!

Puis le verdict tombe et **les magistrats jugent les comptes transparents, l'opération bien conduite, la situation financière bonne et, pire aux yeux des détracteurs de tout poil, la Saem est même capable de rembourser ses emprunts classiques dans une opération de cette envergure !**

Dernière épreuve, conformément à la loi, le rapport officiel définitif est présenté au conseil municipal du 11 avril. Le débat n'a pas duré 10 minutes, explications du maire adjoint-rapporteur Gauthier Mougin comprises ! Deux petites interventions de l'opposition dont celle de Jean-Pierre Fourcade qui a conclu à un rapport globalement positif !

Que n'aurais-je entendu dans le cas contraire !!!

Sans oublier l'approbation à l'unanimité des votants lors de ce même conseil du Compte-Rendu annuel à la Collectivité Locale de la Saem, retraçant par le menu sa situation passée, actuelle et à venir ! Tout ça pour ça !!!

Ce double exemple de désinformation n'est malheureusement pas le seul.

Au moment où l'on parle de moralisation politique, ceux qui sont en responsabilité ou qui aspirent à le devenir devraient commencer par ne pas tromper nos concitoyens ou faire flèche de tout bois à des fins de carrière personnelle.

Quand on est élu, il faut aussi s'imposer de la cohérence !

Comment regretter le manque de terrains sportifs de plein air et ne pas approuver en conseil municipal la délibération d'extension du stade Le Gallo ? Comment reconnaître « une hausse nécessaire et inévitable des impôts » au conseil communautaire de Grand Paris Seine Ouest et la contester dix jours après au conseil municipal ?

Comment continuer à faire peur aux Boulonnais sur la gestion de notre dette alors que personne ne s'y est opposé au conseil municipal car nous poursuivons, année après année, le désendettement de la commune et que nous ne comptons plus, à ce jour, aucun emprunt risqué.

Notre municipalité aura connu de nombreux contrôles publics et privés ! Deux fois la Chambre régionale des comptes, le ministère des Finances, Standard and Poor's, Finance Active...

La remise en cause par nos opposants de la compétence de ces institutions relève plus de l'acharnement politique que de la simple raison !

C'est faire le lit des extrêmes ! C'est desservir la France et notre Ville !

Le vrai combat unitaire à conduire consiste à lutter contre la densification de l'Ouest parisien voulue par la Région. Les majorités de GPSO et de la Ville se sont publiquement prononcées contre, de même nous devons nous opposer aux prélèvements sans limite de nos recettes par l'État, 80 M€ à l'horizon 2016 !

Maintenir la qualité des services, augmenter les places en crèche, ouvrir des classes, étendre les centres de loisirs et de vacances, accompagner nos seniors, aider les plus démunis, reste notre priorité. Dans cette période difficile, le budget municipal 2013 relevait d'un exercice périlleux. Avec 0,7 % de hausse des dépenses, le pari a été encore une fois tenu. J'en remercie tous les acteurs loyaux et sincères.



BOULEVARD JEAN JAURÈS

boulogne-lecarre.fr

Dans une résidence sécurisée.
Situation idéale en plein centre de Boulogne
à 150 mètres de la place Marcel Sembat.

Appartements libres ou occupés*

du studio au 4 pièces

DISPONIBLE IMMÉDIATEMENT

Appartement libre de 4 pièces de 92 m²

avec balcon de 17 m² et jardinet (10m²).
Situé au 1^{er} étage.

Double séjour. 2 chambres. Salle de bains
et salle d'eau. Rangements. DPE : D.

Prix hors parking : **731 000 €**

Possibilité de parking : **20 000 €** l'unité



HABITER OU INVESTIR À BOULOGNE-BILLANCOURT



**PARKING OFFERT
jusqu'au 15 mai 2013****



BOULEVARD ANATOLE FRANCE

boulogne-alexandrine.fr

Face au Bois de Boulogne.
Dans une résidence récente.

Appartements libres ou occupés*

du studio au 4 pièces

DISPONIBLE IMMÉDIATEMENT

Appartement libre de 3 pièces de 83 m²

avec belle loggia de 10 m². Situé au 2^{ème} étage.
Exposition ouest sur jardin. DPE : E.

Prix parking inclus : **733 200 €**

Prix d'un appel local

0 810 508 508
residentiel-ancien.bnpparibas.com

*La présente annonce a pour but de procéder à une information générale sur le projet de mise en vente des résidences, mais ne se substitue en aucun cas à la notification de l'offre de vente prévue notamment par la loi n° 75-1351 du 31 décembre 1975, offre de vente qui sera notifiée ultérieurement à chaque locataire en place dans les formes prévues notamment à l'article 10 de la loi du 31 décembre 1975 et pour tout autre dispositif législatif. Si les appartements sont loués, les ventes d'appartements seront soumises à droit de préemption au bénéfice des locataires en place en application de la loi n° 75-1351 du 31 décembre 1975. La commercialisation des résidences est conditionnée à la purge des droits de préemption applicable à chacun des locataires en place et ne pourra avoir lieu qu'après le délai de préemption expiré et que pour les appartements pour lesquels les locataires en place n'auront pas souscrit à l'offre de vente qui leur aura été notifiée.

**Offre soumise à conditions. Une place de parking est offerte pour l'achat d'un appartement libre. Offre valable jusqu'au 15 mai 2013 sous réserve de la signature d'une promesse de vente entre le 30 mars et le 15 mai 2013. Cette offre commerciale concerne uniquement les lots : 8, 35, 48, 52, 64, 71, 73, 75.

Commercialisation : BNP Paribas Immobilier Résidentiel Transaction & Conseil société du groupe BNP Paribas (art 4-1 loi n° 70-9 du 2/01/70 SAS au capital de 2.840.000 € - Siège social : 167 Quai de la Bataille de Stalingrad, 92867 Issy-les-Moulineaux - Cedex RCS Nanterre 429 167 075 - Carte professionnelle T N° 92/A/0373 délivrée par la Préfecture des Hauts-de-Seine - Garantie financière: CGI Assurances 89 rue de la Boétie, 75008 Paris pour un montant de 160.000 € - Identifiant CE TVA: FR 61429167075. Crédits photos : G. Crétinon Création Studio Coline. 04/2013 - Document non contractuel.

À 24 ans, ce Boulonnais, diplômé de l'École nationale de cirque de Montréal, qui parcourt le monde avec le Cirque du Soleil revient toujours avec grand plaisir dans sa ville natale. Lever de rideau !

Médaille d'or lors du 34^e Festival mondial du cirque de demain en janvier dernier, le duo sur trapèze formé par Sarah Tessier et Guilhem Cauchois captive des millions de spectateurs. Pour cause : ces deux athlètes sont actuellement de la distribution du spectacle *Totem* du Cirque du Soleil. Ils se produisent brillamment à New York, Philadelphie, Ottawa, etc. Avant de rejoindre l'équipe canadienne, Guilhem a grandi à Boulogne-Billancourt. C'est ici que l'ancien élève de Saint-Joseph du Parchamp fit une rencontre qui allait changer le cours de sa vie : le Cirque nomade dirigé par Gaël Massot, qu'il intègre à l'âge de 6 ans. « *Je venais toutes les semaines suivre leur enseignement. C'était comme une famille. Cela m'a apporté une meilleure maîtrise de mon corps (travail sur la souplesse, l'équilibre, la coordination) mais aussi une réflexion sur soi et les autres. Je me suis initié à tous les arts circassiens grâce à Gaël qui m'a donné envie de devenir un artiste ! Au-delà du cirque, il m'a transmis des valeurs humaines qui sont encore miennes dont le goût de la vie en communauté, la simplicité et les deux valeurs premières de ce métier : travail et persévérance.* » Avant d'avoir la planète comme terrain de jeu, c'est donc au Cirque nomade boulonnais que Guilhem fait ses premières armes et y passera son master-class pour finir diplômé de la prestigieuse école de Montréal.

« VIVRE AU SEIN DU CIRQUE DU SOLEIL EST UNE EXPÉRIENCE UNIQUE. »

S'il tient le rôle de plusieurs personnages pour *Totem*, son duo au trapèze avec Sarah reste l'un des moments forts de cette représentation. « *Vivre au sein du Cirque du Soleil est une expérience unique. C'est très excitant. Je travaille six jours sur sept et peux enchaîner parfois deux ou trois spectacles par jour. Je me sens à ma place dans le monde anglo-saxon. J'aime leur pragmatisme. Nous devons être performants face à un public qui peut parfois compter 3 000 personnes ! Comme nous restons environ deux mois dans une ville, nous avons la chance de découvrir de nouvelles choses, d'embrasser de nouvelles cultures. En fait, c'est un apprentissage constant.* » Athlétique, majestueux, beau – il fut un temps mannequin –, Guilhem reste d'une simplicité déconcertante. Il connaît pourtant déjà la notoriété des « winners » : les voyages, les tournées internationales, les applaudissements, les salles comblées. Une reconnaissance et un métier que Guilhem s'est choisi. « *Lorsque l'on travaille dur, que l'on va au bout de soi, que l'on repousse ses propres limites, qu'on ne lâche rien, on est sûr d'être récompensé.* » Il reconnaît sa chance de pouvoir vivre de sa passion, espère rester sur scène le plus longtemps possible et constate : « *Le cirque de demain cherchera toujours à repousser la performance physique : toujours plus de saltos, toujours plus haut, plus dangereux, plus spectaculaire. Demain sera plein de nouveaux styles mais le cirque reste la performance du corps.* » Passionné et talentueux, Guilhem Cauchois ne renie pas ses premières amours. Au contraire. « *Quand je pense à Boulogne-Billancourt, le mot qui me vient*



© Roland Lorente

GUILHEM CAUCHOIS

UN BOULONNAIS PRINCE DU TRAPÈZE

“
Quand je pense à Boulogne-Billancourt, le mot qui me vient à l'esprit, c'est famille.”

à l'esprit, c'est famille. Bien sûr, mes parents, mon frère Tanguy, mais également mon ancienne école du cirque et mes amis. Il plane ici une atmosphère très familiale, un peu traditionnelle. Les Boulonnais restent là. Cela a quelque chose de rassurant de savoir que même si je bouge constamment, les amis sont toujours là lorsque je reviens. Je croise les mêmes visages dans la rue... » Désormais, ce Boulonnais d'origine séduit bien au-delà de nos frontières. Comme quoi Guilhem a bel et bien intégré le seul langage des gens du cirque. Celui de l'universalité. ■

Sabine Dusch

2^e COURSE RELAIS INTERENTREPRISES DE BOULOGNE-BILLANCOURT : UN SUCCÈS

Parrainée par Ousmane Coulibaly, footballeur franco-malien, la 2^e Course relais interentreprises organisée par « Spécial Olympics France », le 28 mars dernier au parc Rothschild, a rassemblé plus de 196 coureurs répartis en 46 équipes dont 4 équipes de personnes déficientes intellectuelles. Son but ? Sensibiliser les décideurs, les salariés et le grand public à la place du handicap mental dans la société et permettre à l'association d'organiser des événements favorisant l'épanouissement des personnes déficientes intellectuelles via des activités sportives. À cette occasion, près de 36 150 € ont été récoltés et permettront la réalisation des Jeux nationaux d'été à Gravelines où 1 500 sportifs sont attendus. Cette manifestation s'est déroulée en présence, notamment de Pascal Louap, maire adjoint chargé des Sports, et de Pierre Deniziot, conseiller municipal en charge du Handicap, de la Dépendance et de l'Accessibilité.



CONFÉRENCE « FINANCER ET DÉVELOPPER SON ENTREPRISE »

Le 3 avril s'est déroulée une conférence à l'Espace Landowski, animée par Pascal de Lima, économiste en chef, docteur en sciences économiques de l'Institut d'Études Politiques de Paris, enseignant à Sciences-Po et HEC. Pierre-Christophe Baguet, maire de Boulogne-Billancourt et président de Grand Paris Seine Ouest, a ouvert cette séance devant un amphithéâtre de nombreux chefs d'entreprises du territoire, en phase de création le plus souvent, ou souhaitant développer leur activité.

Pascal de Lima a dressé un état des lieux des financements existants, et rappelé que 90 % du financement des PME est de source bancaire, que près de deux tiers des crédits nouveaux aux PME sont obtenus par des TPE. Il a déterminé les enjeux et envisagé les perspectives en matière de financement, notamment avec les nouveaux dispositifs tels que la BPI (Banque publique d'investissement) ou encore des partenariats très récents et méconnus entre le Conseil supérieur de l'ordre des experts comptables (CSOEC) et différentes banques. La dernière demi-heure, animée par Jehan Coquebert de Neuville, maire adjoint en charge des Affaires économiques,

a laissé place aux questions concrètes des participants. Une fiche de contacts utiles a été remise à chacun avant de partir.

Retrouvez la présentation et la fiche contacts sur le site http://www.agglo-gpso.fr/financer_mon_entreprise.html



Geneviève Gillette a soufflé ses 100 bougies

Le 25 mars, Geneviève Gillette fêtait son centième anniversaire, entourée de ses proches, du maire Pierre-Christophe Baguet et de Marie-Anne Bouée, maire adjoint à la famille. Élégante, dynamique, curieuse, la Boulognaise vit toujours dans son appartement, fréquente depuis dix ans le Forum universitaire – malgré sa déficience visuelle – et se rend au club Ozanam tous les vendredis. Dans sa jeunesse, Geneviève Gillette a fréquenté l'école du Louvre avant de se consacrer à l'éducation de ses quatre enfants. Fille de résistant, elle a été incarcérée dix jours pendant la seconde Guerre mondiale, sans jamais parler. Cet acte de courage lui a valu, à l'issue du conflit, la médaille de la résistance et la Croix des anciens combattants.

LA VILLE REÇOIT LE TITRE « AMIE DES ENFANTS 2013 »

À l'occasion de la 10^e Rencontre des Collectivités amies des enfants qui s'est tenue à l'hôtel de ville de Paris le 27 mars, la ville de Boulogne-Billancourt s'est vue remettre le titre de ville « Amie des enfants ».

Lancée en 2002 par l'UNICEF et l'Association des maires de France, l'initiative Collectivité amie des enfants fait vivre un réseau de collectivités qui s'engagent, sous l'égide de la Convention Internationale des droits de l'enfant (CIDE), à prendre des initiatives et à promouvoir des actions facilitant l'insertion des enfants et des jeunes dans la vie de la cité et encourageant leur ouverture vers le monde.

Le maire, accompagné d'élus et de représentants départementaux de l'UNICEF, a reçu le titre, en présence de Michèle

Barzach, présidente de l'UNICEF France, du vice-président François Léonelli, et de Elisabeth Laithier, représentant l'Association des maires de France.

Il a rappelé la mise en place d'une politique en direction des 0-18 ans particulièrement ambitieuse et soucieuse des publics les plus fragilisés avec, notamment, la scolarisation des enfants non-francophones de moins de 3 ans, le recrutement transitoire d'auxiliaires municipales de vie scolaire pour l'accompagnement d'enfants handicapés, la mise en place d'un tarif « solidarité » de restauration scolaire pour les familles nombreuses ou avec enfants porteurs de handicap, un espace Santé jeunes (12-25 ans), anonyme et gratuit, et le recrutement d'infirmières scolaires municipales.



Nouveaux logements sociaux place Jules-Guesde

Le 4 avril dernier, place Jules-Guesde : 18 logements sociaux de deux à quatre pièces étaient inaugurés par le maire Pierre-Christophe Baguet, le président du conseil général Patrick Devedjian, Marie-Laure Godin, vice-présidente du conseil général, Ségolène Missoffe, maire adjoint, conseillère régionale, Judith Shan, conseillère régionale et Jean-Pierre Duport, président de Domaxis, le bailleur social. Une nouvelle résidence qui bénéficie du label très haute performance énergétique et de la certification « Habitat et Environnement ». Sa particularité ? Ses huit panneaux solaires couvrent 30 % des besoins énergétiques des locataires. Le Coût total de cette opération s'élève à 3,4 millions d'euros. Sur ce total, le conseil général contribue à hauteur de 226 740 euros. La Ville apporte, de son côté, 90 000 euros.



Médailles du travail : des Boulonnais à l'honneur

Quelque 145 salariés du secteur privé, 82 femmes et 65 hommes, avaient rendez-vous dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville le mercredi 3 avril pour recevoir des mains du maire Pierre-Christophe Baguet leurs médailles du travail lors de la cérémonie des diplômes d'honneur du travail que la ville organise deux fois par an. 48 d'entre eux ont reçu une médaille d'argent (20 ans d'activité professionnelle), 46, celle de vermeil (30 ans), 35, celle d'or (35 ans) et 16, celle de grand or (40 ans).



LES 5 ANS DE L'OLIVIER

Le 26 mars, le centre de stabilisation L'Olivier, géré par l'association Aurore, fêtait ses cinq ans. C'est un rituel depuis son ouverture en 2008 : chaque année, au printemps, les résidents de l'Olivier (29 personnes), l'équipe éducative, les financeurs et les partenaires se réunissent à cette occasion. Ce centre a été créé pour accueillir, sans durée limite de prise en charge, les personnes ayant vécu un long parcours de rue. Une manifestation célébrée notamment en présence de Beatrice de Villepin, conseiller municipal en charge de la solidarité et d'Éric Pliez, directeur général d'Aurore 92.



@ Arnaud Olszak



© Bahi

LE CHŒUR VOCALITAS CHANTE POUR LES PAPILLONS BLANCS

Le chœur Vocalitas du conservatoire intercommunal de Chatenay-Malabry a chanté pour l'association bouloonnaise Les papillons blancs des rives de Seine, présidée par Catherine de Lafarge. Ce dimanche 7 avril, à l'église Notre-Dame de Boulogne et en présence de Pierre Deniziot, conseiller municipal délégué au handicap, figuraient au programme Vivaldi, Mozart, Messiaen... Les 2 668 € de dons récoltés seront intégralement reversés à l'association afin de financer ses projets en faveur des personnes handicapées mentales. Toutes les infos sur l'association : www.pbrds.asso.fr.

« Les Savoirs échangés » fêtent le printemps

Comme chaque année, l'association « Les Savoirs échangés » présente à Boulogne-Billancourt depuis plus de 20 ans, a organisé sa traditionnelle fête du printemps. Ce vendredi 22 mars dernier, autour d'un buffet, se sont donc retrouvés pour l'occasion plusieurs membres de cette association qui compte actuellement 130 adhérents. De la bureautique à la couture en passant par les langues étrangères, l'art culinaire ou multiples savoirs... « Les Savoirs échangés » que préside Pierre-Charles Devienne assume sa mission avec passion. Celle de l'entraide intellectuelle, musicale ou manuelle et ça marche !



© Sandra Saragoussi

Exposition de l'association franco-polonaise ACT à la permanence du quartier 6

Dernier jour d'une jolie exposition proposée par l'association franco polonaise ACT (Art Culture et Tradition) qui s'est ainsi clôturée en présence du maire et de plusieurs élus. Pendant une semaine, les habitants du quartier et les enfants des écoles ont pu découvrir la tradition de Pâques en Pologne grâce à des objets et des costumes prêtés par les membres de cette association bouloonnaise.



© Bahi

LES ÉCOLIERS DE CASTÉJA ONT « BRÛLÉ L'HIVER »

Comme chaque année au début du printemps, un cortège carnavalesque a conduit les enfants des écoles maternelle et élémentaire Castéja et maternelle Forum au parc des Glacières le 13 avril dernier, pour y brûler le bonhomme hiver – dont chaque partie a été fabriquée par chaque école – et fêter le retour du printemps. Un joyeux défilé ponctué de chorales et d'expositions sur le thème de la nature et du printemps, très apprécié des enfants, et qui marque la fin de l'hiver... et le début du printemps.



© Bahi

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION PION & CLICK

L'exposition Pion & Click, présentée par le Centre national du jeu dans ses locaux situés sur le Trapèze, a été inaugurée le 23 mars en présence du maire Pierre-Christophe Baguet et de Marcus, l'animateur vedette de la chaîne Game One. Découvrez jusqu'au 9 juin l'histoire croisée, les liens et les dynamiques communes qui existent entre jeux de société et jeux vidéo. + d'infos : www.cnjeu.fr



© Arnaud Olszak

Geneviève Sauvage, nommée chevalier de l'ordre national du Mérite

Ancienne conseillère municipale (1983-2001), Pat Sauvage, très appréciée des Boullonnais pour sa sincérité, sa modestie et ses qualités d'écoute exceptionnelles, a été nommée chevalier de l'ordre national du Mérite au titre de la Chancellerie. Après avoir mené pendant près de 20 ans une carrière de modèle pour les grands couturiers parisiens (Lanvin, Hermès...), puis dans le BTP, où elle est chargée des relations clients et de l'événementiel, Pat Sauvage entre en 1978 dans un cabinet de syndic immobilier dans lequel elle assure le suivi des grands travaux et les relations entre locataires et propriétaires. Puis elle décide d'entrer en politique et de s'engager, dès 1983, au service de la Ville, en devenant conseillère municipale... et cela pendant 18 ans. Un engagement que le maire, qui a eu l'occasion de mieux la connaître en collaborant avec elle alors qu'il présidait l'Office municipal d'HLM, n'a pas manqué de saluer lors de la cérémonie de remise, le 12 avril dernier, à l'hôtel de ville. Lors de cette remise de médaille, tous les amis de Pat – dont Marie-Noëlle de Portzamparc, ancienne élue et responsable régionale de l'Ordre de Malte – lui ont offert un petit yorkshire baptisé... Harmonie !



© Bahi

Des gâteaux pour la recherche contre le cancer

Si depuis 3 ans, la maternelle Seine a institué « Un gâteau pour la recherche », une opération menée par l'association Étoile de Martin au profit de la recherche contre le cancer de l'enfant, il s'agissait d'une première pour la maternelle Gallieni. C'est avec le corps éducatif, dont Sophie Lavoix-Tonnellier la directrice de l'école, que les représentants des associations de parents d'élèves se sont réunis le 22 mars dernier autour de cet événement organisé par la PEEP. « Vers 18h30, des parents sont venus déposer leurs gâteaux tous aussi beaux et bons les uns que les autres, relate une maman, Rachida Feret. Nous les avons vendus 1 € la part et avons pu ainsi récolter 312 € qui ont été intégralement reversés à l'association L'Étoile de Martin. Parents, enfants, équipe pédagogique, animateurs de centre de loisirs, tous ont répondu présent ! C'était un bon moment. » <http://letoiledemartin.fr/index.php/gateau-pour-recherche>



© Arnaud Olszak

L'AVF DE BOULOGNE-BILLANCOURT A FÊTÉ SES 40 ANS EN MUSIQUE

Un concert a été donné le 18 avril dernier à l'espace Landowski, à l'occasion des 40 ans de l'AVF (Accueil des Villes Françaises) de Boulogne-Billancourt, par la Maîtrise des Hauts-de-Seine (chœur d'enfants de l'Opéra de Paris) dirigée par Gaël Darchen. « Une maîtrise de prestige appelée à s'installer à demeure, sur l'île Seguin, et dont les travaux débiteront début 2014 », a souligné le maire dans son discours de lancement de la soirée avant de saluer l'action salutaire de l'AVF de Boulogne-Billancourt, « ville des familles », qui attire de plus en plus de jeunes couples avec enfants. « Vous avez 40 ans et beaucoup de travail devant vous ; merci pour vos actions généreuses et de qualité », a-t-il lancé au président Jean-Claude Pinard, qui a remercié à son tour la Ville et le maire pour leur soutien. Un vibrant hommage a été rendu à Micheline le Ralle, ancienne présidente, récemment disparue.



© Sandra Saragoussi



© Sandra Saragoussi



© Bahi

MÉDIATHÈQUE LANDOWSKI: UN PUBLIC NOMBREUX POUR DELPHINE DE VIGAN

C'est autour de la romancière et désormais réalisatrice Delphine de Vigan que la médiathèque Landowski avait organisé une rencontre le samedi 13 avril. L'auteur de *No et moi* et de *Rien ne s'oppose à la nuit*, son dernier livre multirécompensé, a attiré de nombreux Boulonnais, plus d'une centaine, ravis de partager un moment d'échange avec cette jeune femme talentueuse. Généreuse aussi, puisqu'elle a bien volontiers joué les prolongations pour des apartés et des dédicaces.

Libre comme l'air

Spectacle « baby », *Libre comme l'air*, de l'école de danse boulonnaise Dia Danse, le 7 avril dernier au Carré Belle-Feuille, en présence de Patrick Favero, directeur artistique de cette association qui propose depuis 23 ans des cours de danse (contemporaine, rock, salsa, baby danse...) et de théâtre. Environ 190 enfants de 3 à 15 ans se sont produits sur scène pour l'occasion, en présence de leurs professeurs, et après avoir assidûment répété toute l'année les chorégraphies (*Le ciel*, *Pierrot*, *Les nuages*, *La foudre*, *Les pilotes*, *Les 4 Saisons...*). Ce spectacle de danse modern' jazz, entrecoupé de vidéos tournées pendant les cours, a beaucoup plu au public, venu nombreux admirer les artistes en herbe.



© Bahi

LAURENCE EQUILBEY ET INSULA ORCHESTRA AU CARRÉ

Belle affluence et grand succès pour la deuxième venue de la saison de Laurence Equilbey au Carré Belle-Feuille. C'est avec son tout nouvel orchestre sur instruments d'époque Insula Orchestra qu'elle a enchanté le public. Au programme : Mozart et le concerto n° 23, interprété au piano par Kristian Bezuidenhout, puis la *Symphonie n° 5* de Schubert. Une occasion de voir la brillante chef d'orchestre et sa formation s'ancrer sur le territoire, avant de s'installer, en 2016, comme orchestre en résidence dans la future Cité musicale de l'île Seguin.



© Sandra Saragoussi



© Bahi



© Bahi

Semaine du développement durable SENSIBILISER TOUS LES PUBLICS À L'ÉCOLOGIE

La semaine du développement durable s'est déroulée du 2 au 6 avril dernier. Pour l'occasion, une exposition gratuite organisée par la mairie, « L'énergie durable pour tous, une ambition », s'est déroulée au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville. Panneaux pédagogiques sur l'énergie, les solutions énergétiques, les changements climatiques et maquettes sur la transition énergétique (maisons durables, raffineries de pétrole, cellules photovoltaïques...) étaient visibles du grand public qui a aussi pu s'essayer au « compensa-borne », borne tactile de compensation carbone. Ce concept tout nouveau développé par la société Éco-civicom a permis à la Ville, durant cette semaine, d'offrir aux Boulonnais une compensation des émissions carbone

de leurs déplacements, en calculant le kilométrage et la quantité de kg d'équivalent CO₂ puis en leur laissant choisir un mode de compensation (projet de reforestation en Ouganda, de traitement des eaux en Inde, de création de centrales hydro-électriques en Chine...) et en affichant, à titre indicatif, la petite contribution compensatoire de la mairie. Comme l'événement se voulait ouvert à un public le plus large possible, deux ateliers « Recycl'art » se sont déroulés le mercredi 3 avril dernier, avec les enfants de grande section de maternelle du centre de loisirs Fessart, sous la houlette d'Anne-Gaël Puzela, créatrice plasticienne intervenant pour « Arty mômes » (entité du Monde des sciences et nature) et le soutien de deux animateurs.

« Casse-Noisette », un spectacle donné par l'Académie Catherine de Neuville

Le 13 avril dernier, le carré Belle-Feuille ouvrait ses portes aux jeunes élèves de l'Académie de danse boulonnaise Catherine de Neuville. Depuis plus de 30 ans, cette école de danse enseigne la danse et l'amour de la danse aux jeunes boulonnais et ce dès leur quatre ans... Alors, le spectacle donné par la troupe fut un ravissement pour les yeux et les oreilles d'un public conquis par ce ballet donné sur la célèbre partition de Tchaïkovsky !



© Bahi

PRÉCISION

Deux erreurs se sont glissées dans le BBI numéro 415 concernant la présentation du Rallye Aïcha des Gazelles le 14 mars sur la Grand-Place. L'équipe Shad'oz composée de Mélisa Wiro-Fortin et Aude Grandidier, se dénomme, en fait « La Poste » du nom de son sponsor. Les deux autres équipages ont été, quant à eux, financièrement aidés, à hauteur de 1000 € chacun, par l'office de tourisme de Boulogne-Billancourt.

Allier des prestations hôtelières de standing
et des soins de qualité

Prendre soin de nos aînés et assurer
leur bien-être

RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT UN SÉJOUR SUR MESURE



Visite 7 j / 7 sans RDV - Une équipe à votre écoute

Résidence Orpea Le Corbusier
61-65 Rue de Bellevue - 92100 Boulogne Billancourt
Tél : 01 55 18 01 00 - boulogne@orpea.net

Venez découvrir notre nouveau concept Point de Services

maintronic'
services informatiques

89 rue du Chateau, 92100 Boulogne-Billancourt
téléphone : 01 41 10 80 11 - boulogne@maintronic.fr
www.maintronic.fr



Services & Assistance sous garantie Apple & Epson



Formations Prise en mains Mac

iOs

Sauvegarde & TimeMachine



Accessoires

Sur présentation de ce bon 30% de remise sur nos
formations ou devis gratuit de maintenance.



Centre de
Services Agréé
Consultants
Network



LES 65 ANS DE L'ÉTAT D'ISRAËL FÊTÉS AU GROUPE SCOLAIRE RAMBAM

Le 16 avril dernier, le groupe scolaire Maïmonide avait programmé une heure de festivités pour célébrer les 65 ans de la création de l'État d'Israël. « À chaque date importante, on montre ainsi notre attachement à la terre d'Israël, à notre histoire commune, précise Sylvia Elbaze, directrice de l'école. À cette occasion, le déjeuner proposé à la cantine était un repas traditionnel israélien. » Au programme de ce chaleureux moment partagé par quelques 1 200 élèves de Rambam et leurs professeurs: des lectures de textes, des chants. Une manifestation à laquelle avaient été conviées plusieurs personnalités boulonnaises. Étaient notamment présents à ces festivités : Soly Lévy, président de la Tsedaka, Michel Amar et Daniel Benharoun, élus municipaux, Pierre-Christophe Baguet maire de la ville, Yoram Elgrably, directeur général de El Al, le colonel Lahav, attaché militaire de l'Ambassade d'Israël, Robert Ejnes, président de la communauté juive de Boulogne, Sylvia Elbaze, directrice maternelle-élémentaire Rambam, Léon Sebbag, maire adjoint, Philippe Cohen, membre du conseil d'administration, Corinne Lafitte, directrice du collège-lycée Rambam, Claude Sarfati, président du groupe scolaire Rambam et Jean-Claude Isti, responsable administratif.



© Bahi

Cérémonie de citoyenneté des jeunes électeurs



Conformément à la tradition démocratique, 196 jeunes femmes et hommes ont reçu leur carte d'électeurs le 26 mars dernier lors d'une cérémonie qui leur était dédiée à l'hôtel de ville, en présence du maire, d'élus de la Ville, du vice-président du tribunal d'instance de Boulogne-Billancourt et du sous-préfet.

© Bahi



© Bahi

Jeanne Chombard, une centenaire bien entourée

C'est avec ses enfants, petits-enfants et 14 arrière petits-enfants que Jeanne Chombard a fêté son centenaire dans la résidence du Rouvray, en présence du maire Pierre-Christophe Baguet. Boulonnaise depuis 60 ans, Jeanne s'est installée à Boulogne-Billancourt, près du bois de Boulogne, avec son époux André en 1954. Elle n'a plus jamais quitté son appartement sauf pour rejoindre la maison de retraite, en 2005.

REPAS DE PRINTEMPS DE L'ABACAM

Le 7 avril dernier s'est tenu au réfectoire de l'école élémentaire Pierre-Grenier le traditionnel repas de printemps de l'Amicale boulonnaise des anciens combattants affiliée à la fédération André Maginot (ABACAM) et présidée par Jacques Vallet. En présence du maire, le tout dans une ambiance détendue et conviviale.



© Bahi



■ Caroline Faget, Professeur de piano à l'Ecole de Musique et de danse de Boulogne-Billancourt accompagne la chanteuse Héroïse Wagner interprétant une chanson écrite par J.J. Beineix.

■ Jean-Jacques Beineix, Pierre-Christophe Baguet, maire de Boulogne-Billancourt, Isaure de Beauval, maire adjointe chargée de la Culture, du Patrimoine et de l'Animation culturelle, Sylvie Galliaerde, directrice des relations extérieures General Mills /Yoplait, Charlotte Favre, directeur Information & Image du groupe Renault.

EXPOSITION « STUDIO BEINEIX »

BIENVENUE DANS LE MONDE DE BEINEIX

L'inauguration de l'exposition que la Ville consacre au cinéaste Jean-Jacques Beineix et ses multiples talents a rassemblé plus de 400 personnes.

Chanson, musiques de films, découverte d'un parcours superbement scénographié, la soirée s'est déroulée dans l'éclectisme artistique propre au cinéaste. Qui a joué les maîtres de cérémonie avec humour et décontraction, mais sans cacher combien il était ému de l'hommage qui lui était rendu par une ville

qui a abrité les moments phares de sa carrière. Le maire a rappelé la richesse de l'exposition « qui permet au public de pénétrer dans l'univers de Jean-Jacques Beineix, un cinéaste qui a marqué le cinéma français, en imaginant une nouvelle esthétique et de nouveaux codes ». Après avoir remercié deux des principaux mécènes, Yoplait et Renault, il s'est également félicité que cette exposition, après celles consacrées à Brigitte Bardot et Romy Schneider, continue à labelliser la ville de Boulogne-Billancourt comme ville de cinéma. ■



■ Jean-Jacques Beineix au piano, interprétant Vexations d'Erik Satie.



■ Le compositeur Vladimir Cosma et Jean-Jacques Beineix.

Jean-Jacques Beineix

« J'ai commencé ma carrière à Boulogne-Billancourt, quai du Point-du-Jour. J'y ai tourné comme assistant un film de René Clément et j'y suis venu travailler régulièrement pendant des années. Cette exposition me touche infiniment, d'autant qu'elle était proposée par une ville qui soutient le cinéma. Et je suis un militant de l'exception culturelle ! C'est un hommage rendu à un cinéaste français qui s'est enrichi de tous les cinémas du monde.

Je suis critique par rapport à ce que j'ai fait dans ma carrière mais là je suis sincèrement surpris par la qualité de l'expo ; la commissaire, le scénographe, ont fait un remarquable travail. »

Vladimir Cosma

compositeur de musiques de films multirécompensé, il a composé notamment la BO de *Diva*, pour laquelle il a reçu le César de la meilleure musique originale.

« J'ai connu Jean-Jacques Beineix quand il était assistant sur les films de Claude Zidi. Il me demandait tout le temps : « Si un jour je fais un film, accepterais-tu de faire la musique ? » Je disais oui bien sûr, mais tous les assistants rêvent de faire un film, alors... Et puis un jour il m'appelle et me dit qu'il tourne un court-métrage ; il n'avait pas beaucoup de moyens, je l'ai fait. C'était son premier court (« Le chien de M. Michel »). Puis ça a été « Diva », et une vraie collaboration intéressante. »

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM

CLAP DE FIN, À L'ANNÉE PROCHAINE!

Le Festival international du film de Boulogne-Billancourt s'est terminé lundi 22 avril par une soirée pétillante, à l'image du jury qui a officié pendant ces quatre jours dédiés à un cinéma optimiste et coloré. Hugo Gélén, le président, accompagné des membres du jury, visiblement très complices, ont attribué trois récompenses: meilleur film,

meilleure(s) actrice(s) et meilleur acteur. Le public avait également voté pour une fiction et un documentaire. Avant la projection du superbe film « Mud », le maire a clôturé le Festival 2013 et salué la grande qualité des films proposés qui ont « fait honneur à l'histoire et à l'identité cinématographique de la Ville ». Et a donné rendez-vous aux amoureux du 7^e art pour l'année prochaine.



Les membres du jury, le maire et Isaura de Beauval.



L'équipe du film d'ouverture : les Boulonnais Jean-Pierre Marielle et Agathe Natanson avec le réalisateur Nick Quinn.



Les lauréats du prix du public catégorie documentaire : les Québécois Adrian Wills et Martin Bolduc.



Le président d'honneur du Festival, Jean-Jacques Beineix et le « Monsieur loyal » de la soirée d'ouverture, Bernard Montiel.



La lauréate du prix du public, Françoise Charpiat.



Les deux actrices lauréates du prix d'interprétation féminine : Rachida Brakni et Isabelle Carré.

Le palmarès

Le jury, constitué par Hugo Gélén (Président), Mélanie Bernier, Camélia Jordana, David Foenkinos et Baptiste Lecaplain, a récompensé :

- Prix du meilleur film : *Song for Marion*
- Prix de la meilleure actrice : au duo de *Cheba Luísa*, Rachida Brakni et Isabelle Carré
- Prix du meilleur acteur : Fabian Krüger dans *Der Sandman*

Le Prix du public a été attribué à :

- Pour la fiction : *Cheba Luísa* de Françoise Charpiat
- Pour le documentaire : *Toucher le ciel* d'Adrian Wills et Martin Bolduc (Québec)

MAÎTRISE DES DÉPENSES, DIMINUTION DE LA DETTE CE BUDGET 2013 S'INSCRIT SOUS LE SIGNE DE L'

Dans une situation économique difficile, malgré les contraintes dues à la politique des gouvernement vis-à-vis des villes prétendues riches, le budget permettra avec encore moins de ressources de poursuivre une politique ambitieuse au profit des Boulonnais. Politique de la ville, solidarité, éducation, handicap, petite enfance, jeunesse, sports, etc. Ces secteurs, parmi d'autres, restent plus que jamais la priorité de la municipalité. Comment réussir une telle gageure ? Un budget, comment ça marche ?

Explications.

1 L'ÉLABORATION DU BUDGET DE LA VILLE EST UN EXERCICE D'OPTIMISATION SOUS CONTRAINTE. EN EFFET, 56 % DES RECETTES DE LA VILLE NE DÉPENDENT PAS DE SON ACTION

- Le montant de la contribution de l'État au fonctionnement de la Ville en 2013 reste globalement équivalent à celui de 2012 du fait de l'augmentation de la population. Cependant, le produit de DGF par habitant connaît une diminution de -1,07€ (soit -0,76 %).

Cette tendance va se poursuivre sur les prochains exercices budgétaires, le Gouvernement ayant décidé de diminuer l'enveloppe des concours financiers de l'État aux collectivités locales non plus de 750 M€/an, comme prévu lors de la loi de programmation budgétaire en décembre 2012, mais de 1,5 Md€/an (soit une perte de 4,5 Md€ pour les collectivités locales d'ici 2015).

Les reversements provenant de GPSO (58,6 M€) sont, hors transfert de compétences, maintenus au même niveau qu'en 2012.

- Les droits de mutation (12 M€), c'est-à-dire les recettes encaissées au titre des transactions immobilières, risquent de diminuer car si les prix du m² restent stables, le volume des transactions diminue. Le dynamisme de Boulogne-Billancourt en 2012 est exceptionnel au regard de la moyenne départementale (diminution de 13 % des droits encaissés entre les exercices 2011 et 2012).

De manière générale, tous les concours de tiers diminuent, sauf, pour cette année encore, ceux de la Caisse d'allocations familiales (CAF) qui sont en relation directe avec l'activité en crois-

sance de la Ville dans le domaine de la petite enfance, et le mécénat grâce à l'action volontariste des services de la Ville.

2 PAR AILLEURS, LA VILLE DOIT SUBIR UNE AUGMENTATION DE CERTAINES DE SES DÉPENSES

- Hausse des reversements au titre de la péréquation. La Ville doit verser 9,2 M€ au titre du Fonds de solidarité pour la région Ile-de-France (FSRIF), sans compter la contribution au titre du Fonds national de péréquation des ressources intercommunales et communales (FPIC) prise en charge par GPSO. Grâce à la solidarité communautaire, GPSO prend à sa charge une partie de la somme due par la Ville au titre du FPIC (0,8 M€).

- Croissance du périmètre d'intervention de la Ville avec l'ouverture de nouveaux équipements qui induisent de nouvelles charges de fonctionnement (personnel, entretien des bâtiments); - introduction de nouvelles exigences réglementaires: plan Climat Énergie, plan communal de sauvegarde, diagnostic local de sécurité/contrat local de sécurité.

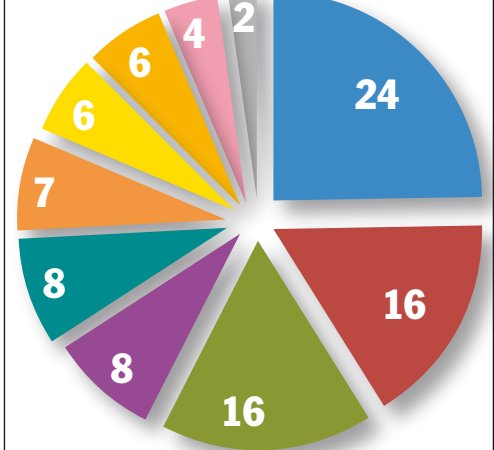
3 LE BUDGET 2013 S'INSCRIT DANS LA CONTINUITÉ DES EXERCICES PRÉCÉDENTS: MAÎTRISE DES CHARGES COURANTES (+0,7%), AUGMENTATION DE L'EFFORT D'INVESTISSEMENT (+39%) ET POURSUITE DU DÉSENETTEMENT (-3,4% POUR LE BUDGET CONSOLIDÉ)

Le principal poste de dépenses de fonctionnement de la Ville est constitué des frais de personnel. Ce poste augmente mécaniquement tous les ans de 1,5 à 2 % à effectif constant. Depuis l'exercice 2009, l'évolution de cette dépense est contrôlée. Ainsi, en 2013, la Ville consacre 47,9 % de ses recettes aux dépenses de personnel contre 50,72 % au budget 2008. Autre dépense obligatoire, les frais financiers sont en diminution de 14,5 % entre 2012 et 2013, grâce, notamment, au désendettement entrepris depuis quatre ans et à la gestion active de la dette. Les dépenses courantes sont tournées vers les services à la population (voir graphique). Les nouvelles dépenses inscrites au budget 2013 viennent répondre à des besoins exprimés par les Boulonnais: 470 K€ pour l'achat de place

en crèche auprès de prestataires privés; ouverture de la halte-garderie Molière; 200 K€ pour améliorer l'offre de séjours pour les enfants et les adolescents; plan propreté initié en 2009, renforcé en 2011 et 2013.

Grâce à cette gestion maîtrisée, l'autofinancement de la Ville (c'est-à-dire la différence entre les recettes et les dépenses de fonctionnement) s'améliore de 2,8 M€ entre les budgets 2012 et 2013 (soit +12,5 %) pour atteindre 22,1 M€.

OÙ VONT 100 € D'IMPÔTS LOCAUX EN 2013 ?



LES PRINCIPALES DÉPENSES

- Services administratifs à la population
- Éducation
- Famille (petite enfance et seniors)
- Jeunesse
- Culture
- Aménagement urbain
- FSRIF (péréquation)
- Sport
- Sécurité
- Service de la dette

■ Les services administratifs comprennent toutes les dépenses groupées (assurances, fluides, etc.) et les services d'accueil (État civil, espace accueil des familles, gestion des cimetières, etc.).

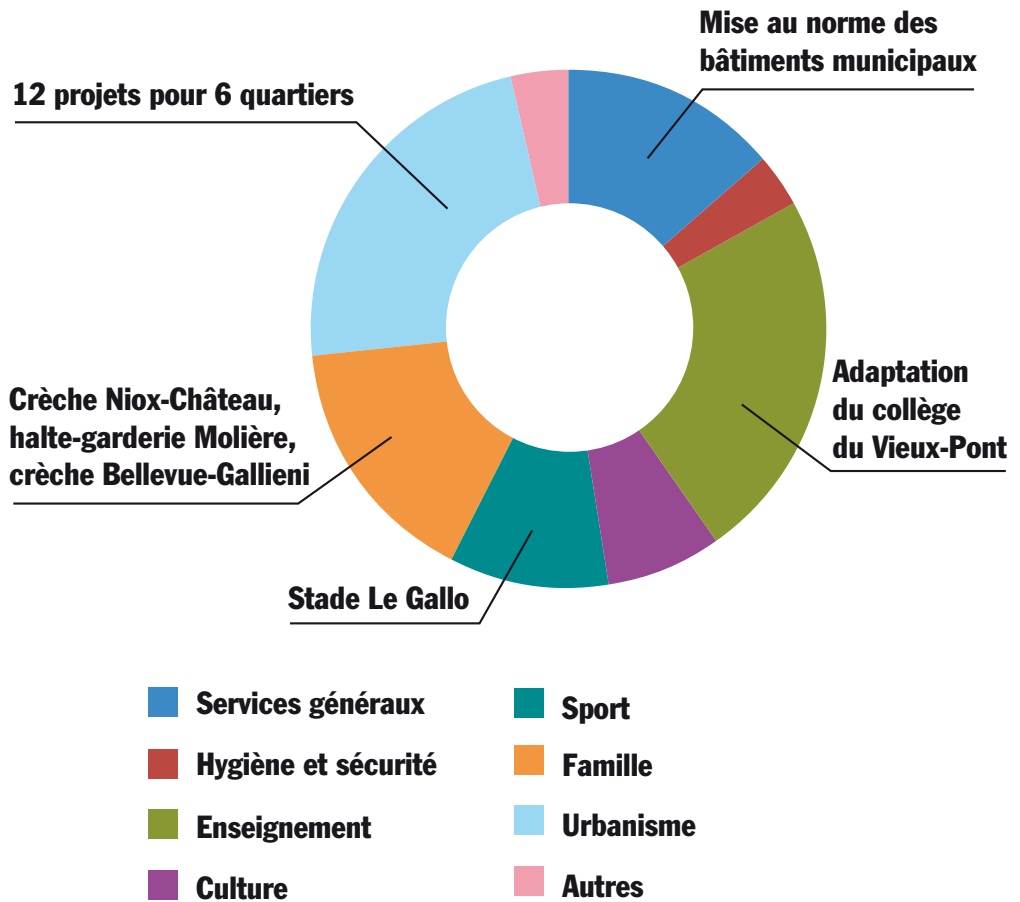
TTE ET EFFORTS D'INVESTISSEMENT, A COHÉRENCE ET D'UNE EXCELLENTE GESTION

4 LA CROISSANCE DE L'INVESTISSEMENT DE 39% ENTRE LES EXERCICES BUDGÉTAIRES 2012 ET 2013 PORTE QUASI EXCLUSIVEMENT SUR LES «OPÉRATIONS PROJETS», C'EST-À-DIRE DES OPÉRATIONS NOUVELLES DONT LA RÉALISATION EST CIBLÉE DANS LE TEMPS

- Première tranche de l'opération de rénovation du stade Le Gallo (2 M€) qui permettra d'augmenter la surface des espaces sportifs de plein air.
- Adaptation du collège du Vieux-Pont (5,5 M€) de manière à accueillir, à la rentrée, les élèves du quartier de la ZAC dans l'attente de la livraison de l'école A4 Est en septembre 2014.
- Réhabilitation de la crèche Niox-Château (2,7 M€); aménagement de la halte-garderie Molière (1,2 M€); acquisition en état futur d'achèvement de la crèche Bellevue-Gallieni.
- Poursuite de l'opération d'urbanisme « 12 projets pour 6 quartiers » portée conjointement par la Ville et GPSO avec, en 2013, les réalisations suivantes: 2^e tranche de travaux du mail du maréchal Juin; réalisation de pistes cyclables avenue Victor Hugo; square de la rue Thiers; square à l'angle des rues Gallieni et Bellevue.

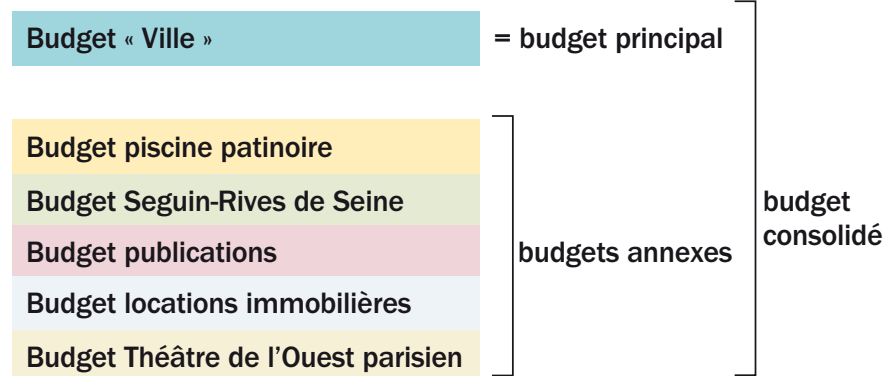
L'augmentation du patrimoine de la Ville se matérialise aussi par les subventions d'équipement aux budgets annexes: 13 M€ sur le budget Seguin-Rives de Seine pour l'achat de la parcelle sur laquelle sera érigé le futur collège; 6,6 M€ sur le budget piscine-patinoire pour financer les travaux d'amélioration et des travaux de réfection qui seront remboursés par les assurances de dommage-ouvrage; 500 K€ sur le budget du TOP pour les études de réaménagement de la salle de spectacles.

RÉPARTITION DES 32,4 M€ D'INVESTISSEMENT DU BUDGET 2013



Les opérations les plus significatives sont mentionnées.

POUR COMPRENDRE



AU BUREAU
PUB & BRASSERIE

Il se passe toujours quelque chose Au Bureau !
Déjeuner, happy-hour, dîner et soirées

14 boulevard de la République
01 46 04 01 56
aubureau-boulognebillancourt.fr

du lundi au vendredi de 11h à minuit - weekend de 11h à 02h

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

VOLFONI
Trattoria Pizzeria

Une trattoria des années 50, où l'on déguste de bons produits italiens et des pizzas préparées dans la pure tradition, en plein cœur de Boulogne.

Aperitivo en terrasse !

Angle 14/16 boulevard de la République
92100 Boulogne Billancourt
01 46 20 05 82
restaurant-volfoni.fr

PORTARE VIA
PIZZE
A EMPORTER

Vous portons conseil à vos nuits.

EXLENCE
LITERIE

TEMPUR
MATELAS ET OREILLERS

253 bd Jean Jaurès, 92100 Boulogne-Billancourt • 01 58 17 90 37 • excellence.fr
Ouvert du Mardi au Samedi - de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30. Lundi sur RDV.

ASSURANCE SANTÉ

LE DOUBLE EFFET MMA DÉPENSÉ OU REMBOURSÉ !

Jusqu'à
-15%
sur
votre contrat santé
du 10/05/2013 au 15/06/2013

Cabinet DEBAILLEUL
Agent Général MMA
85 Route de la reine à Boulogne
Tél. : 01 46 03 08 50
Orias n° 07011024 - www.orias.fr
http://agence.mma.fr/boulogne-billancourt-mairie

M M A

VOTRE PREMIER RÉSEAU SOCIAL D'ASSURANCES
1 800 réseaux sociaux de proximité partout en France

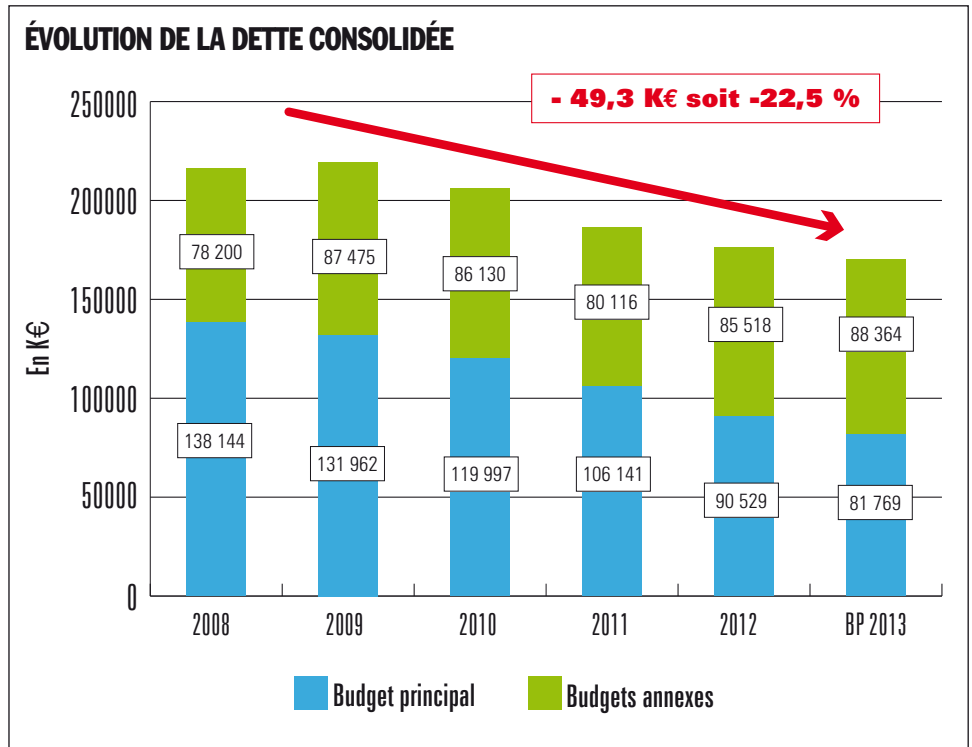
www.mma.fr

5 DIMINUTION DE L'ENDETTEMENT

Après reprise de l'excédent de 2012 (après le vote du compte administratif le 30 mai), la Ville sera en capacité de **DIMINUER SON ENDETTEMENT** de 5,9 M€. Sur la période 2009-2013, l'encours consolidé (c'est-à-dire la dette du budget de la Ville, plus la dette des budgets annexes) aura diminué de 22,5 %, soit 49,3 M€. La baisse de l'encours aurait été encore plus importante si la dette du budget annexe piscine-patinoire n'avait pas dû être augmentée à titre transitoire de 4,6 M€ en 2012 pour financer les travaux de reprise de malfaçons qui font suite à la rénovation du début des années 2000 et qui seront remboursés au titre de la dommage-ouvrage.

Le budget 2013 en une phrase

« Maîtrise des dépenses courantes pour conforter l'épargne et permettre ainsi une forte accélération de l'investissement, tout en poursuivant le désendettement, le tout avec des taux de fiscalité parmi les plus bas de France. »



TROIS QUESTIONS À

Christine Lavarde, conseillère municipale en charge du Budget

L'aménagement de l'île Seguin a-t-il des conséquences sur la santé financière de la Ville ?

Christine Lavarde : Si tel était le cas, l'agence Standard & Poor's n'aurait pas rehaussé la note long terme de la Ville en janvier 2013. D'autre part, lors du dernier conseil municipal, l'assemblée a pris connaissance du rapport de la chambre régionale des comptes sur la gestion de la SAEM : aucun risque particulier n'a été identifié. Par ailleurs, les 62 M€ de dette de la SAEM sur laquelle la Ville est juridiquement engagée (garantie ou cession de créance) sont amortis à compter de 2013. Enfin, dans la suite de la votation du 16 décembre dernier, les premiers permis de construire sur l'île Seguin ont été déposés et la vente des parcelles à construire va s'accélérer.

Comment vont évoluer les impôts locaux des Boulonnais ?

C. L. : Le montant d'impôts locaux payé par les Boulonnais est le produit de taux votés par le conseil municipal appliqués à une base. L'actualisation de la base est fixée par l'État. En 2013, elle va augmenter de 1,8 % à assiette

constante. Concernant les taux, ceux de la Ville restent inchangés. Ce sont les taux les plus bas des villes de 100 000 à 300 000 habitants. Par ailleurs, les taux de GPSO vont légèrement augmenter. En effet la communauté d'agglomération doit faire face au désengagement de l'État et à l'augmentation des prélèvements qu'il impose aux collectivités locales. Les dépenses sur le bloc communautaire (7 villes + GPSO) imposées par l'État au titre de la péréquation vont passer à 80 M€ en 2016, soit autant de recettes nouvelles et dépenses supprimées à trouver. Dans un tel contexte, l'effort contributif demandé est raisonnable et il est partagé entre les ménages et les entreprises. Pour conclure, une étude récente a montré que la Ville se classait 3^e en France pour ce qui concerne le taux d'effort fiscal (le nombre de jours nécessaires à un ménage moyen pour payer ses impôts locaux).

GPSO, est-elle une source d'économies ou de dépenses pour la Ville ?

C. L. : Il est difficile de répondre précisément à cette question car, eu égard au poids finan-

cier de GPSO et de Boulogne-Billancourt, si cette adhésion ne s'était pas faite au 1^{er} janvier 2010, il faudrait recalculer l'ensemble des paramètres au niveau national. Si Boulogne ne faisait pas partie de GPSO, elle percevrait les recettes de l'ex-taxe professionnelle mais devrait assumer toutes les dépenses liées à la péréquation (FRISF et FPIC), à la voirie, au conservatoire, etc., et elle ne bénéficierait pas d'un fonds de concours pour l'aménagement de la ZAC Seguin. Bilan : - 7,2 M€. Intégrée à GPSO, Boulogne ne touche aucune recette fiscale de la part des entreprises mais elle ne paie qu'une partie des prélèvements de péréquation (GPSO paie le complément), n'a plus de dépenses pour la voirie, le conservatoire, et bénéficie d'un fonds de concours. Bilan : + 0,3 M€. La communauté d'agglomération et la solidarité communautaire sont bénéfiques pour les Boulonnais. La communauté d'agglomération permet aussi à la Ville de réaliser des économies de gestion grâce aux groupements de commande. Enfin, les Boulonnais peuvent voir les réalisations concrètes de GPSO : aménagement de la place Solférino et de la place des Écoles. ■

SAEM VAL-DE-SEINE / ILE SÉGUIN-RIVES DE SEINE

LE 8^e COMPTE RENDU ANNUEL À LA COLLECTIVITÉ LOCALE APPROUVÉ À L'UNANIMITÉ DES VOTANTS AU CONSEIL MUNICIPAL DU 11 AVRIL 2013

Chaque année, comme la loi l'exige, la Saem Val de Seine présente à chaque assemblée délibérante de nos actionnaires (Boulogne-Billancourt, Conseil général, Saem) son bilan annuel, passé, présent et futur.

Trois opérations qui suivent régulièrement leurs cours :

• L'ILE SEGUIN : UNE OPÉRATION D'AMÉNAGEMENT ACTIVE

Fin 2012, les Boulonnais ont choisi une forme urbaine pour l'île Seguin dans le cadre d'une « votation » unique en France : ils ont ainsi confirmé le lancement de ce nouveau lieu de destination à rayonnement international, ouvert, vivant et durable. En plus de s'imposer comme un lieu phare du Grand Paris de la culture, (avec la Cité musicale du Conseil Général des Hauts de Seine, la réalisation d'une structure artistique inédite dans le monde, R4, la présence de cinémas Gaumont-Pathé, et le cirque de Madona Bouglione), l'île proposera un jardin public de 12000 m², de larges zones piétonnes, et offrira un point de vue panoramique sur le Grand Paris, de son unique point haut.

• LE QUARTIER DU TRAPÈZE EN COURS D'ACHÈVEMENT

À l'exception du dernier lot situé sur le quai, les chantiers du Trapèze Ouest sont achevés, tandis que les chantiers situés sur les terrains Est sont largement engagés. Ce nouveau quartier qui sort de terre devient progressivement un nouvel autre cœur vivant de Boulogne-Billancourt, avec activités, équipements publics, logements et bureaux. Il compte déjà plus de 3200 salariés, avec la présence de l'Equipe, Ipsen, Roche, Carrefour, Michelin, BeIn Sport, et Sodexo dès juillet 2013.

• LE PROJET DE RÉNOVATION URBAINE DU QUARTIER DU PONT-DE-SÈVRES AVANCE À BON RYTHME

Après l'aménagement réussi du mail des Provinces et l'ouverture d'un grand jardin au cœur du quartier, les rénovations d'équipements et d'espaces publics se poursuivent (Espace Forum et Forum Haut), tandis que la réhabilitation des tours de bureaux Cytilight et la rénovation des 800 logements des allées du Forum et du Vieux Pont-de-Sèvres sont engagées. ■



■ Trapèze Est - groupe scolaire biodiversité.



■ Crèche de la Girafe. Trapèze Ouest.



■ Quartier du Pont-de-Sèvres - Passage des Renault.

SAEM ILE SEGUIN-RIVES DE SEINE

LES MAGISTRATS DE LA CHAMBRE RÉGIONALE DES COMPTES SOULIGNENT SA BONNE GESTION !

La Chambre régionale des comptes d'Ile-de-France a examiné les comptes et la gestion de la Saem Val de Seine. Le contrôle a duré six mois et demi. Le rapport définitif a été transmis le 11 février 2013 aux collectivités actionnaires de la Saem (villes de Boulogne-Billancourt et Sèvres, Conseil général) et présenté, comme la loi l'exige, aux premières assemblées délibérantes suivantes, c'est-à-dire, pour Boulogne-Billancourt au conseil municipal du 11 avril. Le rapport très positif est suffisamment rare pour être souligné.

En effet, la Chambre n'a fait que 3 recommandations que l'on peut qualifier de mineures, compte tenu de l'ampleur du contrôle effectué par la Chambre qui a couvert aussi bien tous les aspects de la gestion de la SAEM (vie sociale, comptes sociaux, situation financière, activités opéra-

tionnelles, management et directions fonctionnelles) que de la complexité des opérations d'aménagement menées.

- Vie sociale : La Chambre n'a fait aucune observation sur la vie sociale de la SAEM et sur ses organes d'administration dont elle a souligné le fonctionnement parfaitement régulier.
- Comptes sociaux : la Chambre a constaté que les comptes de la SAEM sont réguliers et transparents.
- Situation financière : la Chambre a souligné la bonne santé financière de la SAEM et notamment sa capacité à rembourser les cinq emprunts qu'elle a souscrits et qui portaient sur un montant total de 110 M€.
- Activités opérationnelles : la Chambre a pu constater avec satisfaction le très bon déroulement des opérations dans les trois secteurs de la ZAC (Trapèze, Pont-de-Sèvres et île Seguin). ■

LIGNES DE TRÉSORERIE ET/OU DETTES ?

Lorsqu'une collectivité ambitionne d'urbaniser une partie de son territoire, elle peut soit le faire en direct, soit faire appel à un aménageur privé ou public. Elle peut soit acquérir les terrains à aménager mais portera alors le coût des acquisitions et des intérêts financiers, soit se contenter de concevoir le projet global d'aménagement et de préparer les terrains durant le rachat des droits à construire par de futurs promoteurs.

Dans les deux cas de figure, l'opération étant reconnue d'intérêt général, la ville ou l'aménageur se font habituellement payer leur travail préparatoire par les promoteurs sous forme de droits de participation. En règle générale, chacun s'y retrouve ! Le propriétaire des terrains alors valorisés, peut les vendre plus sûrement, la ville ou son aménageur se fait payer les équipements publics nécessaires à la vie quotidienne des futurs habitants : écoles, crèches, gymnases, équipements sociaux ou culturels via les promoteurs qui vendent une réelle qualité de vie. À Boulogne-Billancourt, toutefois, la Ville avait décidé en 2003 de participer de façon surprenante à l'équilibre de l'opération.

Il n'en reste pas moins que notre aménageur, la Saem Val de Seine, doit conduire l'opération à l'équilibre financier. Les recettes doivent compenser les dépenses. Le bilan financier, tenu au jour le jour, est présenté par obligation légale au conseil municipal chaque année. Le 8^e CRACL (Compte-Rendu Annuel à la Collecti-

tivité Locale) a ainsi été présenté au conseil municipal du 11 avril 2013. Il a été approuvé à l'unanimité des votants.

Chacun peut comprendre que les travaux préparatoires, études, préparations de terrains, assainissement, construction des routes et des accès (ponts) se réalisent tous en amont. Les entreprises se font alors payer au jour le jour. C'est seulement après et à l'issue de la délivrance des permis de construire que les promoteurs payent les droits de participation à l'aménagement global.

Il y a donc un décalage de trésorerie tout à fait normal surtout sur des opérations de grande ampleur. La Chambre régionale des comptes a jugé cette situation tout à fait normale, transparente et maîtrisée. D'ailleurs, ces lignes de trésorerie, qui consistent à demander à des financiers de prêter de l'argent à l'aménageur pendant une période donnée, existent dans toutes les opérations de grande échelle.

À Boulogne-Billancourt, ces lignes de trésorerie ont été ouvertes dès 2006. Face à l'ampleur de l'aménagement (74 ha), il a paru plus sage à la Saem de les financer à partir de 2008 en emprunt stable dont les intérêts sont inclus dans l'équilibre de l'opération. Alors que l'argent se fait rare, ce ne sont pas moins de sept banques qui ont proposé d'accompagner la Saem, tellement l'opération leur paraissait saine. Ce qui a permis à la Saem d'obtenir les meilleurs taux possibles. ■



Pas sage tout le mois de mai !



Marion,
commerçante
pas sage.



LES PASSAGES
DE L'HÔTEL DE VILLE



Révélez-vous !

OUVERT LES 8, 9 ET 20 MAI DE 10H À 20H

CC-LESPASSAGES.COM

CIGALE MÉDIAS, AU SERVICE DES COMMERÇANTS ET ARTISANS



© Arnaud Olszak

■ L'équipe de Cigale médias, avec, au centre, Alexis Sainte Marie, fondateur, et Héroïse d'Eliassy, présidente.

Les artisans n'ont pas toujours l'occasion ni le temps de vraiment faire découvrir leur profession. La société boulonnaise Cigale médias a été créée pour se charger de leur communication. De A à Z.

Diffuser un programme personnalisé et dynamique sur écran professionnel dans sa boutique, 7j/7, c'est possible grâce à Cigale médias qui propose aux artisans des prestations sur mesure, avec des contenus ciblés sur l'univers de leurs métiers et l'actualité de leurs commerces (plats du jour, promotions...). Pour qu'ils puissent apporter des informations claires à leur clientèle, mettre en avant leur travail, valoriser leurs produits et... accélérer leurs ventes. « Nous leur proposons, via cette solution d'information globale "all inclusive", un service clé en mains afin qu'ils n'aient rien à gérer », explique Alexis Sainte Marie, fondateur de cette petite entreprise d'une quinzaine d'employés qui ne connaît pas la crise. Née en 2007 dans le 16^e arrondissement,

Cigale médias s'est installée il y a un peu plus d'un an à Boulogne-Billancourt, dans un immeuble de 500 m² de bureaux au 23, rue Béranger. « Nous avons décidé de nous installer ici car c'est une ville de médias et d'annonceurs, mais aussi pour regrouper au même endroit nos bureaux et ceux de nos sociétés partenaires, Media connect et S4M (Sam4Mobile) ».

UN GROUPE DE MÉDIAS À DISPOSITION DES ARTISANS

Du contenu éditorial au suivi technique et à la maintenance, Cigale médias se positionne comme l'interlocuteur unique de ses clients. « Ils apprécient vraiment que l'on réponde à tous leurs besoins, techniques mais aussi journalistiques, via nos sept pigistes de terrain, qui nous envoient des contenus que l'on traite ici, dans nos locaux, où nous assurons aussi la gestion client (service après-vente, maintenance de sites), la hotline (24h/24 et 7j/7)... » Opportuniste, la société a su saisir au bon moment ce marché tout neuf en France qui ne demande qu'à se développer, comme cela est le cas en Allemagne, en Europe de l'Est, en

Asie... « Nous avons pour l'instant très peu de concurrents en France sur ce créneau », se réjouit Alexis. Son réseau de proximité, Cigale médias le déploie via ses 1500 écrans (250 dans la capitale) et son premier « city mag' » distribué dans les boulangeries à 150000 exemplaires, très apprécié pour ses rubriques bons plans, enquêtes, escapades, histoires de boulangers et... recettes de cuisine! « Ce magazine, qui permet à nos partenaires de figurer dans la rubrique bons plans et de passer des annonces, concerne pour l'instant la région parisienne mais nous projetons un déploiement prochain en Alsace et en Rhône-Alpes », précise Alexis, qui en est aussi le directeur de publication et qui définit sa boîte comme une « pro » du commerce de proximité. Qui a su attirer 500 boucheries, 200 boulangeries, bientôt 150 poissonneries. Mais aussi des coiffeurs, des tabacs, des banques et assurances... ■

M.K-D.

Plus d'infos :
www.cigalemedias.com

Pépinière d'entreprises pour échange de ressources

Tandis que Cigale médias crée les contenus et les diffuse sur des points physiques, Media connect couvre le marché du marketing mobile. « Nos actions sont complémentaires, explique Stanislas Coignard, directeur associé. Nous proposons à nos clients – souvent ceux que nous envoie Cigale médias – de l'accompagnement de stratégie média; nous concevons, développons et promovons les applis tout en déployant la partie conseil, très importante. Fédérer nos services nous permet de proposer à nos clients une offre packagée et multi-spécialisée unique. » Enfin, avec Sam4Mobile (S4M), les clients peuvent mesurer l'impact de leurs campagnes publicitaires grâce à la mise en place d'un outil de mesure et de conversion en monnaie. Un service supplémentaire non négligeable, qui leur est systématiquement proposé.



© Arnaud Olszak

■ Séance de tournage au studio de postproduction de Cigale médias avec l'animatrice Elisa, pour une présentation ludique et dynamique du site www.cigaletv.com, consacré à l'artisanat, à la gastronomie et à l'art de vivre français.

NOX

LA MAISON - LE JARDIN



2 ADRESSES À BOULOGNE

LA MAISON Mobilier, canapés, objets, linge, accessoires...
LE JARDIN Tables, chaises, pots, éclairage...

91, RUE GALLIENI
TÉL : 01 41 31 41 99

56^{BIS}, ROUTE DE LA REINE
TÉL : 01 41 03 08 77

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10H30 À 19H30

www.noxdeco.com

ICADE : faire de l'habitat le meilleur placement de votre patrimoine

GARANTIR • PROTÉGER • VALORISER



Boulogne-Billancourt (92)
CITY HALL



Rives De Seine

**APPARTEMENTS DE STANDING
DU STUDIO AU 5 PIÈCES DUPLEX**

Avec une architecture raffinée et singulière,
la résidence City Hall propose des appartements spacieux
et lumineux, avec de belles surfaces extérieures :
balcons, terrasses, patios et jardins privés.

Espace de vente :
Angle Rue de Meudon et Quai Georges Gorse
92100 Boulogne-Billancourt



nous donnons
vie à la ville



ICADE PROMOTION - S.A.S.U. AU CAPITAL DE 29 683 456 € - 4 MILLÉNAIRE 1 - 35 RUE DE LA GARE - 75168 PARIS CEDEX 19 - RCS PARIS 784 606 576.
Illustration non contractuelle à caractère d'ambiance. *Cette Réglementation Thermique est défini par la loi sur la mise en œuvre du Grenelle de l'Environnement. Cet objectif reprend le niveau de performance énergétique défini par le label BBC-Effinergie

Queues de cerises

Supermarché de produits biologiques



NOUVEAU A BOULOGNE



21, av. J.B. Clément 92100 Boulogne
Tél: 01 46 05 07 35 www.queues-cerises.fr

P Parking client





■ Pierre-Christophe Baguet, maire de Boulogne-Billancourt et Patrick Devedjian, président du Conseil général des Hauts-de-Seine, entourés de Christian Dupuy, maire de Suresnes, vice-président du Conseil général en charge de la Culture, des animations culturelles et du tourisme, Jean-Pierre Tiffon, garant et Hervé Ingardia, directeur général adjoint du Conseil général.



Emplacement de la cité musicale sur l'île Seguin

UN FUTUR ÉQUIPEMENT DE TRÈS HAUT NIVEAU LA CITÉ MUSICALE DE L'ÎLE SEGUIN PRÉSENTÉE AUX BOULONNAIS

Le 18 avril s'est tenue dans les salons de l'hôtel de ville une réunion publique destinée à informer les Boulonnais, venus nombreux, sur le grand projet de cité musicale porté par le Conseil général. Il sera érigé sur la pointe aval de l'île Seguin.

C'est une nouvelle étape pour la Ville qui s'est tenue dans les salons de l'hôtel de ville : les Boulonnais sont venus nombreux pour percevoir l'ampleur du projet de cité musicale qui va s'implanter sur un tiers de l'île. Présidée par Patrick Devedjian, accompagné par Christian Dupuy, vice-président du Conseil général en charge de la Culture et de Pierre-Christophe Baguet, la réunion était destinée à répondre aux questions sur la future cité musicale qui occupera la pointe aval de l'île. Le projet a été évoqué dans son ensemble, sans qu'il soit encore possible d'en connaître l'urbanisme ou d'en approfondir le fonctionnement, car le proces-

sus est en cours : le prestataire qui assumera la construction et l'exploitation, sous la forme d'un PPP (Partenariat public-privé) fait l'objet d'un concours dont les résultats seront connus en juin. Une fois le projet retenu, le président du Conseil général s'est engagé, sous le contrôle du garant Jean-Pierre Tiffon, à organiser une nouvelle réunion pour faire connaître aux Boulonnais les caractéristiques du projet retenu, son budget. Mais les intervenants ont pu détailler le contenu du futur ensemble.

UN ENSEMBLE UNIQUE EN EUROPE

Le cahier des charges comprend des équipements qui en feront un ensemble unique en Europe, comme l'a souligné le maire. Sa vocation sera d'être dédié à la musique sous toutes ses formes. Le projet réunit les composantes suivantes :

- Un auditorium de 900 places de très grande qualité acoustique sera consacré en priorité aux musiques non amplifiées.

- Une grande salle de 3 000 places assises minimum pouvant accueillir en configuration combinée assis/debout 5 000 spectateurs au minimum sera dédiée aux musiques amplifiées et à des spectacles grand public. Elle pourra aussi accueillir des conférences et des rencontres professionnelles.
- Des espaces de répétition et d'enregistrement, permettant d'attirer les artistes, notamment les jeunes talents, mais aussi les grandes formations nationales en recherche d'espaces pour travailler.
- Des espaces permettant d'organiser des manifestations d'entreprises ou des rencontres professionnelles en complément de la grande salle.
- Des espaces de restauration et de commerces en lien avec l'activité musicale.
- Des locaux pour la Maîtrise des Hauts-de-Seine.
- Des locaux pour l'orchestre en résidence, Insula Orchestra, dirigé par Laurence Equilbey.
- Des espaces logistiques et d'accompagnement. ■ **Ch. D.**

La cité musicale en dates

Octobre 2009 : Délibération du Conseil général suite à la décision de la création d'un ensemble musical sur la pointe aval de l'île Seguin.

Juillet 2010 : Vente par la ville de Boulogne-Billancourt de la pointe aval au Conseil général pour un euro symbolique.

Décembre 2011 : Approbation du principe de recours au PPP et délibération du Conseil général.

Juillet 2013 : Signature du contrat de partenariat.

2014 : Début de construction.

2016 : Ouverture au public.

La cité musicale en chiffres

Elle sera implantée sur 2,35 hectares, soit 280 mètres le long de la Seine. La surface est estimée à 37 000 m². Le coût d'investissement est estimé à 165,4 M€ (valeur juin 2011). Ce chiffre sera bien sûr affiné quand le lauréat du projet aura été choisi.

OBJECTIF VENISE POUR LES LYCÉENS PHOTOGRAPHES



© Adèle Come

Des élèves de bac pro photographie du lycée Étienne-Jules-Marey ont eu la chance de se rendre à Venise pour un voyage d'études propre à dévoiler leur talent.

C'est un voyage qu'ils n'oublieront pas de sitôt. Quarante-quatre élèves de seconde et de première en bac professionnel photographie du lycée Étienne-Jules-Marey ont sillonné Venise du 26 février au 1^{er} mars dans le cadre de leur projet intitulé « Carnet de mémoire ».

Partis à 4 heures du matin de Boulogne-Billancourt dans un bus de la mairie pour rejoindre Orly, les lycéens sont tombés sous le charme de la Sérénissime dès leur arrivée. Avec quatre enseignants accompagnateurs, les apprentis photographes ont visité le Palais des Doges, le musée de l'Académie, la Ca d'Oro, la basilique Saint-Marc et sa place. Ils ont aussi découvert le grand Canal, les îles Murano et Burano. « *L'objectif pédagogique est de produire des esquisses et des prises de vue de sites culturels et historiques exceptionnels*, indique



© Elodie Saiz

Isabelle Airaud, proviseur adjoint du lycée Étienne-Jules-Marey. *Ce voyage est une réussite à tous points de vue.* » Le terrain reste en effet la meilleure des écoles pour capturer la lumière, saisir une ambiance, immortaliser et magnifier les couleurs. Entre ciel, eau, et bâtiments chargés d'histoire, la lumière vénitienne est une des plus belles qui soit. À leur retour, une fois leurs carnets de voyage terminés, les élèves ont réalisé une exposition de leurs esquisses, aquarelles et photographies pour les portes ouvertes du lycée qui ont eu lieu le 6 avril. ■

Jean-Sébastien Favard



© Marion Leveque



© Bahi

■ Entre autres présentations, l'expo photo Venise a constitué une des attractions des portes ouvertes du lycée Étienne-Jules-Marey, le 6 avril dernier. Les visiteurs ont pu découvrir toutes les filières de cet établissement d'exception.

Médiathèques : horaires élargis en juin pour réviser le bac

Durant l'opération « spécial bac », la médiathèque Landowski sera exceptionnellement ouverte jusqu'à 21h en juin mardi 4, mercredi 5, jeudi 6, vendredi 7, mardi 11, mercredi 12, jeudi 13, et vendredi 14 juin pour les révisions du bac qui commence le lundi 17 juin. L'espace multimédia restera également ouvert et mettra à disposition, gratuitement, 22 postes pour accéder au site de révision scolaire, *Maxicours* (fiches de synthèse dans toutes les matières enseignées, cours de méthodologie, exercices d'autoévaluation pour permettre aux lycéens de se préparer efficacement aux épreuves du baccalauréat, toutes séries confondues).

La médiathèque du Trapèze, qui dispose d'une salle d'étude, ouvrira également jusqu'à 21h pendant cette période les mardis, mercredis et jeudis.



■ Cours de russe avec Natalya un mercredi matin au 11, rue de Clamart.



■ Cours de danse avec Natasha.

DA À L'ÉCOLE BILINGUE FRANCO-RUSSE !

Il y a plus d'un millier d'habitants d'origine russe à Boulogne-Billancourt. Il était donc essentiel qu'une structure d'apprentissage de la langue et de la culture russe y voit le jour ; c'est chose faite avec l'École franco-russe de Boulogne-Billancourt qui, avec le soutien de la municipalité, vient de s'installer dans notre ville.

Créée en 2008 sous l'égide de l'ambassadeur de Russie en France, l'école bilingue franco-russe, association de parents d'élèves indépendante de tout parti politique ou confessionnel autrefois domiciliée dans le 16^e arrondissement, vient de s'installer à Boulogne-Billancourt. « Il devenait indispensable que nous nous implantions dans cette ville hautement marquée au cours des derniers siècles par le rapprochement avec la communauté russe, et grâce au soutien de la municipalité, c'est chose faite », indique fièrement Svetlana Balieva, fondatrice et directrice de cette association qui compte près de 50 petits boulonnais (sur 70 inscrits), pour la plupart issus de familles mixtes ou russophones (Russes, Ukrainiens, Biélorusses, Baltes, Moldaves...).

UN ENSEIGNEMENT DE QUALITÉ

« Tous nos enseignants (une dizaine actuellement) sont expérimentés et titulaires de diplômes russes équivalant au minimum à un Bac+5, souligne Antoine Gourdon, secrétaire de l'association. Cette politique de sélection de professeurs de haut niveau nous permet d'avoir une véritable

pertinence dans la pédagogie mise en place pour répondre aux besoins spécifiques des enfants. D'ailleurs, l'une des spécialités de l'enseignement russe est le travail important de recherche sur la psychologie de l'enfant, à laquelle les parents tiennent beaucoup. »

En accord avec la mairie, les cours – entièrement dispensés en langue russe – se déroulent chaque mercredi au jardin d'enfants Le Jardin de Solférino (11, rue de Clamart) et chaque samedi dans les locaux de l'association philotechnique (30, rue de l'Ancienne-Mairie). Au programme : russe et mathématiques – qui préparent les élèves aux évaluations officielles de l'école de l'ambassade de Russie –, mais aussi anglais, arts plastiques/dessin, théâtre, danse, chant... « Nous proposons de nombreuses activités ludiques pour alléger les journées de ces enfants qui s'ajoutent aux journées d'école déjà chargées de la semaine ; ce que nous voulons c'est avant tout qu'ils restent attachés à leur communauté d'origine, qu'ils s'y sentent bien et qu'ils s'épanouissent. »

L'association compte, à terme, déployer toujours plus d'activités (conservatoire de musique, échecs...) et multiplier, dans un esprit de proximité, ses lieux d'accueil, « afin d'être au plus près des familles ». Elle compte ainsi ouvrir d'autres écoles dans les villes avoisinantes qui comportent des communautés russes importantes (Vanves, Meudon...). Da ! ■ **Marie Kouassi-Dehais**

Tarifs : 35€ la journée (25€ la demi-journée) + 20€ d'adhésion annuelle.
Plus d'infos au 06 14 47 00 24 (Svetlana Balieva), sur www.ecole-franco-russe.fr ou ecolefrancorusse@orange.fr



■ Svetlana Balieva, fondatrice et directrice et Antoine Gourdon, secrétaire de l'association.



© Arnaud Olszak

DEVOIR DE MÉMOIRE

DES LYCÉENS BOULONNAIS AU CAMP DE MAUTHAUSEN

Mardi 16 avril, quelque 120 lycéens boulonnais se sont rendus à Mauthausen, en Autriche, dans le cadre des voyages commémoratifs organisés chaque année par la Ville, en partenariat avec la FNDIRP, dans un camp de concentration.

Il est 5h du matin lorsque les lycéens des établissements Notre-Dame, Jacques Prévert, Jacqueline Auriol et Landowski se retrouvent sur le parvis de l'hôtel de ville. Accompagnés par les élus, Gautier Mougin, Nathalie Billard et Esther Kamatari, par Irène Michine, représentante de la Fédération nationale des déportés et internés résistants et patriotes (FNDIRP) et leurs professeurs, le groupe part pour l'aéroport de Roissy CDG. Direction Linz, la ville natale d'Hitler, au nord de l'Autriche. Quelques 1100 km plus tard, arrivée à Mauthausen. Le camp est impressionnant. Ceinturée d'une épaisse muraille, la monumentale construction se dresse au sommet d'une colline et domine, au

loin, le Danube. Préparée en amont avec Robert Créange, fils de déportés et secrétaire général de la FNDIRP, la visite commence. Dans l'immense allée entourée par deux rangées de baraquements, les jeunes prennent peu à peu conscience de l'histoire de ce lieu. « Il y a 80 ans, des personnes sont arrivées ici sans savoir exactement comment cela allait se passer. On les a brisées, déshumanisées », indique Inès, l'une des lycéennes.

LUTTER CONTRE L'OUBLI

Les guides bénévoles de l'amicale de Mauthausen expliquent aux jeunes la vie quotidienne des déportés : travail éreintant, violences permanentes des SS... Et la mort, pour beaucoup. « C'est la visite de la chambre à gaz qui m'a le plus ému », raconte Mona. Là, je me suis rendue compte de la réalité. Le parcours est ponctué par des lectures de témoignages d'anciens déportés. Le désarroi se lit sur leurs visages, l'incompréhension plane. « J'ai ressenti beaucoup de compassion pour les détenus et du mépris envers les nazis capables de

ces choses. Il faut continuer à dénoncer ces horreurs », réagit Sibylle. « La descente de l'escalier de la mort est éprouvante, on imagine les prisonniers à bout de force en train de rapporter des pierres sur leur dos, leur peur résonne encore », s'émeut Émeline. Mauthausen, devenu camp de travail de masse, vit s'ériger de nombreuses « annexes ». La journée se poursuit au château d'Harteim, le plus important centre d'extermination de masse, qui abrite aujourd'hui un mémorial dédié aux victimes des nazis. Entre 1939 et 1944, 18 000 handicapés physiques et mentaux y ont été assassinés, ainsi que 30 000 détenus de Mauthausen ou Dachau. « En 1945, les nazis ont fait détruire toutes les traces de ce qui s'était passé ici. Mais cela n'a pas marché, toute l'histoire a été reconstituée. Nous sommes là aujourd'hui pour en témoigner », souligne Justine. Et c'est là toute la raison d'être de cette journée : une mémoire à préserver. Pour ne jamais oublier...

Reportage Anne-Laure Jardon et Arnaud Olszak

■ Sur la place d'appel, les déportés se réunissaient 3 fois par jour pour être comptés par les Kapos.

■ Les élus Gautier Mougin, Nathalie Billard et Esther Kamatari déposent une gerbe devant le monument français dédié aux victimes du nazisme.



LES LYCÉENS TÉMOIGNENT

Clémence « Il faut perpétuer le devoir de mémoire et sensibiliser les générations futures à ces horreurs qui ont été commises par des hommes pour ne jamais oublier tous ceux qui ont perdu la vie et ne jamais reproduire de telles monstruosités. »

Sibylle « J'ai tout d'abord ressenti un fort sentiment de désarroi en découvrant le site, une forte intimidation. Puis, lors de la visite, une grande tristesse et de la peur que des hommes puissent faire cela. »

Marine « Il est très utile de parler de cette période car c'est notre histoire et celle de nos grands-parents et l'on se doit de transmettre, de garder en mémoire ces crimes afin d'améliorer nos comportements. »

Thomas « Se voiler la face est une insulte à la mémoire des toutes ces personnes. De plus, cela peut empêcher le fait que de tels actes se reproduisent. »

Arthur « Il ne faut pas oublier que des personnes sont mortes ou ont vécu des atrocités au nom de la liberté et pour des raisons injustes. »

Alban « Le fait d'être là où tous ces gens ont été déportés fait froid dans le dos. On se sent concerné, comme un témoin. »

Benjamin « L'arrivée à Mauthausen est terrible. Surtout la salle des douches. C'est glauque, il y a un caractère terrible. Ça remet les idées en place. »



■ Sur l'esplanade des monuments.

Le camp de Mauthausen

Mauthausen a été construit en 1938 par les nazis et libéré le 5 mai 1945 par les Américains. Dans ce camp de travail, les déportés exploitaient, notamment une carrière de granit destinée à la reconstruction des grandes villes du Reich. On estime à plus de 200 000 le nombre total des déportés à Mauthausen, dont 9 500 français, et à 118 000 le nombre des morts. Camp classé « camp de niveau III », destiné aux « ennemis politiques incorrigibles du Reich » avec pour mot d'ordre l'élimination par le travail.



■ La salle de douche, passage obligé des déportés à l'arrivée.



■ Robert Créange, (au centre) secrétaire général de la FNDIRP accueille le groupe au retour de Mauthausen.



DÉBUT AVRIL, LE PRINTEMPS S'INSTALLE EN TERRASSE

Réservez : 01 40 93 50 20 • www.rivercafe.fr

Dîner concert jazz le vendredi soir

Animations enfant les samedis et dimanches midi

146, quai de la Bataille de Stalingrad 92130 Issy-les-Moulineaux • Service voiturier

Placard'Art

La création artisanale

VENEZ NOUS VOIR À LA FOIRE DE PARIS

5 % de remise supplémentaire sur présentation de ce coupon



**RANGEMENTS
SUR MESURE**

**PLACARD - DRESSING
BIBLIOTHÈQUE
CLAUSTRA**



44, avenue du Général Leclerc - 92100 Boulogne-Billancourt

☎ **01 41 31 10 08**

boulogne@placardart.fr - www.placardart.fr

MdL CANAPÉS CONVERTIBLES

Une enseigne du Groupe MAISON de la LITERIE®

BANQUETTE À PRIX MINI !

795 €

TTC Emporté
couchage 140



CELIA - Banquette BZ

Mécanique accordéon luxe

Structure solide métallique laquée grise,
lattes larges de 83 cm. Matelas ROYAL
Mousse densité HR 35Kg/m3 épaisseur
14 cm, finition plateau piqué, platebandes
matelassées galonnées 2 faces. couil
traité anti acarien «MICROSTOP». Couette
garnissage ouate de polyéther 360g sur
tissu uni beige (uniquement en bicolore).
Coussins déhoussables (45x24 cm)

* offre non cumulable, valable dans votre magasin de Boulogne, jusqu'au 31 mai 2013. photo non contractuelle

TÉL : 01 41 31 11 96

53 BIS, ROUTE DE LA REINE - 92100 BOULOGNE

Notre magasin est ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 19h00

DON DU SANG : MERCI AUX BOULONNAISES ET BOULONNAIS !



© EFS/Michel Lemoine

Avec 440 volontaires, dont 35 nouveaux donneurs, la collecte du mois de mars a confirmé votre générosité. Un nouveau rendez-vous est fixé à partir du 21 mai.

« **M**erci ». C'est par un message aussi simple qu'explicite que l'établissement français du sang Ile-de-France a tenu à distinguer la mobilisation des Boulonnais. La dernière collecte de sang qui s'est déroulée à Boulogne-Billancourt, sur la Grand-Place du 4 au 8 mars dernier, a mobilisé 440 volontaires (dont 35 nouveaux donneurs !) soit une moyenne de 88 donneurs par jour. Un résultat très satisfaisant pour l'Établissement français du sang (EFS) qui sait qu'elle peut à chaque fois compter sur la mobilisation et la générosité des Boulonnais. Une nouvelle collecte aura lieu du mardi 21 mai au vendredi 24 mai de 13h à 18h30, dans la salle des Fougères du sous-sol de la Grand-Place (rue le Corbusier). Vous aussi, vous pouvez donner votre sang si vous avez entre 18 à 70 ans, si vous pesez plus de 50 kg, si vous avez un taux d'hémoglobine suffisant et après un entretien médical. Irremplaçable et vital, votre sang secourt ceux que seule une transfusion sanguine peut aider. Un geste simple, solidaire et indispensable !

Plus d'infos sur www.dondusang.net

AVEC du talent

PLUS BESOIN DE MAMAN

POUR trouver ton STAGE

Défi Pub 2013

CRÉE TA PUB ET GAGNE TON STAGE EN AGENCE DE PUBLICITÉ.
 LAISSE PARLER TON TALENT ET PARTICIPE AU CONCOURS CRÉATIF AVANT LE 15/06/2013.
 LES 5 GAGNANTS SÉLECTIONNÉS PAR UN JURY DE PROFESSEURS ET DE PROFESSIONNELS DE LA PUBLICITÉ
 POURRONT EFFECTUER LEUR STAGE D'OBSERVATION AU SEIN DE L'AGENCE DE PUBLICITÉ YOUNG&RUBICAM,
 À BOULOGNE-BILLANCOURT ET RÉALISERONT LEUR PROPRE CRÉATION.

POUR PLUS D'INFORMATIONS : WWW.BOULOGNEBILLANCOURT.COM OU RENSEIGNEZ-VOUS AUPRÈS DES PROFESSEURS
 D'ARTS PLASTIQUES DE VOTRE COLLÈGE.

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT Y&R

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Le vendredi 21 juin 2013, ne laissez pas votre talent chez vous !

Fête de la musique

Jouez et chantez dans votre quartier !

Inscrivez-vous avant le **lundi 3 juin 2013**
 pour que la ville assure la promotion
 de vos talents

www.boulognebillancourt.com
[facebook.com/boulognebillancourt](https://www.facebook.com/boulognebillancourt)

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
 Pierre-Christophe Baguet • Maire
 Président de Grand Paris Seine Ouest

UNE RÉSIDENCE DE PRESTIGE aux PORTES DE PARIS



66 APPARTEMENTS
Studios : 28 - 42 m²
F2 : 45 - 59 m²
logements avec balcon, cuisine
équipée, salle de douche, cave...

**La Résidence
des Pins
vous propose :**

Une surveillance 24h/24
Aide-soignante, gardien, alarme santé...

Des animations
Conférences, projections, sorties, ateliers,
repas festifs, gymnastique...

Un restaurant
Vous accueille tous les jours ainsi que vos invités...

Un cadre sécurisé
Vidéo surveillance, accès contrôlés...

Divers services et prestations
Chambres d'hôtes, coiffeur, pédicure, bibliothèque...

Située au cœur d'un jardin arboré,
face à Roland Garros et au Bois de Boulogne,
La Résidence des Pins accueille
des personnes âgées autonomes,
seules ou en couple.



Résidence des Pins - 24 rue Gutenberg - 92100 Boulogne
Tél. 01 46 99 61 90 - www.pins-boulogne.com

malakoff médéric
PRÉSENTS POUR VOTRE AVENIR

**BIBLIOTHÈQUES - PLACARDS - BUREAUX
LITS RABATTABLES - ESPACES RANGEMENT
DRESSING - AGENCEMENTS INTÉRIEUR**



www.artdurangement.fr



**33^{er} avenue Edouard Vaillant
BOULOGNE - 01 46 21 55 55
adrboulogne@wanadoo.fr**

**Votre facture
divisée par 2
(grâce à la réduction fiscale)**



Nina, employée depuis 4 ans

ENGAGEMENT N°1 : ASSURER LA FIDÉLITÉ DE NOS SALARIÉS

**Que vous ayez toujours la même aide à domicile,
c'est important pour nous !**

Découvrez le **Contrat de Service en Or Cléyade**.



**MÉNAGE
JARDINAGE**



**AIDE AUX PER-
SONNES ÂGÉES**



**GARDE
D'ENFANTS**



Cléyade Boulogne-Billancourt

50 rue Marcel Dassault
92100 Boulogne-Billancourt

01 41 41 01 04

www.cleyade.com

*Venez découvrir la nouvelle
collection Printemps/Été 2013*



MEPHISTO
CHAUSSURES D'EXCEPTION

www.mephistodeshays.com

**5, bd Jean-Jaurès - 92100 Boulogne-Billancourt
(à côté de l'Église) - Tél. : 01 48 25 48 25**

SENIORS

LE CLUB JEAN-JAURÈS SE REFAIT UNE BEAUTÉ

Vendredi 19 avril, le club senior Jean-Jaurès a fait salle comble. La raison ? La présentation, par le maire Pierre-Christophe Baguet et le maire adjoint en charge des Seniors, Marie-Anne Bouée, de la rénovation des lieux. Avec une fermeture prévue du 6 mai au 30 septembre 2013, le temps des travaux.

« **C**e club avait bien besoin d'être modernisé et embelli et ce, depuis longtemps. C'est pourquoi, nous avons décidé d'assurer la totale remise à neuf de ces locaux. Notre objectif est d'améliorer le confort des utilisateurs et de moderniser les équipements : plus de luminosité, mobilier remplacé, sanitaires intégralement refaits, etc. On engage ces travaux afin qu'il fasse mieux vivre dans ce club », indique Marie-Anne Bouée. Plus de 60 personnes se sont déplacées pour cette présentation. Le sujet intéresse et les questions fusent : « Est-ce que l'entrée sera accessible aux personnes en fauteuil ? », « Le chauffage sera-t-il amélioré ? », etc. Affirmatif, tout a été prévu. Les responsables techniques, plans à l'appui, répondent à toutes les préoccupations. Nouveau coin salon, cuisine plus moderne. En prime, seront également créés un espace bureautique-informatique ainsi qu'un ascenseur permettant à tous de descendre au sous-sol exercer les activités physiques et artistiques proposées. Avec ce nouvel aménagement, certaines cloisons seront supprimées, le lieu bénéficiera de plus d'espace dédié à l'accueil et gagnera en confort. Visuel et physique. « L'idée, c'est de fermer votre club pendant la période estivale pour que vous puissiez retrouver un endroit



entièrement réhabilité à la rentrée de septembre », termine l'édile de la ville. Dans l'assemblée, un senior ne peut s'empêcher d'ironiser au micro : « le problème... si notre club devient trop beau et attractif, tout le monde va vouloir s'inscrire ici maintenant ! » En attendant la réouverture de leur club, les quelque 80 inscrits du boulevard Jean-Jaurès bénéficieront de la mise en place d'un service de navette spécifique. « Tous les jours, une navette assurera le transport des personnes qui le souhaitent, après inscription préalable auprès de nos services, afin qu'elles puissent aller déjeuner au club Carnot ou au club Rose-Besnard. Un aller-retour quotidien sera donc garanti », conclut Sylvie Delthil, la responsable des clubs seniors de la commune. ■

S.D.

MEMO

Fermeture des clubs

Attention : fermeture exceptionnelle de tous les clubs seniors de la ville lors du pont de l'Ascension le vendredi 10 mai.



À la médiathèque du Trapèze, coup de cœur de bibliothécaires

C'est un rendez-vous qui se tient une fois tous les deux mois à la médiathèque du Trapèze : deux bibliothécaires invitent des personnes des clubs seniors à découvrir leurs livres coup de cœur. Ce mercredi 17 avril sont venues Michelle et Jeannette. « Notre objectif est de donner envie de lire certains ouvrages récemment parus comme le dernier Jean-Marc Roberts ou des titres peut-être moins connus d'auteurs étrangers », indiquent Laurence et Aurélie, les bibliothécaires. Au programme cette fois, « Miss Charity », « Maurice et Mahmoud », etc. Michelle, une habituée des lieux, puisqu'elle vient y lire fréquemment des revues confie, « J'aime bien écouter les histoires, je suis ravie. » Quant à Jeannette, pétillante septuagénaire, elle termine : « je préfère la vie actuelle. Je ne suis pas tournée vers le passé alors, les écrivains contemporains, j'apprécie de mieux les connaître ! »

PORTAGE DE REPAS À DOMICILE POUR PARTICULIERS



LE REPAS À DOMICILE
ET BEAUCOUP PLUS ENCORE

Dès demain,
votre repas
chez vous !

- Des repas savoureux,
cuisinés par des professionnels
- Une diététicienne à votre écoute
- Des menus adaptés à votre régime
- Des formules personnalisées

Livraison à Boulogne-Billancourt

01.78.09.52.30

contact@les-menus-services.com

OFFRE DÉCOUVERTE

Déjeuner à la carte
(13,55 €) offert



Offre promotionnelle non cumulable,
valable une seule fois jusqu'au 31/12/2013
et dans la limite de nos disponibilités (réf. BTE0410).

www.les-menus-services.com

10, RUE DU PIC DE BARETTE - 75015 PARIS

PRESTATIONS DE MÉNAGE ET DE REPASSAGE

Le spécialiste
du ménage
et du repassage
haut de gamme

Home
privilèges

Home Privilèges vous garantit :

- > des formules adaptées à vos besoins :
prestation Qualité, Privilège ou Prestige
- > des intervenant(e)s sélectionné(e)s
selon nos critères qualitatifs élevés
de recrutement
- > un personnel formé au ménage écologique
- > le suivi et l'accompagnement de votre
intervenat(e) par une de nos tutrices.

01 78 14 04 46

38 rue de Villiers - 92300 Levallois Perret
www.homeprivileges.fr

Offre d'essai

3 heures de ménage sans engagement : 9,25€/H-TTC
après déduction fiscale, soit 18,50€/H-TTC avant déduction fiscale

(article 199 Sexdecies du Code Général des Impôts).
valable une seule fois, selon tarifs en vigueur au 1^{er} janvier 2013

NOUVEAU

INVISIBLE

La lentille de contact
pour l'oreille enfin disponible !

ESSAI GRATUIT ⁽¹⁾ du 06 au 24 MAI 2013.

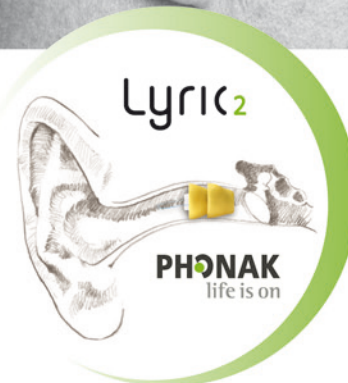
Lyric est la première aide auditive 100% invisible, portée 24 h/24 et 7j/7
pendant des mois ⁽¹⁾.

Prenez rendez-vous ⁽²⁾ dès aujourd'hui pour découvrir cette véritable
innovation dans vos centres Coscas-Audition.



BOULOGNE BILLANCOURT
141, boulevard Jean Jaurès
92100 Boulogne Billancourt
01 49 09 13 03

Toutes les adresses Coscas-Audition sur Paris et R.P. sur www.coscas-audition.fr



⁽¹⁾ La fréquence de remplacement peut varier d'une personne à l'autre.
⁽²⁾ Information produit sans engagement. Le port de Lyric est soumis à prescription médicale préalable. 136479

CAMPAGNE PROPRETÉ



LA CAMPAGNE D’AFFICHAGE QUI RAPPELLE LES BONS GESTES PLUS BELLE MA VILLE !

Pour accompagner le renforcement du plan propreté, présenté dans le dernier numéro du BBI, une campagne d’affichage est déployée dans toute la ville.

Des panneaux publicitaires aux distributeurs de sacs pour déjections canines, en passant par le toit des 11 tricycles électriques dédiés à la propreté de l’espace public, le slogan « Plus belle ma ville ! » et les couleurs turquoise, fuchsia et violet vous sauteront aux yeux. Si les agents de la Ville et GPSo agissent au quotidien pour assurer la propreté de l’espace public et collecter vos déchets, vos gestes comptent double. Alors, comme le disent les affiches : À vous de jouer !

QUATRE ENQUÊTES PUBLIQUES : INFORMEZ-VOUS !

SCHÉMA DIRECTEUR DE LA RÉGION ILE-DE-FRANCE

Pilotage de l’enquête publique : Conseil régional
 Objet : nouveau projet de SDRIF arrêté en séance du 24 octobre 2012 par le conseil régional.
 Commissaire enquêteur : Jean-Yves Taille
 Panneaux dans le hall de l’hôtel de ville / le dossier est consultable en l’hôtel de ville de Boulogne-Billancourt, direction de l’Urbanisme et de l’Aménagement, 2^e étage, aux jours et heures d’ouverture du public.
 Date de l’enquête publique : du 28 mars au 14 mai 2013.
 Dates des permanences : jeudi 4 avril 16h-19h, vendredi 12 avril 13h-16h, samedi 20 avril 8h30-11h30, mardi 23 avril 9h-12h, mardi 14 mai de 10h00-13h00.

PLAN DE DÉPLACEMENT URBAIN DE LA RÉGION ILE-DE-FRANCE

Pilotage de l’enquête publique : Conseil régional
 Objet : révision du plan de déplacement urbain de la région IDF
 Commissaire enquêteur : Pierre Barber
 Panneaux dans le hall de l’hôtel de ville / le

dossier est consultable en l’hôtel de ville de Boulogne-Billancourt, direction de l’Urbanisme et de l’Aménagement, 2^e étage, aux jours et heures d’ouverture au public.

Date de l’enquête publique : du 15 avril au 18 mai 2013.

Dates des permanences : lundi 15 avril 9h-12h, mardi 23 avril 14h-17h, samedi 4 mai 8h45-11h45, mardi 7 mai 14h-17h, jeudi 16 mai 16h-19h.

ILOT D5 SUR LE TRAPÈZE

Pilotage de l’enquête publique : Ville de Boulogne-Billancourt.

Objet : délivrance d’un permis de construire déposé par Neximo et soumise à la réalisation d’une enquête publique (superficie > 40 000 m²)

Commissaire enquêteur : Jean-François Briend
 décision du TA en date du 13 mars 2013.

Panneaux dans le hall de l’hôtel de ville / le dossier est consultable en l’Hôtel de Ville de Boulogne-Billancourt, direction de l’Urbanisme et de l’Aménagement, 2^e étage, aux jours et heures d’ouverture au public.

Date de l’enquête publique : du 29 avril au

7 juin 2013.

Dates des permanences du commissaire enquêteur : Jeudi 2 mai de 15h00 à 19h15, Mercredi 15 mai de 8h30 à 12h30, Samedi 25 mai de 8h30 à 11h45, Vendredi 7 juin de 13h30 à 16h45

AMÉNAGEMENT DE L’ILE SEGUIN

Pilotage de l’enquête publique : Ville de Boulogne-Billancourt

Objet : déclaration de projet emportant mise en compatibilité du PLU

Commissaire enquêteur : Michel Fromento
 décision du TA en date du 19 mars 2013

Panneaux et maquette dans le hall de l’hôtel de ville / le dossier est consultable en l’hôtel de ville de Boulogne-Billancourt, direction de l’Urbanisme et de l’Aménagement, 2^e étage, aux jours et heures d’ouverture du public.

Date de l’enquête publique : du 29 avril au 1^{er} juin 2013.

Dates des permanences : lundi 29 avril 8h45-11h45, mardi 7 mai 14h30-17h30, mercredi 15 mai 8h45-11h45, jeudi 23 mai de 16h15-19h15, samedi 1^{er} juin 8h45-11h45.

considération exclusive du profit économique, un ensemble de valeurs : la joie de vivre, le partage de la richesse, l'épanouissement de la tribu des trublions et de toutes les

personnes qui la fréquentent. Vive la vie !



Schmilblick 2 : redonner des couleurs aux courses alimentaires qui d'ordinaire manquent de pep's. Schmilblick 6 : convier les curieux à PARTICIPER à une aventure gourmande, étonnante, humaine et



Le yaourt qui donne envie d'être GREC ;)



Seulement 5% de matières grasses

Une texture ferme et onctueuse

2 fois plus de protéines que dans un yaourt standard

En exclusivité chez nos amis Monoprix

Découvrez nos 2 recettes gourmandes : vanille de Madagascar infusée et miel d'oranger.

Une idée ? Une recette ? Envie de suivre en direct l'ambiance torride de la Bananeraie ? C'est très simple. 5 options très techniques :

Téléphonez nous au 01 71 18 11 69

Notre VRAI site www.MichelEtAugustin.com

Portes ouvertes de la Bananeraie chaque 1er jeudi du mois de 19h à 20h30 151, rue de Billancourt métro Billancourt Places limitées ;)

Notre compte twitter

Notre page facebook

100% VRAI : Schmilblick 11 : développer une entreprise équilibrée en préférant à la



CONSEIL MUNICIPAL DU 11 AVRIL

FRÉDÉRIC MORAND, ÉLU ADJOINT AU MAIRE

Conseiller municipal en charge de la Santé, Frédéric Morand a été élu adjoint au maire lors du conseil municipal du 11 avril dernier.

C'est avec 40 voix qui se sont portées sur lui que



Frédéric Morand est devenu le nouveau maire adjoint de la majorité. Âgé de 56 ans, ce médecin ORL, père de trois enfants, conseiller municipal une première fois de 1995 à 2001 puis, de nouveau depuis 2008, est bien connu des Boulonnais. « Je suis arrivé à Boulogne-Billancourt en 1977 après avoir fait campagne pour George Gorse et j'y exerce comme médecin depuis bientôt 30 ans. En tant qu'élu, ma motivation à améliorer le quotidien des habitants reste inchangée et je conserve ma délégation à la Santé. À Boulogne-Billancourt, avec le maire Pierre-Christophe Baguet et l'équipe municipale, nous allons continuer à développer plusieurs grands axes dédiés à la santé publique :

- pérennisation et augmentation des défibrillateurs,
- développement de l'Espace santé qui prend en charge des patients fragiles et souvent affaiblies,
- actions de prévention et d'information dans les écoles,
- soutien et administration de la maison de retraite des Abondances, de l'hôpital Ambroise-Paré, de l'hôpital des 4 villes et de la Maison médicale de garde,
- poursuite des campagnes de dépistage des cancers du sein, du colon, etc.,
- projets médicaux sur la ville. »

Et Frédéric Morand de conclure : « Donc, plein de projets à mener avec l'ambition de rendre cette ville plus agréable à vivre et contribuer à la bonne santé de ses habitants. » ■ **S.D.**

Plus d'un million d'euros pour les classes découvertes

Chaque année, entre 45 et 50 classes de découvertes sont organisées par la Ville pour les écoles primaires, de la grande section de maternelle au CM2. En 2012, 45 classes ont pu profiter de cette pédagogie aération pour un budget de 1 038 076 €. Ces classes se répartissent en trois grandes catégories. Les classes « montagne » comprennent les classes de neige, vertes et rousses. Viennent ensuite les classes thématiques (mer, arts, patrimoine, astronomie, développement durable, sports, volcanisme.) Auxquelles s'ajoutent enfin les classes linguistiques en France ou à l'étranger. Après étude de la commission d'appels d'offres, le conseil municipal a autorisé le maire à signer les marchés avec les organismes retenus pour l'organisation des classes découvertes à venir.

31 mai : préparez la fête des voisins !

L'édition 2013, c'est parti ! La fête des voisins, c'est l'occasion rêvée de profiter d'un dîner convivial au pied de son immeuble pour mieux se connaître et partager un moment ensemble. Pour tous ceux qui organisent un apéritif, un repas ou une soirée le vendredi 31 mai, la Ville peut apporter dans la limite de ses possibilités une aide logistique. Adressez-vous avant mercredi 29 mai à : lafetedesvoisins@mairie-boulogne-billancourt.fr
Tél. : 01 55 18 52 51.

Déclaration de revenus

Pour vous aider pour vos déclarations de revenus

Des consultations fiscales gratuites avec un avocat spécialisé seront organisées en mairie le jeudi 23 mai

Une journée destinée aux contribuables est organisée au niveau national par les avocats le jeudi 23 mai de 14h à 18h. Le Barreau des Hauts-de-Seine, qui rassemble le nombre le plus important d'avocats fiscalistes en France, s'associe naturellement à cette journée en étroite liaison avec la Ville. Il s'agira, en mairie, et sous l'égide de la direction de l'Accueil et de la Citoyenneté, d'aider les concitoyens à établir leurs déclarations. Les expériences passées montrent que les

personnes âgées, mais aussi les personnes en situation difficile (séparation, divorce, chômage) sont les plus intéressées par cette offre. Un avocat spécialisé pourra ainsi éclairer les contribuables sur différents thèmes comme :

- les changements intervenus dans le foyer fiscal ;
- les modalités de déclarations des revenus (salaires pensions de retraite), revenus mobiliers, revenus fonciers, etc. ;
- les règles de rattachement des enfants ou de déduction des pensions alimentaires ;
- les déductions ou les réductions d'impôts possibles, etc.

Le jeudi 23 mai de 14h à 18h à l'hôtel de ville.

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT



Besoin de logistique ? Adressez-vous avant mercredi 29 mai 2013 à : lafetedesvoisins@mairie-boulogne-billancourt.fr
01 55 18 52 51

GRUPE « UNIS POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

DIRE LA VÉRITÉ



© DR

Sur le plan institutionnel, le maire de Boulogne-Billancourt est à la tête de trois ensembles : la commune, la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest et la SAEM Val de Seine Aménagement.

L'examen du budget de la ville et l'analyse des comptes communaux ne peuvent s'effectuer sans les situer dans la perspective financière des trois structures dont chacune a des incidences sur les deux autres.

C'est à cause de cette absence de vision globale que le groupe « Unis pour Boulogne-Billancourt » a voté contre le budget proposé pour 2013. Ce document ne tenait pas compte des majorations d'impôts décidées par GPSO, bien

qu'elles touchent les ménages et les entreprises boulonnaises. Le maire aurait pu accepter une baisse des taux des impôts communaux pour préserver le pouvoir d'achat des familles et des petites entreprises, comme l'a fait son collègue d'Issy-les-Moulineaux. Mais nos amendements en ce sens ont été repoussés par la majorité du Conseil Municipal.

De même, l'endettement de la SAEM – qui va atteindre 150 millions d'euros à la fin de la présente année – n'est pas évoqué dans le budget de la ville. Or les Boulonnais doivent savoir que la ville a garanti sur ses deniers 62 millions d'euros et que les premiers remboursements interviendront dès 2015.

La situation réelle de notre commune et de ses habitants n'est donc pas aussi « merveilleuse » que certains se plaisent à le proclamer. Le temps est venu de faire des économies, d'éviter des

engagements inconsidérés, bref de dire toute la vérité sur les trois ensembles présidés par le maire de Boulogne-Billancourt. Pour faire face aux défis qui nous attendent, il faudra demain une équipe plus cohérente et plus compétente que celle qui s'obstine à s'engluer dans le court terme. ■

■ **Jean-Pierre Fourcade**
et le groupe Unis pour Boulogne-Billancourt.

Pour rencontrer les membres du groupe « Unis pour Boulogne-Billancourt »

63, rue de Billancourt (angle route de la Reine)
Tél. : (01) 41 31 39 78 et (01) 41 31 45 09.
e-mail : contact@upbb.fr
Web : www.upbb.fr
Ouverture permanence du mardi au vendredi de 15 h à 18 h.

GRUPE « @LTERNANCE »

POUR UN OFFICE DE LA TRANQUILLITE !



© DR

On vous empêche de dormir alors que le réveil doit sonner à 7 heures, votre voisin joue régulièrement au karaoké, fait claquer ses portes, celui du dessus tire en permanence ses meubles ou organise des soirées avec

musique, éclats de voix et rires jusqu'à plus d'une heure. Dur, dur !

Souvent face à ces situations, l'on se sent désarmé, surtout lorsque malgré des discussions, rien n'avance. Appeler la police demeure, alors, le dernier recours, lequel, très souvent, ne règle que momentanément le problème avec, parfois, des risques de représailles.

C'est pourquoi la ville de Toulouse a mis en place un office de la tranquillité en partant du postulat qu'un conflit peut s'éviter par le dialogue appuyé par l'intervention d'un tiers.

Ainsi, lorsqu'une personne appelle ce service, un opérateur lui répond en essayant de résoudre le problème où à défaut le transmet à un médiateur qui intervient sur des sujets comme les nuisances sonores ou les problèmes de voisinage. L'objectif est d'installer un dialogue entre les différentes parties pour apaiser le conflit et trouver un compromis.

La contrainte n'est pas de mise dans un premier temps et leur démarche n'aboutit que si les parties le souhaitent. Ce n'est que face à des difficultés avérées que les médiateurs peuvent faire appel aux services de police.

Cet outil a démontré son efficacité. Deux conflits sur trois sont définitivement réglés.

J'ai posé une question orale à ce sujet lors du dernier conseil municipal. Il m'a été répondu que des médiateurs intervenaient dans le quartier du Pont-de-Sèvres et avec des résultats. C'est une bonne chose, mais est-ce à dire que nos autres quartiers ne seraient pas concernés

par ces problèmes ?

Les nuisances sonores et les problèmes de voisinage constituent une source de conflits, de souffrances, mais aussi de santé publique pour nos concitoyens notamment ceux habitant des centres très densifiés comme Boulogne-Billancourt.

La mise en place de ce dispositif dans notre ville serait de nature à améliorer le quotidien de nombre de nos concitoyens et à contribuer, ainsi, à plus de sérénité ! ■

■ **Marc Fusina**
et les élus du groupe @lternance

Nous joindre, nous rencontrer, vous informer :

Groupe @lternance : 169, rue Gallieni
92100 Boulogne-Billancourt. Tél. : 01 48 25 63 61.
Courriel : alternancebb92@orange.fr
Blog / <http://boulognebillancourt.hautefort.com/>
Ouvertures de la permanence :
Uniquement mardi et vendredi et sur rendez-vous.

GRUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE UMP-UDI-DIVERS DROITE

LA FISCALITÉ LOCALE MAÎTRISÉE GRÂCE À GPSO

Depuis quelques mois, la gestion financière des villes est devenue de plus en plus difficile en raison du matraquage fiscal du gouvernement socialiste qui s'accompagne, entre autres, d'une diminution de 1,5 milliard d'euros par an des aides de l'État aux villes, de l'augmentation du prélèvement régional de solidarité et du coût à prévoir de la réforme des rythmes scolaires. Sans oublier le détricotage de la réforme territoriale engagée par Nicolas Sarkozy, qui était pourtant porteuse de sérieuses économies. Néanmoins, nous poursuivons sous l'impulsion de notre maire, Pierre-Christophe Baguet, une politique exigeante afin d'offrir aux habitants de la ville une qualité des services irréprochable, politique rendue indispensable à l'heure d'une crise économique de grande ampleur, qui plonge certaines de nos familles dans des difficultés matérielles et financières considérables. Alors que Boulogne-Billancourt fait figure d'exception dans ce climat économique morose, il nous a semblé indispensable de conserver une fiscalité raisonnée, afin de ne pas pénaliser un peu plus les Boulonnaises et les Boulonnais déjà sanctionnés comme, par exemple, par la fin de la défiscalisation sur les heures supplémentaires.

Contrairement à ce qu'affirment certains élus de l'opposition, en répandant des contre-vérités scandaleuses, il n'y a aucune frénésie fiscale à Boulogne-Billancourt qui conserve **les taux les plus bas de la strate de population 100 000 - 300 000 habitants, à la fois sur la taxe d'habitation (10,62% à Boulogne-Billancourt, contre une moyenne nationale à 23,83%), et sur la taxe sur le foncier bâti (7,36% à Boulogne-Billancourt, contre une moyenne nationale à 20,04%).**

Nous souhaitons rappeler à ces agitateurs d'épouvantails que le président du groupe d'opposition à la municipalité dont ils se réclament, **Jean-Pierre Fourcade**, et dont on connaît l'expertise dans le domaine des finances publiques, a déclaré, lors du dernier conseil de GPSO, le 28 mars dernier, que **« dans la conjoncture difficile que nous rencontrons, il est impossible de ne pas toucher à la fiscalité », « qu'il est nécessaire de compenser par une augmentation de la fiscalité la diminution de la CVAE (cotisation sur la valeur ajoutée des entreprises), conséquence de la mauvaise réforme de la taxe professionnelle », et « qu'il est normal que l'on associe les ménages à cette augmentation nécessaire de la fiscalité ».**

Une hausse moyenne modeste des impôts sur l'ensemble de GPSO, qui donne 2,42 euros par mois pour une famille boulonnaise de deux enfants et 2,17 euros par mois si elle est propriétaire (amoinerie, de surcroît, par une baisse de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères), vaut mieux qu'une forte hausse des seuls impôts boulonnais. Preuve de notre sagesse, le groupe de Jean-Pierre Fourcade ne s'y est pas opposé !

Les Boulonnaises et les Boulonnais doivent en effet bien être conscients que le contexte politique nous est double-

ment défavorable, avec moins de recettes et plus de prélèvements de l'État. Cet « effet ciseaux » a un coût important pour la Ville. Ou plutôt il pourrait avoir un coût important et insupportable pour la Ville si nous n'avions pas eu la volonté politique de mettre en place, en 2010, la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest. Car cette péréquation est heureusement supportée dans sa plus grande partie par la communauté d'agglomération, dans la mesure où elle est lissée sur l'ensemble des communes qui en sont membres.

Le résultat est manifeste : si Boulogne-Billancourt n'avait pas adhéré à la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest, elle aurait gardé beaucoup de dépenses onéreuses qui ont été transférées, et notamment celles concernant l'espace public (voirie, assainissement, éclairage public, espaces verts). Elle aurait payé l'intégralité du fonds national de péréquation des ressources intercommunales (FPIC), alors qu'aujourd'hui la ponction est largement prise en charge par GPSO. Mieux encore, en ayant transféré la gestion de l'ex-taxe professionnelle, la Ville perçoit un surplus de recettes fiscales par rapport au surplus de dépenses transférées au titre de la nouvelle dotation de solidarité communautaire. Sans compter le fonds de concours que nous verse GPSO pour le budget annexe Billancourt-Seguin.

Le bilan pour la Ville est très positif : au lieu de verser 7,2 millions d'euros supplémentaires à l'État, (ce qui nous obligerait à augmenter les impôts locaux de 15%), Boulogne-Billancourt perçoit, grâce à son adhésion à GPSO, un solde net de recettes de 300 000 €. Si nous continuons toutefois de payer 8,8 M€ de péréquation au fonds de solidarité Ile-de-France, nous percevons de GPSO 7,8 M€ de dotation de solidarité communautaire et 1,3 M€ de fonds de concours (sans GPSO : -7,2 M€ / avec GPSO : + 0,3 M€).

Ce gain d'opportunité constitue une aubaine qui démontre, une fois encore, les avantages de la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest, présidée par Pierre-Christophe Baguet, maire de Boulogne-Billancourt, en période de crise.

Nous maintenons le cap, à votre service. ■

■ Les élus de la Majorité rassemblée

Pour nous joindre :

Permanence de la Majorité Rassemblée UMP - UDI - Divers Droite pour Boulogne-Billancourt
36, rue Carnot 92100 Boulogne-Billancourt
Téléphone : 01 41 31 16 77.
Courriels : permanence.ump.boulogne@gmail.com
ou udi92100@gmail.com

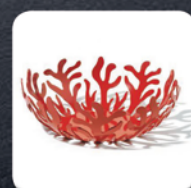


www.cuisinesizard.com

- Conception
- Cuisine
- Décoration
- Réalisation
- Salle de bains
- Art de la table



Pour la fête des Mères,
nombreuses idées cadeaux,
déco et art de la table...



Nouvelle Adresse : IZARD & FILS

36 Av. Pierre Grenier - 92100 BOULOGNE - Tél. : 01 48 25 36 00

OPTIQUE & AUDITION



-40%
TOUTES MARQUES
montures et
verres optiques

+2^{ème}
paire offerte
à votre vue y compris
en progressifs

-40%
TOUTES MARQUES
appareils
auditifs

+1 paire
de lunettes
à votre vue
offerte

OPTIQUE & AUDITION

BOULOGNE JEAN JAURÈS

01 46 09 90 00

211, bd Jean Jaurès

À côté de Picard

BOULOGNE REINE

01 46 05 60 40

83, route de la Reine

15^{ème} LECOURBE

01 56 08 08 38

16^{ème} VICTOR HUGO

01 47 04 97 61

VÉLIZY

01 30 70 04 00

Offre optique : réduction applicable sur les prix affichés en magasin jusqu'au 31/07/2013 pour l'achat d'une monture de marque optique + 2 verres correcteurs. 2^e paire offerte : monture Excellence* + 2 verres organiques blancs unifocaux ou progressifs (-8+6 cyl.4 de correction identique à la paire achetée). Offre audition : réduction applicable sur les prix affichés en magasin jusqu'au 31/07/2013. Lunettes offertes pour l'achat d'une paire d'appareils auditifs : 1 monture Excellence* + 2 verres organiques blancs unifocaux (-8+6 cyl.4). Hors forfaits et non cumulable. Conditions en magasin. Exclusivement dans nos centres d'audition. Photo non contractuelle.



VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
LA FÊTE DES CIGALES
LE FAR-WEST

Dimanche 2 juin 2013 12h30 - 20h



Quartier Silly-Gallieni
 Mail du Maréchal Juin
 01 55 18 53 00
 www.boulognebillancourt.com



VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
 Pierre-Christophe Baquet - Maire - Président de Grand Paris Seine Ouest

dans nos quartiers

ÉVÈNEMENT

5^e FÊTE DES CIGALES

À la conquête de l'Ouest !

C'est sur le thème du Far West que se déroulera cette année la traditionnelle fête des Cigales, mail du Maréchal-Juin et jardin Farman. « En collaboration avec la société d'événementiel bouloonnaise Diamant privé, les conseillers de quartier ont choisi ce thème en clin d'œil au quartier Silly-Gallieni qui est situé à l'ouest de la ville », souligne Pascal Louap et Sylvia Bondoux, élus en charge de ce quartier. Outre les animations habituelles (magie, maquillage, tours de poney, mini-ferme, accro-branches, jeux géants en bois, théâtre de rue, fabrication d'objets en mosaïque...), les jeunes et moins jeunes pourront s'essayer, en présence de comédiens cascadeurs et de mascottes géantes déambulatoires, au taureau mécanique, au tir à l'arc, au tir à la carabine, aux fléchettes, aux lancers de chapeau ou de fer à cheval. Venez nombreux découvrir par ailleurs la reconstitution interactive des villes du Far West, avec campement de trappeurs, camp de chercheurs d'or, initiation aux danses country, aux lassos, fouets, colts, mais aussi la restitution d'un campement indien avec tipis, danses indiennes... De nombreuses structures gonflables (parcours western, indien, saloon, grand cheval) sauront faire la joie des enfants lors de cet après-midi haut en couleurs et en musique (orchestre country au kiosque). Apéro géant en fin de journée.

Le dimanche 2 juin de de 12h30 à 20h. (possibilité de se restaurer sur place aux stands crêpes, barbe à papa, buvette...).



1 Parchamp – Albert-Kahn
 Le bal fête son premier anniversaire

2 Silly-Gallieni
 Retour sur la rencontre de quartier

3 Billancourt – Rives de Seine
 Grand succès pour la Bouloonnaise

4 République – Point-du-Jour
 Le square Pierre-de-Coubertin inauguré mi-juin

5 Centre-ville
 Un nouvel hôtel 3 étoiles

6 Les Princes – Marmottan
 De Roland-Garros au Parc des Princes

Sandra Saragoussi



1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

Ségolène Missoffe Maire adjointe
Béatrice de Villepin Conseillère municipale

Permanence: 42 avenue J.-B.-Clément.
N° vert: 0800 29 93 27.
Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.



Concert d'orgues à l'église Notre-Dame le 2 juin

Après le concert du samedi 23 mars, l'Association des amis des nouvelles orgues de Notre-Dame de Boulogne-Billancourt organise une « flânerie romantique » le dimanche 2 juin. Au programme : Berlioz, Saint-Saëns, Mel Bonis et Lili Boulanger. Et avec Marie-Pierre Blond, soprano, Lucile Fauquet, violoncelle, et Juliette Grellety-Bosviel à l'orgue.

Concert « Flânerie romantique »
Dimanche 2 juin à 16h. Église Notre-Dame

À la poursuite des cinq cristaux, un conte merveilleux au TOP le 15 juin

Les jeunes comédiens de la troupe de l'AEGSV (Association pour l'échange entre les générations par le spectacle vivant) présenteront leur nouveau spectacle *À la poursuite des cinq cristaux* le samedi 15 juin au Théâtre de l'Ouest parisien.

Samedi 15 juin à 20h30 au TOP.
Réservations au 06 17 96 29 13.
Tarifs : 7€, 3€ (enfants).



© Bahi

■ Le bal de printemps, « excellente initiative » disent les participants, a dignement fêté son 1^{er} anniversaire le 23 avril dernier. Sous le soleil...

LE BAL DES SAISONS A FÊTÉ SON PREMIER ANNIVERSAIRE EN BEAUTÉ

Le 23 avril dernier s'est déroulé le bal de printemps à la Maison Walewska. Ce rendez-vous très apprécié des Boulonnais amateurs de danse a fêté son premier anniversaire à l'endroit même où il a été créé. « L'idée m'était venue à la suite de la visite d'une délicieuse riveraine à la permanence, évoque Béatrice de Villepin, élue du quartier. Elle et ses amis étaient habitués à se rendre dans des villes avoisinantes pour danser. J'avais moi-même envie depuis longtemps d'organiser un bal et cette demande m'a définitivement convaincue.

Face au succès du premier bal, les autres quartiers en ont organisé à leur tour et c'est comme cela que nous avons eu le bal d'été, d'automne et d'hiver. Chaque bal a sa touche personnelle et un style un peu différent. Le nombre de participants n'a pas cessé d'augmenter depuis. Ces bals représentent une part de bonheur que nous pouvons et surtout devons offrir aux habitants. » Et cette fois, comme les précédentes, les convives ont pu s'adonner à leurs danses favorites. À suivre... ■

POUR UNE GROSSESSE « TENDANCE »



© Sandra Saragoussi

Depuis son appartement boulonnais, Anne-Gaëlle de Laboulaye a créé son entreprise de vente en ligne de vêtements pour femmes enceintes.

Jeune maman de deux enfants, la Boulonnaise Anne-Gaëlle de Laboulaye vient de créer sa marque de vêtements pour femmes enceintes : *my trendy maternity*, comprenez ma maternité branchée. C'est au cours de sa deuxième grossesse qu'elle décide de se lancer dans une nouvelle aventure professionnelle après neuf années passées au marketing d'une entreprise d'agro-alimentaire. « Avec mes amies et les membres de ma famille, nous avons fait le même constat, dit-elle. Les femmes enceintes

trouvent difficilement de quoi s'habiller tout en étant à la mode et sans se ruiner. » Après 18 mois de réflexion, de recherche de partenaires, Anne-Gaëlle ouvre son site internet www.mytrendymaternity.fr le 5 mars dernier. « C'est ma société, annonce-t-elle fièrement. Je l'ai montée de A à Z après une démarche très réfléchie et beaucoup de soutien de la part de mes proches. » Comme elle, ses clientes sont de jeunes trentenaires dynamiques, sensibles à la mode et habituées à surfer sur internet. « La grossesse ne doit pas être une parenthèse vestimentaire, continue-t-elle. Je dis aux futures mamans : faites-vous plaisir ! » Avec une styliste free-lance, la jeune entrepreneuse a déjà créé une quinzaine de références aux coupes ajustées, aux tissus agréables et aux couleurs tendance. Robes, blouses, pantalons, jupes et tops, tout est fabriqué dans un atelier de confection au Portugal et expédié aux clientes par Anne-Gaëlle elle-même depuis son appartement situé près de l'église Notre-Dame et du TOP.

www.mytrendymaternity.fr

J-S Favard

C'est dans le self refait du collège Bartholdi qu'a eu lieu la rencontre annuelle du quartier Silly-Gallieni, le 17 avril dernier, en présence du maire, des élus Pascal Louap et Sylvia Bondoux, et des conseillers de quartier. Une rencontre qui a attiré de nombreux riverains et où il était beaucoup question de projets urbains et de travaux en cours ou à venir, dans ce quartier en pleine mutation.

UNE RENCONTRE DE QUARTIER SOUS LE SIGNE DES PROJETS

D'emblée, bonne nouvelle annoncée par Pascal Louap : la première partie des travaux du mail du Maréchal-Juin s'achève. « *L'idée essentielle de la réhabilitation, qui se réalisera en trois phases, est de renforcer les atouts de cette coulée verte de 2,2 ha et de 740 m de long, très fréquentée – 5 000 passages par jour – lieu de repos, de détente, de transit et de jeux... tout en diminuant les points faibles: mobiliers et végétations vieillissants, entrées peu accueillantes, nuisances sonores, insécurité du piéton aux carrefours...* » Le terrain Farman, dont les travaux se terminent fin mai, est transformé en un véritable square avec une mise en valeur du kiosque, la création d'un terrain de pétanque, la remise en état du belvédère, la mise en place de nouveaux jeux pour les enfants et l'installation de toilettes. L'été prochain, les carrefours du mail, avec les rues de Silly et de Bellevue, seront aménagés en zone de rencontre sous forme d'un plateau surélevé avec priorité aux piétons.

Plus au nord, entre les rues de Silly et de Billancourt, le chantier de reconstruction du site de maintenance de la ligne 9 de la RATP, rendu nécessaire dans le cadre du changement du matériel roulant, suit son cours et s'achèvera pour le gros œuvre au 1^{er} trimestre 2014.

Concernant la parcelle LMT (Le matériel téléphonique), située rue de Sèvres à côté du stade Le-Gallo, qui appartient à la ville depuis 1995, Pascal Louap a précisé que « *bien que le PLU, actuellement en vigueur (voté en 2004) autorise de construire, le maire a renoncé à toute construction sur cet espace pour permettre l'aménagement d'un ou deux terrains synthétiques de sports de plein air.* » Livraison prévue pour l'automne ! Enfin, Pascal Louap a abordé un autre dossier d'envergure, le réaménagement des terrains au carrefour Bellevue-Gallieni. La parcelle appartenant à Seine Ouest Habitat comprend deux parties dont une constructible, côté 188, rue Gallieni. En lieu et place des 80 logements sociaux détruits durant l'été 2011, 103 logements – 69 logements sociaux et 34 en accession sociale à la propriété – verront le jour. Il y aura aussi 800 m² de commerces de rue, une crèche de

60 berceaux, un parking de 190 places. Durée des travaux, qui commenceront en 2014 : deux ans. Mais dès l'hiver prochain, tous les riverains pourront profiter d'un square public qui remplacera l'actuelle friche ; il comprendra deux aires de jeux de 200 m², des espaces de détente, un cheminement piéton. De l'autre côté de la rue de Bellevue, les bâtiments vétustes situés à l'angle seront aussi démolis, permettant ainsi de construire un petit immeuble en retrait dont le RDC, là encore, sera commerçant.

Autres projets en cours évoqués : la réhabilitation et l'assainissement de l'immeuble du 27, rue Michelet, qui devrait aussi devenir plus économe en énergie. « *Un programme sur cinq ans devrait être validé avant l'été. Mais aussi: la démolition de l'immeuble insalubre du 179, rue d'Aguesseau, suite à l'expropriation du propriétaire, prévue avant l'été, et la poursuite du rachat par l'EPF 92 des logements du 183 de cette même rue* », a précisé Sylvia Bondoux. Enfin, l'avancement du projet de reconstruction du groupe scolaire Billancourt a commencé par le réaménagement du collège du Vieux-Pont, qui permettra d'accueillir les jeunes élèves pendant la durée des travaux. « *Mais ce collège ainsi réaménagé servira d'abord d'école provisoire pour une centaine d'enfants du Trapèze dans l'attente d'une école actuellement en construction*, a précisé le maire. *Le transfert des élèves du groupe scolaire Billancourt se fera donc en septembre 2015.* » Après avoir longuement répondu aux questions aussi nombreuses que diverses (présence du consulat de Turquie, travaux sur le Port Legrand, sécurité de certains carrefours, partage de la chaussée...), Pierre-Christophe Baguet a conclu en rappelant aux riverains le problème crucial de la propreté. « *Engager des "plans propreté" coûte cher; la Ville a encore augmenté le nombre de collectes, de motocrottes et d'agents de balayage. Aujourd'hui, le budget alloué à la propreté est le même que celui alloué aux crèches, ce n'est pas sérieux! Le travail de la propreté est un travail collectif, aidez-nous.* » L'appel est lancé ! ■

M.K-D.



2 SILLY - GALLIENI

Pascal Louap
Maire adjoint

Sylvia Bondoux
Conseillère municipale

Permanence : 652, mail du Maréchal-Juin
N° vert : 0 800 50 90 62.
Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.



© Arnaud Olszak

Nouveau professionnel de santé

AXELLE CLAUDE, PSYCHOMOTRICIENNE, consulte sur rendez-vous à son cabinet et à domicile. Enfants et adultes.
119, avenue André-Morizet.
Tél. : 06 58 87 87 06.

Mardi 11 juin: Dînez en blanc! À ne rater sous aucun prétexte, le traditionnel dîner de quartier organisé place du marché Billancourt. Ce rendez-vous attendu où chacun vient avec son pique-nique, ses amis, sa famille se tiendra le mardi 11 juin à partir de 19h. Venez vêtus de blanc. Apéritif offert par la Ville et orchestre.



3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

Marie Laure Godin
Maire adjointe

Sylvie Rougnon
Conseillère municipale

Permanence:

5, place Bir-Hakeim

N° vert: 0800 36 13 53.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.



© Sandra Saragoussi

La Boulonnaise, pour sa deuxième édition, a accueilli 156 compétiteurs. Une participation en hausse de plus de 30 % par rapport à 2012.

LA BOULONNAISE? ÇA ROULE...

« **N**ous avons l'habitude de jouer tous les week-ends et avons entendu parler de ce tournoi. L'ambiance est géniale », racontent Cynthia, 20 ans et Loïc, 38 ans. De tous âges, chapeaux blancs, boules en main, une foule hétérogène et détendue a concouru samedi 11 avril après-midi au parc des Glacières transformé en bouledrome géant. « L'an dernier, il y avait environ 50 équipes de doublettes contre 78 équipes aujourd'hui. Cet événement permet aux Boulonnais de passer un bon moment », indique Sylvie Rougnon, conseillère municipale élue du quartier. « C'est une deuxième édition très réussie, continue Marie-Laure Godin, maire adjointe. Nous nous améliorerons encore pour la Boulonnaise 2014! » Des bagues sur presque tous les doigts

et très souriant, Bruno Le Boursicaud, cinq fois champions du monde en triplette, était de la fête. « Ce sport capable de réunir tous les genres est aussi un véritable sport de compétition et demande beaucoup de précision. » « C'est le seul sport existant complètement intergénérationnel et mixte », poursuit Patrick, président de l'ACBB pétanque. Si la pluie est apparue en fin d'après-midi les 78 équipes avaient pu jouer et rivaliser. Dont Julie, finaliste, Boulonnaise de 38 ans, venue accompagnée de Louis-Jean, son mari: « Nous pratiquons la pétanque depuis 12 ans. La Boulonnaise est une manifestation chaleureuse. » La journée s'est achevée par la remise de prix. Avec, la surprise de découvrir la superbe coupe La Boulonnaise qui sera remise en jeu chaque année. ■ **S. D.**

Fête du Pont-de-Sèvres le 15 juin

De 15h à 18h, la Ville et les associations locales vous attendent pour une après-midi bien remplie: mur d'escalade, accrobranche, trampoline à élastiques, animations variées et pop-corn gratuit!

Nouveaux professionnels de santé

BR ORTHOPÉDIE ET MATÉRIEL MÉDICAL

Spécialiste de tout appareillage à caractère médical adulte comme pédiatrique, à destination des particuliers comme des professionnels. Maintien à domicile, location-vente, conseil. Agréée tiers payant et accessible aux personnes handicapées.

21, rue des Quatre-Cheminées.

Tél. : 01 41 10 47 33. brorthopedie@yahoo.fr

PÉDIATRE

Madame Claudie Le Goas, pédiatre ouvre un cabinet au 26, rue de Meudon. Tél. : 01 46 05 67 54.

Claudie_goas@yahoo.fr

VIENS JOUER À LA MAISON, UN CONCEPT INNOVANT



© Sandra Saragoussi

Niché face à la Seine dans un atelier de 100 m²: « Viens jouer à la maison » géré par Camille Worsmer est devenu un petit paradis pour les 0-10 ans. « Nous proposons des ateliers hebdomadaires pour les 0-10 ans. Ce mardi, ils sont huit, âgés de 2, 3 ans à se retrouver autour d'Amélie, psychomotricienne pour des jeux d'éveil, des ateliers de cuisine, de coloriage, relate Camille 33 ans, qui travaillait auparavant dans le marketing pour un laboratoire pharmaceutique. Bien installés, Martin, Marie, Théo, Aurélie. Tous ces bambins sont là pour deux heures de détente intelligente. « Le bouche à oreilles commence à fonctionner, des mères de familles entendent parler de nos ateliers et nous comptons environ 80 inscrits. Nous organisons des goûters d'anniversaire les samedis, des stages pendant les vacances, des activités pour les futures mamans. » Mélomane, « Viens jouer à la maison » propose également des ateliers musicaux pendant les vacances. Une bonne adresse, ce lieu. Ludique, intelligent et plaisant. À connaître.

VJALM. 3, quai de Stalingrad (pont de Billancourt). Tél. : 0980658989/0662750293. Camille.boulogne@vjalm.com

Rencontres du quartier République - Point-du-Jour 15 mai -19H30
Ecole Thiers - 85, rue Thiers. En présence du maire, des élus et conseillers de quartier.



4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

Léon Sebbag,
Maire adjoint

Céline Sicard,
Conseillère municipale

Permanence:

221, bd Jean-Jaurès.

Tél.: 0800 69 89 44.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.



Après six mois de travaux, le square Pierre-de-Coubertin entièrement rénové sera inauguré dans une ambiance festive garantie.

LE NOUVEAU SQUARE PIERRE-DE-COUBERTIN INAUGURÉ LE 15 JUIN

Les riverains pourront bientôt fréquenter de nouveau le square Pierre-de-Coubertin complètement rénové. Nouveau cheminement pour accéder à la porte de Saint-Cloud, aire de jeu modernisée, végétation renforcée et haie plantée, c'est un square flambant neuf que la Ville et GPSO offrent aux Boulonnais. Tous ces aménagements ont été réalisés pour répondre à l'attente des habitants et une attention particulière a été portée pour favoriser la biodiversité en milieu urbain. Des arbustes à baies fournissent un refuge privilégié à de

nombreuses espèces d'oiseaux, de nouvelles pelouses agrémentent les arbres déjà existants, dont le magnifique cèdre au centre du square. Sans oublier la clôture tout autour du site permettant la fermeture nocturne.

Une inauguration aura lieu le samedi 15 juin pour présenter les nouveautés de cet espace vert de 2200 m². Rendez-vous dès 10h30, pour le petit-déjeuner festif ouvert aux petits comme aux grands dans ce nouveau lieu de détente, de loisirs, de nature et de repos. ■

Brocante le 9 juin, avenue Pierre-Grenier

Venez nombreux à la brocante d'été organisée le dimanche 9 juin de 7h à 18h avenue Pierre-Grenier, rue du Point-du-Jour. Les inscriptions sont closes mais rendez-vous est donné le 25 mai au tabac Le Narval entre 14h et 18h où vous pourrez vous inscrire suite à d'éventuels désistements. 15 € le mètre linéaire.

Renseignements : 01 46 03 78 76
www.blesle.brocante.com

Fête des squares de l'Avre et des Moulineaux

Rendez-vous le 8 juin de 15h à 18h pour profiter des animations multiples proposées par la Ville et les associations locales : mur d'escalade, jeux en bois, activités diverses. Et du pop-corn gratuit !

RESTAURANT LE BRUEGEL



Nouvelle déco et nouveau propriétaire, le Bruegel est un restaurant proposant de la cuisine française traditionnelle préparée à base de produits frais. En place depuis le 4 février, la nouvelle équipe vous accueillera avec plaisir. Sur la photo, le nouveau gérant Serge Marques, accompagné de sa maman et de sa marraine avec Baptiste Binet, chef de cuisine et Charlotte Laroche, second de cuisine, en compagnie du maire et des maires adjoints Marie-Laure Godin et Henri Ricard.

Le Bruegel bar - restaurant
61, avenue Pierre-Grenier Tél.: 09 54 60 99 55



5 CENTRE-VILLE

Michel Amar
Maire adjoint

Sandy Vétillart
Conseillère municipale

N° vert: 0800 68 45 25. Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.
Permanence: 14 ter, av. André-Morizet, N° vert: 0800 68 45 25. Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h. et de 14h à 18h



MEMO

Le village des créateurs – 24 & 25 mai

Un village de tentes, sous lesquelles les membres de l'association les Créateurs de Boulogne exposeront et vendront leurs réalisations, sera installé le long de la rue Paul-Constans les vendredi 24 mai de 11h à 19h et le samedi 25 mai de 10h à 19h. Au programme: bijoux, objets décors, accessoires, cadeaux personnalisés...

Le village des créateurs - rue Paul-Constans (entre l'hôtel de ville et l'espace Landowski) - Plus d'infos sur <http://lescreateursdeboulogne.over-blog.com/>

Nouveau professionnel de santé

SOPHIE MÉARY - Psychologue clinicienne spécialisée dans le suivi des enfants, du nourrisson à l'adolescent, soutien psychologique aux femmes enceintes, aide à la parentalité.

14, rue de la Belle Feuille - 06 81 29 96 87

Situé rue Émile-Landrin, à deux pas du métro Marcel-Sembat, l'hôtel Alpha Paris Tour Eiffel vient d'être entièrement rénové. 34 chambres modernes et confortables accueillent désormais les visiteurs de passage.

UN NOUVEL HÔTEL TROIS ÉTOILES OUVRE SES PORTES

« **H**ôtel Alpha bonjour... » C'est ainsi que sont accueillis les clients de cet établissement indépendant d'environ 500 m², entièrement rénové entre août et octobre 2012 (sans toutefois jamais fermer, service oblige !) Récemment racheté par un nouveau propriétaire, cet ancien hôtel deux étoiles ouvert dans les années 70, avait besoin d'un sérieux lifting. Les bâtiments de trois et cinq étages, qui s'articulent en U autour d'une cour aménagée, ont ainsi été repensés: « La décoration et les aménagements ont été entièrement revus. C'est la tour Eiffel qui a été notre fil conducteur. Sa silhouette se décline dans chacune des 34 chambres, de la moquette aux consoles. Certains meubles ont même été conçus spécialement pour l'endroit. »

UNE CLIENTÈLE D'AFFAIRES IMPORTANTE

Le résultat est agréable, l'ambiance raffinée et le calme appréciable... Les travaux et le service de qualité ont permis à l'hôtel, tenu par une équipe d'une dizaine de personnes, d'obtenir le label trois étoiles. Côté clientèle: « Nous sommes souvent complet du lundi au jeudi et recevons des clients qui viennent pour affaires. 95 % d'entre eux sont français et en relation avec des sociétés basées à Boulogne-Billancourt, sur le Trapèze par exemple, ou à Issy-Les-Moulineaux. Il y a même déjà des habitués ! » Le week-end est en revanche plus calme. « Les chambres sont réservées par des touristes, 50 % d'étrangers et 50 % de français. » À en croire le livre d'or, les clients – qui réservent majoritairement via Internet où des promotions sont régulièrement proposées et apprécient l'endroit pour son équipe discrète et professionnelle, sa propreté et son atmosphère. Une bonne adresse, donc.

Anne-Laure Jardon



De gauche à droite : Bernard Garnier, directeur de l'hôtel, le maire Pierre-Christophe Baguet, Sandy Vétillart, conseillère municipale, et Patrick Hayat, gérant et propriétaire de l'hôtel lors de la soirée d'inauguration.



**Hôtel Alpha Paris
Tour Eiffel -
26 rue Emile-
Landrin
01 46 05 80 51
www.alpha-paris-hotel.com**



6 LES PRINCES – MARMOTTAN

Marie-France de Rose Maire adjointe
Isaure de Beauval Maire adjointe

Permanence: 63, rue de Paris
N° vert: 0 800 65 75 56.
Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.



Les Internationaux de France de tennis se dérouleront du dimanche 26 mai au dimanche 9 juin, suscitant trafic et affluence.

ROLAND-GARROS 2013, LES BONNES DÉMARCHES

C'est la Direction de l'ordre public et de la circulation (DOPC) de la Préfecture de police qui prend en charge le dispositif de sécurité depuis 2009. Et qui travaille depuis en étroite collaboration avec la FFT, la mairie et le commissariat boulonnais pour assurer la sécurité et la tranquillité des riverains.

Des laissez-passer sont comme chaque année disponibles, sur présentation de la carte grise et d'un justificatif de domicile de moins de trois mois:

- en mairie, depuis le 30 avril jusqu'au 23 mai inclus auprès de la police municipale au rez-de-jardin de l'hôtel de ville, du lundi au vendredi de 9h à 17h;
- par correspondance, avec photocopie de la carte grise et du justificatif de domicile à l'adresse: mairie de Boulogne-Billancourt, police municipale « Roland-Garros », 26 avenue André-Morizet, 92100 Boulogne-Billancourt;
- au point d'accueil à l'angle de la rue Gutenberg et de la rue du Château, qui sera ouvert dès le vendredi 24 mai. **Attention: le stade Roland-Garros accueille une journée caritative dès le samedi 25**, des restrictions de circulation et de l'affluence sont à craindre. N'attendez pas le dernier moment.

Ce point d'accueil gère aussi les laissez-passer pour les livreurs, dépanneurs, prestataires, etc. qu'il délivre pour la journée, sur demande des riverains. Téléphone: 01 49 09 55 50.

Les laissez-passer pour tous les véhicules doivent être apposés bien visiblement sous le pare-brise.

Le stationnement des deux-roues est également réglementé à l'intérieur du périmètre. De plus, à la demande du maire, des hôtesse de la FFT sont chargées de décourager les contrevenants. Les deux-roues mal stationnés seront enlevés. Un numéro de téléphone pour tout renseignement: police municipale 01 55 18 49 05 (de 7h à 1h)

Accès, circulation et stationnement strictement réservés sous réserve de la présentation et de l'apposition sous le pare-brise du laissez-passer, aux résidents des rues suivantes:

Boulevard d'Auteuil, rue des Pins, avenue Robert-Schumann (entre le boulevard d'Auteuil et la rue du Château), rue Gutenberg, rue Max-Blondat, rue Darcel, rue Salomon-Reinach, rue de la Tourelle (entre le Boulevard d'Auteuil et la place de l'Europe), Allée des Pins, rue des Arts, villa Persane, rue Roland-Garros, avenue Marguerite, square Gutenberg, rue Jacqueline, avenue Joséphine. ■

Vide grenier

Villa Marie-Justine le samedi 8 juin de 9h30 à 18h.

Vente

À l'occasion de la fête des mères, les ateliers de Sainte-Cécile organisent une vente d'objets d'artisanat le 25 mai à la sortie de la messe de 10h30 et le 26 mai à la sortie des messes de 10h et de 11h30.

Expositions

Les élèves de l'association Les ateliers Martenot de Boulogne-Billancourt (AMBB), emmenés par leur professeur Isabelle Tresca, exposeront le samedi 15 juin de 16h à 18h à la salle Saint-Dominique de la paroisse Sainte-Cécile (44, rue de l'Est). Les élèves de Christine Zima exposeront quant à eux le samedi 22 juin de 10h à 12h au 3, rue Saint-Denis.

MATCHES AU PARC DES PRINCES: À SAVOIR

Les soirs de matches au Parc des Princes, les riverains retiennent leur souffle... Difficultés de stationnement et de circulation, nuisances sonores... La sécurité est assurée par la préfecture de Police de Paris. Néanmoins, le maire et la police municipale multiplient concertation et interventions afin que les inconvénients des matches soient aussi limités que possible.

Le maire s'est rendu sur place lors du match du le 2 avril lors du match PSG/Barça et a instauré la mise en œuvre d'un dispositif nouveau. Un numéro de téléphone et une adresse mail sont à disposition afin que les habitants du quartier puissent signaler les problèmes. Pour que l'information puisse être répercutée rapidement auprès de la préfecture de police, que l'action des services municipaux soit efficace et puisse susciter de réelles améliorations, il est nécessaire de signaler les problèmes.

Alors n'hésitez pas.

Tél.: 01 55 18 49 05 – parcdesprinces@mairie-boulogne-billancourt.fr

Beaucoup trop de riverains l'ignorent, mais il existe un laissez-passer « Parc des Princes » pour les résidents des rues qui sont impactées. Pour l'obtenir: Police municipale, rez-de-jardin de l'hôtel de ville, sur présentation de la carte grise et d'un justificatif de domicile. 222 laissez-passer (seulement!) ont été délivrés.





**VACANCES :
ÉVITEZ LES
EMBOUEILLAGES,
MÊME AU GARAGE !**

Les vacances d'été sont synonymes de cohue, sur les routes, mais aussi dans les garages.

Profitez du mois de mai pour préparer vos vacances : si pour vous elles sont synonymes de farniente, elles ne sont jamais de tout repos pour votre auto ! Faites confiance au sérieux du Garage Ravier pour vos révisions : **nous vérifierons plusieurs points de contrôle** (plaquettes, vidange, filtre à huile...), en respectant à la lettre **le carnet d'entretien** fourni par le constructeur. **C'est ça, la qualité Ravier.**

© Garage Ravier - Avenue de la République - 92100 Boulogne

63 rue de Sèvres | 92100 BOULOGNE
Tél. : **01 46 05 20 45** | Fax : 01 46 05 50 02
info@garage-ravier.fr | www.garage-ravier.fr

CARROSSIER
RÉPARATEUR
MULTIMARQUES

COMPTOIR DES PASSAGES

ACHAT OR AU MEILLEUR PRIX DE BOULOGNE

BIJOUX- Débris or - Lingots - Pièces - DIAMANTS
Or dentaire - Montres - Argenterie

**Vos bijoux valent parfois plus
que le prix de l'or !**



ACHAT OR 18K

24 € / GR *

Cours du 02 Avril 2013



**VENTE DE BIJOUX
D'OCCASION**

Bijoux contemporains, de marque, ...

**EXPERTISE GRATUITE
PAIEMENT COMPTANT**

Paiement par chèque ou virement



Ouvert du Lundi au Samedi
10h30-14h / 15h-19h

103, boulevard Jean-Jaurès
92100 Boulogne-Billancourt
(galerie Picard, face à GAP)

01 41 03 08 81

cdp.boulogne@gmail.com

www.rachat-or-boulogne.fr

RCS Nanterre 491 200 143 / N°TVA FR 12491 200 143. Agréée au bureau des garanties Nanterre pour le commerce des métaux précieux, douanes françaises n°604/11/12

AGENCEMENT DECORATION LALLEMENT S.A.

Maison fondée en 1974

RANGEMENT & MENUISERIE



Création et Fabrication sur mesure • Agencement • Placards
Cuisine • Dressing • Portes Coulissantes et Ouvrantes • Bibliothèques...

FABRICATION ET POSE PAR NOS MENUISIERS

01 47 12 99 50 • Fax : 01 47 12 19 80

59, route de la Reine • 92100 Boulogne-Billancourt

www.agencement-lallement.fr - agencement.lallement@yahoo.fr

10 ANS-ACBB Joyeux anniversaire

© Lucky Dragon - Fotolia, Bahi, Arnaud Oliszak, ligue de hockey sur gazon DR.

« L'ACBB, c'est une famille, un esprit, une philosophie qui vont continuer à marquer de nombreuses générations, celles d'aujourd'hui, bien sûr, et celles de demain, sans aucun doute. L'histoire de l'ACBB et de Boulogne-Billancourt est intimement liée, l'une a fait l'autre. Les efforts de la municipalité de ces dernières années ont posé les fondements de l'avenir de notre club omnisports pour permettre l'accès du plus grand nombre à la pratique sportive, quels que soient l'âge et la motivation de chacun »,
Pascal Louap, maire adjoint chargé des sports.

Créé le 18 mars 1943, l'Athlétic club de Boulogne-Billancourt est le club sportif emblématique de la ville. Riche de son passé au palmarès impressionnant, le club bouloonnais compte aujourd'hui 33 sections et 11382 adhérents, ce qui en fait le plus grand club omnisports municipal de France. Et l'avenir lui appartient.





© DR

70 ANS JOYEUX ANNIVERSAIRE À L'ACBB !

En 1943, sous l'impulsion d'Yves Colmar, maire de l'époque, les clubs de l'Espérance, la Municipale, l'USSOB, l'Association cycliste de Boulogne-Billancourt, les Amis de la boule ferrée, la Jeunesse sportive, Lou-Pais athlétic club, le Rowing club de Boulogne et les Sauveteurs marinières acceptent l'idée de fusionner. Un nouveau club est né : l'ACBB, qui compte alors 350 adhérents et est présidé par Paul Souriau. Tout ira ensuite très vite avec un premier titre olympique dès 1948 en cyclisme avec Pierre Adam. Suivra l'âge d'or, qui verra le club accueillir les plus grands noms du sport français : Gérardin, Darrigade, Anquetil, Thévenet pour le cyclisme, Rougé, Nowak, Fleury, Benboudaoud en judo, Giletti, Calmat et Bonaly en patinage, Brégeon en kayak... Une liste loin d'être exhaustive. Mais la

véritable force du club a toujours été, et le sera encore : mettre le sport à la portée de tous. Avec plus de 11 000 adhérents, l'ACBB veut absolument continuer à proposer aux Boulonnais la possibilité de pratiquer leur sport favori. Grâce à ses 33 sections, le vif septuagénaire reste fidèle à sa vocation de club municipal et est reconnu pour la qualité de sa formation, avec 17 sections labellisées école de formation par leurs fédérations respectives. ■

L'ACBB en quelques chiffres

11 382 adhérents – **7 097** hommes, **4 285** femmes, **4 868** jeunes de moins de 18 ans, **7 065** Boulonnais.
24 médaillés olympiques
42 titres de champions du Monde
67 titres de champions d'Europe
 Plus de **800** titres de champions de France

Georges Cottin dit « Jojo », aviron



© JS Favard

Georges Cottin, 86 ans, est le plus ancien membre de l'ACBB car il était présent dès la création du club en 1943 et ne l'a jamais quitté.

« En 1942, je m'inscris au Rowing club de Boulogne-Billancourt, petit club d'aviron installé au niveau de la rue de l'Abreuvoir. Un an plus tard, l'ACBB était créé par la fusion de plusieurs clubs dont le Rowing club. À l'époque, nous n'avions que sept bateaux, le vestiaire se réduisait

à un lavabo et une douche froide. Je garde un beau souvenir de ma course contre les champions d'Europe universitaire Nosbaum et Martin aux championnats de Paris. Nous étions arrivés deuxième dans un mouchoir de poche. J'avais 19 ans. Après cela, je suis resté à la section aviron pour entraîner les jeunes et les scolaires. Je me souviens d'avoir encadré les élèves des lycées Claude-Bernard et Jean-Baptiste Say. C'était sur des grands bateaux de 8. Je voyais bien les quatre premiers rameurs mais pas les derniers qui en profitaient pour faire les zouaves, alors j'ai décidé de barrer debout pour les surveiller. C'est une habitude que j'ai prise et qui me fait bien remarquer. Aujourd'hui, je suis toujours présent sur la base nautique de l'île de Monsieur. Je m'occupe de la section loisirs, je répare du matériel et repeint les pelles. Et je continue de barrer tous les dimanches matin... debout. »

« En 1943, le vestiaire se réduisait à un lavabo et une douche froide »

Interview



© Bahi

Arrivé à l'ACBB en 1959, Jean-Pierre Épars a tout fait : simple adhérent, moniteur, trésorier, coach et président de la section canoë-kayak, secrétaire général et, enfin, président général du club depuis maintenant 16 ans. Le 8 juin, rue Liot, sera inauguré le nouveau siège du club.

Jean-Pierre Épars, président de l'ACBB « L'installation de notre nouveau siège, rue Liot, est un beau cadeau »

Quel est votre meilleur souvenir à l'ACBB ?

Jean-Pierre Épars : Les titres en canoë-kayak de 1982 à 1988 ! J'étais alors président de la section canoë-kayak. Bernard Brégeon est devenu champion du monde de kayak en 1982 puis vice-champion olympique à Los Angeles en 1984. Un grand bonheur aussi quand Philippe Renaud a remporté la médaille de bronze olympique en canoë à Séoul, en 1988. Pour moi, en tant que coach et président de section, le fait de voir ses meilleurs espoirs atteindre les sommets a été une immense fierté.

Quelle est votre principale satisfaction en tant que président ?

J-P É : C'est toujours une satisfaction de pouvoir proposer aux Boulonnais autant de sports classiques ou atypiques. C'est là notre premier devoir et l'ACBB se porte bien. Il existe 33 sections différentes et nous comptons aujourd'hui plus de 11 000 adhérents. Ce qui fait de l'ACBB le plus grand club omnisports municipal de France. Nous avons encore créé de nouvelles sections ces dernières années : le tir à l'arc, le badminton et le hockey sur gazon, preuve du dynamisme du club. Je suis aussi

extrêmement heureux de pouvoir accompagner un grand nombre d'athlètes de très haut niveau.

À propos de haut niveau, comment l'ACBB peut-il encore progresser ?

J-P É : Nous venons de créer une commission spécialement axée sur le haut niveau. Avec pour objectif l'accompagnement des sportifs dans les grandes compétitions nationales et internationales. Je souhaite vraiment obtenir encore plus de résultats avec en point de mire les Jeux olympiques de Rio en 2016.

Parlons d'avenir. Quels sont les projets du club ?

J-P É : Je donne déjà rendez-vous le 8 juin pour inaugurer nos nouveaux locaux situés 10, rue Liot. La mairie nous offre là un beau cadeau pour les 70 ans de l'ACBB. Ce nouveau siège nous permettra de travailler et d'accueillir tout le monde dans d'excellentes conditions. Je suis aussi très heureux de la prochaine construction d'une salle de 4 500 m² pouvant accueillir 1 000 spectateurs sur l'île Seguin. Et je reste confiant quant à la restructuration du stade Le-Gallo car les discussions avancent bien.

Bertrand Rebours, responsable technique de l'école de football

Arrivé du PSG en l'an 2000 en tant que joueur et entraîneur de jeunes, Bertrand Rebours est le responsable technique de l'école de football de l'ACBB. Il encadre plus de 600 jeunes âgés de 7 à 13 ans.

« Avant d'arriver à l'ACBB, j'ai assisté à un seizième de finale de la coupe Gambardella en 1999. Le stade Le-Gallo plein, beaucoup de ferveur. Cette atmosphère m'a séduit. Un an après, je rejoignais le club et vivais un moment important de ma carrière de joueur en disputant la coupe de France jusqu'au 8^e tour. Une belle épopée... Puis j'ai intégré l'école de football de l'ACBB comme responsable. Il y a eu beaucoup d'évolution en 12 ans : de très bons résultats, une labellisation de la fédération comme club formateur, une reconnaissance unanime : l'ACBB est le meilleur club de jeunes de la région, un des meilleurs de France. La formation est inscrite dans

notre ADN. Je connais les 600 enfants, on organise des stages de vie pendant les vacances, c'est là que l'esprit d'équipe se développe. À chaque saison, nous voyons entre 10 et 15 jeunes partir pour des clubs professionnels. L'ACBB bénéficie vraiment d'une très bonne image. Je pense que les Boulonnais ont beaucoup de chance d'avoir un club aussi prestigieux. Il fait vraiment partie du patrimoine de la ville avec le stade Le-Gallo comme sanctuaire. »



« La formation est inscrite dans notre ADN »

© JS Favard

L'ACBB en quelques dates

- 1943 :** création de l'ACBB.
- 1948 :** premier titre olympique avec Pierre Adam en cyclisme poursuite par équipes.
- 1951 :** premières installations sportives modernes : une salle s'ouvre rue de la Belle-Feuille et des terrains sont planifiés près des quais qui deviendront le stade Le-Gallo.
- 1963 :** le club compte 6 000 adhérents.
- 1970 :** 1 300 adhérents se relaient au stade Le-Gallo pendant 24 heures : 1 110 tours et 444 kilomètres sont parcourus.
- 1982 :** une section handisport est créée.
- 1997 :** première édition du semi-marathon.
- 2012 :** Stéphane Tardieu devient le 24^e médaillé olympique du club.

CHAMPIONS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI : ILS TÉM

Alain Calmat



« L'ACBB, c'est mon seul club »

© DR

Champion du monde en 1965, deux fois vice-champion du monde, trois fois champion d'Europe. Alain Calmat, ancien ministre des sports, est maire (PS) de Livry-Gargan depuis 1995.

« 70 ans déjà. Nous avons grandi ensemble, cet anniversaire est une date importante. C'est une occasion pour tous les anciens de l'ACBB de se retrouver ensemble. C'est mon seul club. De A à Z. » Pour cause, c'est sous les couleurs de l'ACBB qu'Alain Calmat a

remporté – entre autres – le titre de champion du monde en 1965. « L'ACBB, c'est une grande partie de ma jeunesse et de ma carrière. Sans l'ACBB, il m'aurait été difficile d'avoir de tels résultats sportifs. Ce club m'a permis de faire un stage aux États-Unis en 1957 qui a été déterminant dans la suite de ma carrière. À la patinoire de Boulogne, nous avons bénéficié de conditions d'entraînement exceptionnelles et de l'enseignement de Jacqueline Vaudecrane, entraîneuse aussi d'Alain Gilletti. Cette femme va d'ailleurs fêter ses 100 ans cette année. » Alain Calmat se souvient avec émotion de son titre mondial, en 1965 : « La réception à l'hôtel de ville fut un véritable moment de communion sportive. Les dirigeants qui m'avaient toujours soutenu étaient tous là et j'ai pu remercier tout le monde. » Des décennies après, Alain Calmat vibre encore avec l'ACBB. « Comme vous savez, je suis maire de Livry-Gargan et il y a quelque temps, une équipe de l'ACBB-handball est venue ici pour affronter une équipe de ma ville. Cela m'embêtait de battre l'ACBB... mais j'étais aussi doublement content car j'avais face à moi, réunies, l'équipe de ma ville et celle de ma jeunesse. » Depuis 2006, existe à la patinoire le trophée Alain Calmat, compétition nationale de patinage artistique amateur. De ce trophée, Calmat dit, « je suis très honoré. C'est toujours agréable d'avoir un hommage de la part de son club de son vivant, et cela permet de garder le contact avec les jeunes générations de patineurs. »



« Je pense toujours à Boulogne »

© DR

Surya Bonaly

Surya Bonaly, 40 ans, multi-médaillée aux championnats du monde, a aussi raflé 5 titres européens sous les couleurs de l'ACBB. Surya Bonaly nous répond depuis la patinoire de Las Vegas où elle exerce actuellement comme entraîneur. « L'ACBB est le seul club d'Ile-de-France qui m'a accueillie à bras ouverts lors de mes débuts. Tous ceux que j'y ai croisés ont été très gentils avec moi. En plus, la patinoire de Boulogne-Billancourt est exceptionnelle : de la piste, nous avons une vue sur l'extérieur. Puis, cette patinoire a vu passer tellement de champions ». Surya évoque avec émotion, l'entraîneuse légendaire de l'ACBB, Jacqueline Vaudecrane, « J'ai eu la chance de connaître un peu cette fée de la glace car elle était déjà âgée. Je l'aimais beaucoup. C'était une superbe prof. » Il arrive à Surya de revenir à Boulogne-Billancourt. « On se sent bien dans cette ville. Une année d'ailleurs, la mairie avait édité des cartes postales avec ma photo. Aujourd'hui encore, je les distribue à des enfants lorsque je suis en gala. Vous voyez, je pense toujours à Boulogne! »

Cathy Fleury



« Réussite sportive »

© ACBB

Cathy Fleury arrive à l'ACBB en 1988 et devient championne d'Europe en 1989 et olympique en 1992 à Barcelone.

« Cette période est celle de la réussite sportive. Il y avait une équipe française d'un excellent niveau menée par notre entraîneur Jean-Pierre Gilbert : Cécile Nowak, Pascal Tayot, Philippe Pradayrol... Cette année-là, l'ACBB a été le club européen le plus titré des Jeux. Cela reste un excellent souvenir. »

Bernard Thévenet

1968. Âgé de 19 ans, il reste deux ans à l'ACBB avant de passer pro. « J'étais dans l'équipe première et Paul Wiégant était mon directeur sportif. Un homme doté d'une forte personnalité, très strict et en même temps très humain. C'était un très bon formateur, il m'a tout appris. Avec lui, j'ai appréhendé le cyclisme d'une nouvelle façon. L'ACBB savait s'entourer des meilleurs dirigeants, c'est un grand club qui a une histoire et qui a formé de nombreux sportifs. C'était un vivier de champions potentiels, beaucoup se sont fait connaître après un passage à Boulogne-Billancourt. À mon époque, ses succès suscitaient la jalousie. Il a été plusieurs fois champion de France des clubs, notamment en 68. Lorsqu'on passait par l'ACBB, on avait de fortes chances de rejoindre une équipe pro. C'est vraiment un grand club. »



© DR

« Vraiment un grand club »

OIGNENT

« Une grande famille... des copains »



© DR

Jean-Luc Rougé

Ancien champion du monde en 1975, président de la fédération française de judo, Jean-Luc Rougé a deux mots qui lui viennent quand on évoque l'ACBB : « famille... et copains. Quand je suis revenu de Vienne avec mon titre mondial, des dizaines de jeunes de l'ACBB m'attendaient, à l'aéroport, tous en kimono, vous vous imaginez ? » se souvient, ému, le moustachu. Les années 1974-1975, les « bons souvenirs » de l'époque, c'est aussi la naissance de l'école de judo « une pépinière où il y avait déjà des filles... » la renaissance d'un club qui donnera tant de médailles, catégorie hommes et femmes, à Boulogne-Billancourt et au sport français. Un esprit surtout. Partage. Travail. Rigolade. « Nous côtoyions aussi les sportifs des autres sections, je pense à Bernard (Thévenet) et Stephen (Roche) (cycliste irlandais, voir ci-contre NDLR) qui, lui, ne parlait pas un mot de français. Je l'avais aidé pour la signature de son contrat ! » (Il rit). Les temps ont changé. « Mais le club, ajoute le boss, reste dans une très bonne dynamique. Il appartient au patrimoine du sport français. »

Stephen Roche

« Coureur amateur en Irlande, j'étais sélectionné pour participer aux JO de Moscou avec mon équipe nationale. Lucien Bailly, directeur technique national du cyclisme français venu nous coacher en Irlande, m'avait laissé entendre que je pourrais passer au niveau supérieur. Pourquoi ne pas aller m'endurcir en France ? Je travaillais en usine, apprenti-mécanicien. J'ai pris un congé sans solde. Les ouvriers, solidaires, ont fait une quête et ont récolté 5000 francs pour moi, c'était une grosse somme à l'époque (...) Je me retrouve à l'ACBB au début de l'année 1980. Huit jours plus tard, je gagne le grand prix de Sainte-Maxime. Après je fais des places d'honneur, mais quand je demande au directeur sportif Paul Wiégant si j'ai un espoir de passer pro... il sourit : « C'est non ! ». Un coup dur quand on a vingt ans ! Déçu, me voici sur Paris-Roubaix-amateur, les pavés ne sont pas ma spécialité. Je m'échappe avec Dirk de Moll. J'entends encore Monsieur Wiégant, hurler dans sa voiture dont le pare-brise avait été



© DR

casé pendant la course : « Si vous ne gagnez pas, vous rentrez chez vous ! » Et je gagne, puis aussi Paris-Reims (...) Monsieur Wiégant et l'ACBB m'ont appris le respect du public, du sponsor. Et ils m'ont aussi appris à gagner. Ce fut une année dans ma vie mais que je n'oublierai jamais. L'ACBB ne quitte jamais mon esprit. Je n'ai que deux mots à dire, à ceux, aussi, qui ont disparu : grand merci ! »

« L'ACBB ne quitte jamais mon esprit »

« Un vrai plaisir »



© DR

Isabelle Mabboux et Margaux Verger-Gourson

Arrivée à l'ACBB en 2009, Isabelle Mabboux, 21 ans, accumule les podiums au plus haut niveau de la natation. Elle représentera la France aux championnats du monde dans le relais 4X200 nage libre aux côtés de Camille Muffat et de Coralie Balmy. « J'ai choisi de représenter l'ACBB en compétition et je ne le regrette pas. Je garde un excellent souvenir de la compétition nationale interclubs à Dijon en 2011. Avec les autres nageuses de l'ACBB, on a fait un super-relais et on a terminé troisième. Il y a une très bonne ambiance. » De son côté, Margaux Verger-Gourson, est médaille de bronze sur 800 et 1500 mètres nage libre aux championnats de France, à seulement 18 ans. « Je suis arrivée à l'ACBB en 2010 après avoir eu un super-bon contact avec les entraîneurs et le staff. Même si je m'entraîne surtout à l'INSEP, à chaque fois que je me rends à Boulogne-Billancourt Interclubs, c'est un vrai plaisir. »

Stéphane Tardieu



© FSP

« J'ai tout donné »

Stéphane Tardieu est le tout dernier médaillé olympique de l'ACBB grâce à sa médaille d'argent obtenue en aviron aux jeux paralympiques de Londres en 2012. « Gagner une médaille olympique restera le grand moment de ma carrière. Je le dois à l'ACBB qui m'a accueilli en 2009. Grâce au club, grâce au sport, je me suis battu malgré mon handicap. Je pense y être arrivé. J'espère que le regard sur le handicap va changer. Je suis très ému quand je repense à tout cela. Les entraînements, les courses. J'ai tout donné. Après la médaille d'argent, en arrivant à la Gare du Nord, il y avait beaucoup de monde qui m'attendait, des membres de la section aviron. C'est un club extraordinaire, j'ai rencontré beaucoup de gens. Je remercie tout le staff, notamment François Banton, le

président de la section, Cédric Toublan, l'entraîneur, Jean-François Bridel aussi, qui s'occupe des handis chez nous, et Éric, qui est le directeur de la base d'aviron de l'ACBB. Je n'oublie pas les jeunes de l'aviron juniors et seniors qui s'occupent de nous. Merci beaucoup. »

Dossier réalisé par Sabine Dusch, Christophe Driancourt, Anne-Laure Jardon, Gioconda Leroy et Jean-Sébastien Favard

MEMO

Tremplin jeunes talents Go West

Sur scène samedi 1^{er} juin de 16h à 20h et dimanche 2 juin de 16h à 21h à l'espace Landowski.
Entrée libre. Venez nombreux !



MEMO

L'EMDBB donne Fame, le 21 juin

Pour la première année, l'école de musique et de danse de Boulogne-Billancourt présentera *Fame*, célèbre comédie musicale. Ce sera le 21 juin, dans le cadre de la fête de la musique.

Entrée libre. Auditorium du centre Georges-Gorse. 20h.

SAMEDI 18 MAI, VIVEZ LA NUIT DES MUSÉES !

Le M-A30, le musée Paul-Belmondo et la bibliothèque Paul-Marmottan seront ouverts de 19h à minuit. Des animations y sont proposées.

• AU M-A30

19h30 : en compagnie du directeur des musées, venez découvrir les nouvelles acquisitions des collections. Durée : 1h30 (dans la limite des places disponibles).

Dans le cadre de l'expo « Studio Beineix »

De 19h à minuit : atelier enfants : *Tags et graffs*. Après avoir créé une signature artistique, les enfants sont invités à taguer et à graffer leur création sur un panneau collectif. N'oubliez pas votre appareil photo pour l'immortaliser !

• AU MUSÉE PAUL-BELMONDO

À 21h et 22h. Concert : *Beauté sculpturale, pouvoir et célébrité* (Compagnie Rosarum flores, 3 voix et un joueur de saqueboute). Musique médiévale et Renaissance en lien avec les œuvres du musée. Durée : 1 heure.
De 21h30 à minuit. Mise en lumière de la façade.

• À LA BIBLIOTHÈQUE PAUL-MARMOTTAN

À 19h et 20h30. Visite théâtralisée des collections permanentes. *Rendez-vous avec les fantômes de Napoléon et de Joséphine*. Durée : 1h15.



© Bahi

Expo Beineix, pour prolonger la visite...

Pour ceux qui souhaitent en savoir plus sur le 7^e art, le M-A30, en partenariat avec le Pôle multimédia et le CRR proposent des activités pour enfants et adultes.

• AU PÔLE MULTIMÉDIA

Beineix en trois claps

À partir du film *Roselyne et les lions*, les enfants imaginent des dessins de décors. Après cette plongée dans l'univers du cirque, ils élaborent dialogues et scènes cinématographiques. Ils deviennent metteurs en scène en herbe en élaborant un story-board animé. Une initiation ludique aux logiciels d'incrustation et de retouche d'images photographiques. Une façon de découvrir en groupe des techniques de création vidéo, en s'amusant...

À partir de 9 ans.

3 séances : les mercredis 15, 22, 29 mai de 14h à 16h.

Renseignements :

Espace multimédia et M-A30.

Tarifs : GPSO : 9 €, hors GPSO : 13 €

Du cinéma à la photo

La composition de l'image

Après une visite de l'exposition « Studio Beineix », les participants sont initiés à la photographie de film et découvrent les notions d'exposition, de cadrage. Des règles et des astuces leur sont révélées pour apprivoiser la lumière et pour maîtriser la composition de l'image. Un atelier de sensibilisation à l'analyse de l'image et à la création photographique.

2 séances : samedi 1^{er} et 8 juin de 14h30 à 16h30

Renseignements : Espace multimédia et Musée des années 30 (M-A30)

Tarifs GPSO et plein tarif Boulonnais : 16 €, tarif réduit Boulonnais : 13 €, hors GPSO : 28 €

• AU CRR

Immersion dans les studios d'enregistrement au conservatoire de la ville

La prise de son lors d'un tournage, puis le mixage, stade terminal de la réalisation d'un film est une opération mal connue. Cette visite permettra de découvrir ce métier du cinéma : captation audio et vidéo pendant une répétition, traitement des informations enregistrées, synchronisation de l'image et du son.

Judi 30 mai 15h – répétition du spectacle lyrique « Offenbach dans tous ses états ».

Mercredi 12 juin 16h30 – répétition de la fête des orchestres.

Durée 1h15, gratuit, réservation obligatoire au 01 55 18 46 64.

EXPOSITION

« LIVRES DE SOI »

La collection de livres d'artistes de la médiathèque

Riche d'une collection rare de 135 livres d'artistes, la bibliothèque présente les acquisitions des trois dernières années. Toutes les techniques traditionnelles sont exploitées dans ces livres « différents » : gravure, photographie, tissus, collages, peintures etc. Souvent accompagnés de textes inédits, imprimés en typographie ou parfois manuscrits par l'auteur (comme un livre de Michel Butor), ces livres représentent un patrimoine littéraire et artistique précieux. Ces trésors cachés, présentés seulement tous les deux ou trois ans, sont à découvrir pour le plaisir des yeux et de l'esprit.

Exposition du 19 avril au 26 mai 2013

Nef de l'espace Landowski, Médiathèque du Trapèze.

Il est possible de consulter les ouvrages après l'exposition, sur RDV.

Entrée libre.



LES PEINTRES OFFICIELS DE L'ARMÉE EXPOSENT À BOULOGNE-BILLANCOURT

Une exposition des Peintres officiels de l'armée se tiendra à l'hôtel de ville, à l'initiative du maire, du 1^{er} au 30 juin. Le thème : la guerre d'Indochine.

À l'occasion de l'hommage aux combattants de la guerre d'Indochine le 8 juin prochain, une quarantaine d'œuvres des Peintres officiels de l'armée sera exposée du 1^{er} au 30 juin au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville. Ces peintures, sculptures et photographies offriront aux visiteurs un regard sur les combats d'Indochine (1946-1954) et permettront de rendre hommage aux combattants qui y sont morts pour la France. L'Association des amis des Peintres officiels de l'armée (ASAPOA), créée à Boulogne-Billancourt en 2007 par Philippe Gobbaerts, est à l'origine de cette exposition. « Nous avons tissé des liens d'amitié très forts avec les peintres aux armées, explique Jean-Paul Duquesne, secrétaire gé-

ral de l'association. *Nous avons donc souhaité monter cette exposition à Boulogne-Billancourt car nous sommes Boulonnais ou anciens Boulonnais, comme certains Peintres officiels de l'armée d'ailleurs.* » Depuis sa création, l'association contribue donc à la promotion et au soutien des activités des peintres de l'armée. Ils organisent des accrochages en région parisienne comme en province afin de montrer leur travail au grand public. À la fois témoignage et hommage, cet événement, prévu à l'hôtel de ville, a conduit les amis des Peintres officiels de l'armée à réunir des œuvres sur l'Indochine. « Certains artistes ont même réalisé une œuvre spécialement pour l'occasion, souligne Alain Renault, vice-président. *Et nous sommes vraiment ravis de faire découvrir le talent des Peintres officiels de l'armée à tous les Boulonnais.* » ■

J-S Favard



© Yong-Man Kwon

■ Le moment de repos de Yong-Man Kwon. Cette toile a été réalisée spécialement pour l'exposition par Yong-Man Kwon, ancien légionnaire.



©Jacques Ernotte

Exposition des Peintres officiels de l'armée
du 1^{er} au 30 juin
Rez-de-chaussée de l'hôtel de ville
Entrée libre

■ *Trois frontières* de Jacques Ernotte. Ancien officier de l'armée de terre, Jacques Ernotte a fait partie du corps expéditionnaire en Indochine.

À savoir

Les Peintres officiels de l'armée

Les Peintres officiels de l'armée sont les descendants des peintres des batailles qui, mandatés dès le XVII^e siècle par les rois et les princes, ont immortalisé leurs glorieux faits d'armes. Nommés par le ministre de la Défense sur proposition d'un jury composé d'officiers, d'artistes et de spécialistes du monde de l'art, ils sont d'abord agréés, puis deviennent titulaires après trois renouvellements de trois ans. Leur mission est la représentation plastique de sujets militaires de nature à contribuer au renom de l'armée de terre. On compte aujourd'hui 47 Peintres officiels de l'armée dont 39 peintres, 6 sculpteurs et 2 photographes. Ces artistes sont bénévoles, contrairement à leurs anciens, et ils remplissent les missions sur demandes des unités militaires, en opérations extérieures ou à l'occasion de manœuvres. Ils sont tenus d'exposer au moins une œuvre à chaque Salon des Peintres officiels de l'armée aux Invalides.

LA 1^{re} FÊTE DE L'ESTAMPE

La ville de Boulogne-Billancourt s'associe à la première édition de la fête de l'estampe qui se déroulera le dimanche 26 mai. Une date qui ne doit rien au hasard, puisqu'elle marque le jour anniversaire de la signature en 1660, de l'Edit de St-Jean-de-Luz, par lequel les graveurs acquièrent le droit d'exercer librement. Alors, graveurs chevronnés ou amateurs, curieux de ce bel art, reprenez cette date à laquelle l'atelier des arts plastiques de l'espace Landowski ouvrira ses portes. Deux professeurs feront des démonstrations des techniques de la gravure et animeront des ateliers d'initiation.

Dimanche 26 mai de 10h à 18h tous publics.

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

FÊTE DE L'ESTAMPE
DIMANCHE 26 MAI 2013
DE 10H À 18H
ESPACE LANDOWSKI

PORTES OUVERTES
À L'ATELIER
DES ARTS PLASTIQUES
DÉMONSTRATION DES
TECHNIQUES DE GRAVURE
ATELIERS D'INITIATION

28, avenue André-Morizet
01 55 18 43 56
www.boulognebillancourt.com

Manifestampe

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

COMMERCE ÉQUITABLE LABELLISÉ 92 (CEL 92)

Le commerce équitable a pour principal objectif d'assurer aux producteurs et artisans les plus défavorisés une juste rémunération de leur travail, leur permettant de vivre dignement, tout en favorisant la préservation de l'environnement et en proposant au consommateur des produits de qualité. Un engagement bouloonnaise Commerce équitable labellisé 92, qui multiplie ses actions de sensibilisation au sein de la ville.

« **D**epuis la création de l'association CEL 92 en 2008 (ex Max Havelaar 92), nous participons à diverses animations organisées par la ville ou GPSO (fête des cigales, fête de la mobilité, fête de la pleine énergie...), au cours desquelles nous offrons des dégustations de produits équitables labellisés « Max Havelaar - Fairtrade », et essayons de sensibiliser les gens à l'utilité du commerce équitable et à son impact sur les petits producteurs de pays en voie de développement », explique Marc Lepoivre, président. Une action utile car le combat n'est pas fini, malgré une approbation de plus en plus grande et une hausse constante de l'achat de produits équitables depuis quelques années (avec légère baisse en 2012 cependant, crise oblige). « 80 % des produits équitables vendus en magasins spécialisés sont maintenant vendus en grande surface, précise-t-il. Preuve d'une démocratisation du commerce équitable ! » À tel point que l'association multiplie les occasions de promouvoir ce commerce dans les supermarchés comme le Monoprix Marcel-Sembaat, où elle sera présente le 11 mai pour une dégustation. Ce, à l'occasion de la traditionnelle quinzaine du commerce équitable qui se déroulera du 5 au 19 mai, sous l'égide du collectif national de concertation et de défense du commerce équitable, Plateforme pour le commerce équitable... Mais CEL 92 se fait aussi connaître via des conférences ou animations dans les universités (IUT de



■ Stand de produits équitables avec des bénévoles de CEL 92 lors de la fête des Cigales en 2012.

Sceaux, IUT Descartes), les entreprises (TF1, France TV...), les associations bouloonnaises (Bien vieillir à Boulogne-Billancourt)... « Nous voulons fédérer le plus de monde possible autour de cet acte citoyen qui représente 1 % seulement du commerce mondial soit 5 milliards d'euros de CA (chiffre 2011). Et pour renforcer nos actions, nous avons besoin de toujours plus de bénévoles. » L'appel est lancé. Envie de rencontrer les membres de l'association ? Rendez-vous sur leur stand à la fête des Cigales, le 2 juin prochain de 12h à 20h, mail du Maréchal-Juin, où vous pourrez vous informer, mais aussi déguster une salade de quinoa Jardin bio, des biscuits, du chocolat et des jus de fruits Éthiquable et Alter éco ou du café Malongo... ■

Marie Kouassi-Dehais

CEL 92
54, passage Les-Enfants-du-Paradis.
Tél. : 06 75 54 31 80 (Marc Lepoivre).
Site : www.asso-bb.net/commerce-equitable-labellise-92

Les ateliers du CAB s'exposent

Les élèves des ateliers arts plastiques et céramique du centre d'animation de Boulogne (CAB) exposeront leurs réalisations les 12 et 29 juin prochains au 68, rue Escudier. Après avoir travaillé tout au long de l'année sur une multiplicité de techniques picturales et avec l'aide de leur professeur, ils sont heureux de présenter leurs œuvres à l'occasion de cette exposition ouverte à tous. Alors, rendez-vous le mercredi 12 juin de 14h à 18h pour l'exposition des créations des enfants et le samedi 29 juin de 10h à 18h pour celle des adultes.

Plus d'infos : 01 46 08 19 39 ou www.Cab92.com

Accueil des villes françaises - AVF vous convie à un café d'accueil le 16 mai et à une conférence sur les énergies durables et renouvelables le 23 mai à partir de 10h, salle 406 à la Maison des associations, 60, rue de la Belle-Feuille.

Bridge et loisirs – l'académie de bridge des 8-14 ans vous rappelle que les inscriptions pour l'année prochaine ont commencé. Maison des associations, 60, rue de la Belle-Feuille.
Infos : 01 46 04 73 00 ou www.bridgetloisirs.net

JULES VACHEROT, GRAND MAÎTRE DES JARDINS

La 11^e édition des « Rendez-vous aux jardins » aura lieu les 31 mai, 1^{er} et 2 juin 2013 et aura pour thème « le jardin et ses créateurs », en hommage à André Le Nôtre dont on célèbre le 4^e centenaire de sa naissance. Cet événement est prétexte à mettre à l'honneur un paysagiste boulonnais d'importance bien qu'il soit encore trop méconnu du grand public : Jules François Joseph Vacherot (1862-1925).



© Françoise Bédoussac

Jules François Vacherot est né à Jussey (Haute-Saône) le 10 septembre 1862, son père étant lui-même jardinier. De 1878 à 1886 il est employé chez Eugène Deny (1857-1926), paysagiste d'Albert Kahn pour ses jardins. Sous son autorité, il participe à la réfection du parc du Trocadéro tout en suivant pendant deux ans et demi les cours de l'école des Beaux-Arts. En 1886, il est nommé dessinateur à la Ville de Paris puis, l'année suivante, conducteur de travaux et assure les aménagements paysagers de l'exposition universelle de 1889 sous la direction de Jean-Charles Alphand.

Nommé jardinier principal de la Ville de Paris en 1890 il sera promu 30 ans plus tard, en 1920, jardinier en chef.

Cependant son activité ne se limite pas à la capitale et aux jardins du Trocadéro ou du Grand Palais. Il a aussi été le concepteur de nombreux autres jardins en France et à l'étranger : le parc de

Laeken, le Mont-des-Arts à Bruxelles, le parc de Seneffe en Belgique, les jardins des expositions universelles de Saint-Louis (États-Unis) en 1904, de Liège (Belgique) en 1905 et de Milan (Italie), les jardins du roi Léopold II de Belgique à Saint-Jean-Cap-Ferrat, de Julien Potin à Neuilly-sur-Seine, le parc de château-Bijou à Labastide-Villefranche (Pyrénées-Atlantiques), le parc Sainte-Marie à Nancy (Meurthe-et-Moselle) et le parc Jouvét à Valence (Drôme) ou bien encore celui du château de Milandes à Castelnau-La-Chapelle (Dordogne), appartenant à Joséphine Baker.

Il est enfin l'auteur du livre « *Les parcs et jardins au commencement du XX^e siècle* », publié en 1908, ouvrage rare fort heureusement conservé au musée des Années Trente, dans lequel il rend d'abord hommage à ses prédécesseurs et maîtres. Ainsi dit-il de Le Nôtre : « *Les arbres eux-mêmes devinrent entre ses mains, des matériaux soumis : comme les courtisanes de Versailles, ils durent obéir à l'étiquette et subir la tyrannie des formes et des alignements géométriques. Il les disposa en hautes murailles, en longues galeries, en voûtes, en colonnades ; il les tailla en les soumettant à toutes les exigences de la symétrie.* » Cet ouvrage, abondamment illustré par des plans et photographies, est une somme des connaissances de l'époque en matière d'aménagement des jardins. L'auteur présente tour à tour les types de jardins, les styles classique (français), romantique ou paysager (anglais), le mobilier, les plantations, les constructions d'ornement, les clôtures et tous les aménagements réalisables comme, par exemple, l'installation de grottes, rochers ou cascades... démontrant ainsi toute l'utilité de l'architecte paysagiste.

L'ensemble de son œuvre lui a valu plusieurs décorations : il est nommé officier dans l'ordre du Mérite agricole en 1898 puis commandeur en 1902. En 1900, il obtient la Légion d'Honneur. Il a également été président du comité de l'art des jardins de la Société nationale d'horticulture de France.

IL HABITA RUE CARNOT DE 1881 À 1925 ET FUT INHUMÉ AU CIMETIÈRE DE L'EST

Jules Vacherot a habité à Boulogne-Billancourt de 1891 à son décès en 1925 dans une maison située au numéro 12, de la rue Carnot. Il a aussi, malgré les occupations professionnelles qui étaient les siennes, participé à la vie politique et associative boulonnaise et fut conseiller municipal de 1896 jusqu'en 1904.

Malheureusement aucun jardin n'a été conçu par lui à Boulogne-Billancourt mais plusieurs témoignages de sa vie publique et privée boulon-



© Archives de Boulogne-Billancourt

naise sont conservés aux Archives municipales : inscription sur les listes électorales à partir de 1892, acte de remariage le neuf avril 1891 avec la fille d'un facteur d'orgues d'origine alsacienne, l'acte de naissance de sa fille Albine le 17 janvier 1892, son acte de décès le 5 septembre 1925, l'enregistrement de son inhumation dans le registre du cimetière de l'Est, une photographie de sa maison située au 12, rue Carnot, classée sous la cote 1 Ph 624...

Il repose dans la sépulture familiale du cimetière de l'Est, dans la 7^e division, sous une stèle ornée de motifs floraux art déco comme il sied à un créateur de jardins. ■

Françoise Bédoussac (en collaboration avec Christian Maillard, directeur adjoint Direction des Parcs, Jardins et Paysages à GPSO.)



■ Sa maison, rue Carnot.

© Archives de Boulogne-Billancourt (1 Ph 624)



**AVEC LE RÉSEAU
DE CHALEUR CPCU,
TRAÇONS L'AVENIR
DE LA VILLE**

Empreinte Corporelle - Crédit photo: © Bernard Lajoux
L'énergie est notre avenir, économisons-la!

**Pour mieux vivre dans la ville,
le réseau de chaleur CPCU transporte
les énergies locales* et renouvelables
jusque chez vous tout en préservant
votre environnement.**

Offrir en ville le confort d'une chaleur à la fois efficace et respectueuse de l'environnement, c'est le savoir-faire de CPCU qui produit, transporte puis distribue la chaleur pour répondre aux besoins de chauffage et d'eau chaude sanitaire de la métropole parisienne. Grâce à l'utilisation d'énergies locales, renouvelables et de récupération, le réseau de chaleur urbain CPCU fait partie des modes de chauffage générant le moins de gaz à effet de serre.

CPCU est un acteur engagé auprès de la collectivité et auprès de tous pour mieux vivre dans la ville.

**Compagnie Parisienne de Chauffage Urbain
www.cpcu.fr**

* Énergies issues de la valorisation énergétique des déchets ménagers, de la récupération de la chaleur des eaux usées, de la géothermie, etc.





LA CLINIQUE DU TAPIS®
Réparation - Restauration - Tapis - Tapisseries
Agréée Assurances

Depuis 1962, le savoir-faire, de père en fils :

- Nettoyage à l'ancienne de tapis, tapisseries et kilims
- Restauration de franges et lisières
- Usures, trous et re-lainage

AVANT



APRES



www.lacliniquedutapis.com

75 bis rue Michel-Ange Paris 16e - 25 rue Bellechasse Paris 7e
Tel. : 01 40 71 53 06 - Tel. : 01 47 05 31 25

GRATUIT sur présentation de ce bon :
devis et prise en charge de votre tapis à domicile !

**100 conteneurs transportés d'un seul coup
sans même réveiller bébé**



Ports et voies fluviales, le poumon bleu des villes



Propre, silencieux, le transport fluvial participe à la qualité de votre environnement. Ports de Paris aménage et entretient les ports et les quais pour développer le transport fluvial.

Ainsi chaque année, c'est plus de 20 millions de tonnes de marchandises transportées, dont près de 3 millions dans le département des Yvelines (2010), et plus d'1 million de camions en moins sur les routes. Grâce aux aménagements portuaires, l'offre touristique et de loisirs des berges d'Ile-de-France recèle d'attractions méconnues à découvrir.

www.paris-ports.fr




NAISSANCES

Daniela Alzate Correa, Antoine Alzuyeta, Clémence Arzac, Anaël Attias, Oscar Aunis, Noah Bahiol, Leoto Bajol, Léonie Baume, Noé Belkacem, Irine Ben Dhiab Hoareau, Georges Ben Harous, Noa Benhamou, Nolan Bezault, Yasmina Bouchenafa, Gauthier Brac, Théophile Caire, Stella Callet, Mathilde Cartinot, Elisa Challand, Lorine Chapelain, Mathis Charlon, Andrea Charpentier de Freitas, Pierre-Antoine Chenevier, Jérémy Cherdel, Jules Cherpas, Asbjorn Christien, Issa Cisse, Augustin Conty, Philippine Cérez, Kenzo Dagheb, Benjamin Darmon, Julien Darmon, Sasha David, James Day, Edgar de Montgolfier, Fanny de Montgolfier, Yves Demeulenaere, Constance Deseine, Maxime Deshoulières, Aria Desmazières, Célestine Didier, Esther Doubel, Aylin Echenique Kharoubi, Lucianna Espinosa Galvis, Théo Foretnegre, Meissane Fumey, Timéo Gallissot, Ombeline Gautier, Constance Gauvain, Marceau Geismar, Charles Girard, Ruben Goldenberg, Jorys Gracia, Manon Guillen Fernandez, Louise Guénézan, Eugénie Heguy, Lila-May Horiot, Elias Kapuscinski, Nour Kebaili, Ibraym Konte, Solveig Kronborg, Linéa Labalette, Timothée Labat, Isaure Lacourte, Katelynn Lahoud, Jonathan Le Blanc, Adelin Lemonnier, Ariane Logé, Ivy M'Foumou, Mayar Mahboub, Ilan Mahlous, Diane Malenfer, Noélie Mamou Mani, Adel Mansouri Asselain, Osnate Marciano, Jules Marilly, Alix Mattern, Lena Medeiros, Olivier Medeiros, Apolline Moussé, Rafael Mudet Vizcarrondo, Chloé Nataf, Dan-Khôi Nguyen, Axel Ouali, Massilya Oukaci, Billy Pareja Blandon, Alma Penley, Louis-Gustave Pfyffer d'Altshofen, Edgar Pimor, Eugénie Pimor, Kamil Podedworny, Alex Rousselin, Cléo Rousselin Devoitinne, Timéo Saglieto, Nicola Talamo, Mathis Terrolles, Enis Timsit, Paris Tobia, Anna Toledano, Léa Tourdjman, Alix Têtu, Sasha Valembois Versini, Alix Velcker, Nathanael Vivet Quintas, Charles de Beaumont Bobard, Isaure de Quatrebarbes.

MARIAGES

Olivier Ain et Caroline Noiret, Patrick Rohmer et Valérie Beirens, Samir Mazrina et Samira Boulakhbar, Jean-Claude Vauthier et Hilary Perfect, Florian Lecoeur et Mouna Daoudi, Vignaseelan Thangarasa et Haruna Magalingam, Jean-Michel Elissalt et Friederike Sommermeyer, Jérémy Sayada et Léah Fitoussi, Réda Erchidi et Meryem Amrani Joutey, Blaise Beutier et Flavie Piquois de Montenay, Brahim Marzougui et Céline Van Broeck, Jie-Hao Tai et Heli Lei, Jacques Dubois et Zoia Iankova, Isaac Mangue Matick Ma Ndjepel et Emilie Biessy, Alexandre Brusset et Marine Kerlo.

DÉCÈS

Jean Mazars 76 ans, Bakoré Sylla 73 ans, Jacqueline Aubry veuve Roquet 86 ans, Joseph Hutin 90 ans, Thérèse Florent 57 ans, Hildegard Fuss veuve Zaabat 84 ans, Véra Scialom veuve Tibi 87 ans, Marian Maj 61 ans, Pierre Gonidec 88 ans, Georgette David veuve Mélin 86 ans, Alice Parisse veuve Aucaigne 99 ans, Gérard Viciot 64 ans, Jean-Claude Remond 84 ans, Sylvain Noureau 48 ans, Andrée Magnaval veuve Lansac 84 ans, Marc Lebon 63 ans, Xavier Nangnot 91 ans, Drine Drine 74 ans, Marie Le Séven veuve Drévilion

98 ans, Jacqueline Delsol 72 ans, Monique Lajugie veuve Bertrand 85 ans, Jacqueline Lenoble veuve Depessemier 97 ans, Ondina Gonçalves veuve Alves 83 ans, Georges Leromain 96 ans, Henri Heureaux 91 ans, Zohra Mazhari 61 ans, Yves Lanne 77 ans, Anne-Marie Dhainaut veuve Foucher 70 ans, Mauricette Vaukaire veuve Castel 88 ans, Inocencia Banos 76 ans, Marie Monney Adjangué 40 ans, Françoise Guerard des Lauriers 85 ans, Bertrand Aublet 79 ans, Tony Jackson 44 ans, Takeki Matsuo 61 ans, Claude Magnier 79 ans, François Chicoisne 52 ans, Albert Lavocat 88 ans, Marie de Bremond d'Ars veuve Escande 90 ans, Marie Rousseau 102 ans, André Rocher 90 ans, Jean Delcuzy 84 ans, Jacqueline Bourdeau de Fontenay épouse Dubois de Gennes 82 ans, Marie Bonamy épouse Consigny 83 ans, Guillaume Lefrançois 24 ans, Jean Kobus 85 ans, Marcelle Dautry veuve Désormeaux 89 ans, Micheline Millot veuve Collet 89 ans, Suzanne Guichard veuve Lavialle 92 ans, Michèle Fourré 73 ans, Sara Southern 78 ans.



■ Liliane et Bernard Bonnet ont célébré leurs noces de diamant le 23 mars dernier.



■ Olivia Missoffe et Pierre-Elie du Faure de Pibrac se sont dit oui le samedi 20 avril à l'hôtel de ville, en présence de leurs proches (dont la maman de la mariée, Ségolène Missoffe, maire adjoint en charge du quartier n°1).



■ Alix Mattern est née le 3 avril.

L'Office de tourisme de Boulogne-Billancourt vous propose une lettre d'information hebdomadaire, l'Hebdo info. Inscrivez-vous sur le site de l'OTBB ou par téléphone pour recevoir, chaque lundi, toutes les informations événementielles et culturelles de votre ville.

■ Tél. : 01 55 18 50 50. Site : www.boulogne-billancourt-tourisme.com

AODE (Accueil orientation pour les demandeurs d'emploi) organise une table ronde, « Ne restez pas seul dans votre recherche d'emploi », à la salle des Fougères sur la Grand-Place, le 30 mai de 20h30 à 22h. Seront présents, un responsable des ressources humaines, un coach, un spécialiste du média-recrutement, un entrepreneur, un ancien demandeur d'emploi qui a bénéficié du soutien de l'AODE... Entrée libre.

Troc de livres Les bibliothèques Point-du-Jour, Parchamp et Trapèze organisent un troc de livres. Vous déposez un livre en bon état et en échange, vous repartez avec un autre ouvrage à découvrir. Samedi 1^{er} juin de 10h à 17h devant la bibliothèque Point-du-Jour (128, rue Les-Enfants-du-Paradis), de 13h à 17h devant la médiathèque Trapèze (17, allée Robert-Doisneau), de 10h30 à 18h devant la bibliothèque Parchamp (4 bis, avenue Charles-de-Gaulle).

L'Association nationale des pupilles de la nation, orphelins de guerre ou du devoir (ANPNOGD) organise son 10^e Congrès national annuel le 16 mai au Carré Belle-Feuille de 8 à 18h (participation de 15 € pour le déjeuner). Ce congrès organisé par la délégation départementale des Hauts-de-Seine et sa présidente Janine Bonnet, avec l'appui de la municipalité, réunira des centaines d'adhérents de toute la France. La veille, à partir de 14h30, possibilité de visite au Mont-Valérien.

■ Inscription conseillée au 01 46 03 93 42 (Janine Bonnet).

Fête du nautisme les 25 et 26 mai au parc nautique de l'île de Monsieur à Sèvres Deux jours pour découvrir la navigation sous toutes ses formes mais aussi l'école de voile Nautique-Sèvres ou le chantier naval (possibilité de se restaurer sur place). Avec Handy Nav samedi 25 dès 10h (découverte de la voile et navigation réservée aux personnes handicapées) et portes ouvertes sur le chantier du club, présentation de bateaux construits et/ou en construction par les adhérents le 26 au matin et joutes nautiques l'après-midi.

■ Plus d'infos sur www.nautique-sevres.com

Bus du glaucome Du 13 au 17 mai sur la Grand-Place. Le bus du glaucome fait étape à Boulogne-Billancourt. Organisé par l'UNADEV (Union nationale des Aveugles et déficients visuels), il propose un dépistage gratuit des facteurs de risque du glaucome (fond d'œil, mesure de tension intraoculaire...).

■ Information au 0811 709 300.

Mamans en fête. Braderie solidaire organisée par les Apprentis d'Auteuil. Parc de Billancourt, le 25 mai, de 10h à 19h.

numéros utiles

Urgences

- > Pompiers : 18 et 112 sur les portables
- > Police secours : 17
- > SAMU : 15
- > Urgence Sécurité Gaz : 0800 47 33 33
- > Maison médicale de garde : 15
- > Accueil des sans-abri (Samu social) : 115
- > Femmes victimes de violences : 01 47 91 48 44
- > Allô enfance maltraitée : 119
- > SOS enfants disparus : 0810012014

- > Hôpital Ambroise-Paré • Standard : 01 49 09 50 00
- > SOS 92, gardes et urgences médicales 24 h/24, 7 J/7 : 01 46 03 77 44

Sécurité

- > Police municipale : 01 55 18 49 05 (49 01)
- > Commissariat de police : 01 41 31 64 00

Santé

- > Brûlures graves (Cochin) : 01 58 41 26 47
- > Centre antipoison : 01 40 05 48 48

- > Centre de dépistage du sida (anonyme et gratuit) : 01 49 59 59 00

- > Hôpital Ambroise-Paré : 01 49 09 50 00
- > Hôpital de Saint-Cloud service Chirurgie gynécologique et Maternité : 01 47 11 15 15
- > Hôpital de Sèvres : urgences, gynécologie et maternité : 01 77 70 78 78

Administration

- > Mairie 01 55 18 53 00
- > Maison du Droit 01 46 03 04 98

Les bons gestes du tri et de la propreté

0 800 10 10 21

Bac jaune

Emballages (bouteilles et flacons plastique, cartons, canettes, boîtes de conserve) papiers, journaux et magazines. Collecte un soir semaine, le mercredi sur toute la ville.



Bac gris

Ordures ménagères. Collecte le soir, 5 fois par semaine, du dimanche au vendredi sauf le mercredi. Les déchets ne doivent pas être sortis en sac mais impérativement dans les bacs. N.B. : Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17h30, et rentrés au plus tard le lendemain à 8h.



Encombrants

Gros mobilier, matelas, ferraille (ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie).



Collecte une fois par semaine, du lundi au vendredi selon le secteur ou en déchetteries ou sur appel téléphonique 0800 10 10 21 (limité à 3 appels par mois pour un volume ne dépassant pas 3 m³ soit un canapé 2 places). Les encombrants sont à déposer en bas de chez vous.

Déchets toxiques

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néon, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux...



Véhicules de collecte sur les marchés :

- Marché biologique : 1^{er} samedi du mois de 9h30 à 12h30
- Marché Billancourt : 2^e et 4^e mercredis et 3^e samedi : 9h30 à 12h30
- Marché Escudier : 2^e et 4^e vendredis de 9h30 à 12h30, et rue Paul-Constans

Verre

Verre : en apport volontaire dans les conteneurs à verre • Adresses au 0800 10 10 21



Déchetteries

- Boulogne-Billancourt
- Encombrants, gravats, DEEE, végétaux
- Devant le centre technique municipal 68, avenue Edouard-Vaillant. Ouverte tous les jeudis et les 1^{er} et 3^e samedis du mois, de 13h à 17h l'hiver et de 13h à 18h l'été. Elle ne prend pas les déchets toxiques.
- Paris 15^e



Encombrants, gravats, déchets toxiques, DEEE.

21, quai d'Issy (sous le périphérique) ouvert 7 J/7 de 9h30 à 19h.

- Meudon (depuis le mois de juin 2011)

1^{er} sortie N 118, après le pont de Sèvres, carrefour des Bruyères

Pharmacies de garde

- Dimanche 5 mai**
 - > 247 bis, bd Jean-Jaurès
- Mercredi 8 mai**
 - > 45, av. J.-B.-Clément
- Judi 9 mai**
 - > 219 bis, bd Jean-Jaurès
- Dimanche 12 mai**
 - > 21, rond-point Rhin-et-Danube

- Dimanche 19 mai**
 - > 31, rue Le Corbusier
- Lundi 20 mai**
 - > 56, rue de Sèvres
- Dimanche 26 mai**
 - > 38, av. Jean-Baptiste-Clément
- Dimanche 2 juin**
 - > 55, av. Édouard-Vaillant

Diane Curtis... s'est refait une beauté,
et vous invite à venir découvrir ses nouvelles
collections dans un cadre entièrement rénové.



14, boulevard Jean-Jaurès
92100 Boulogne-Billancourt
Tél.: 01 46 05 30 22

Lundi 15h / 19h - Mardi - samedi - 10h / 19h - Dimanche 10h / 13h

Paul Smith
Gérard Darel
Armani Jeans
Henry Cottons
Cerruti Jeans
Fabiana Filippi
Max Mara
Hartford
Majestic
Aéronautica Militare
Jacob Cohen Jeans
Parajumpers
Massons
Santoni
Stefan Green

Joseph Curtis... s'est refait une beauté,
et vous invite à venir découvrir ses nouvelles
collections dans un cadre entièrement rénové.



16, boulevard Jean-Jaurès
92100 Boulogne-Billancourt
Tél.: 01 46 05 24 56

Lundi 15h / 19h - Mardi - samedi 10h / 19h - Dimanche 10h / 13h

Paul Smith
Jacob Cohen Jeans
Polo Ralph Lauren
Trussardi Jeans
Santoni
Aeronautica Militare
Hartford
Hackett
Karl Lagerfeld
Van Laack
Robert Friedman
Stones Island
Massons
Sundek
Bernard Zins

Ouvertures
exceptionnelles
le mercredi 8
et lundi 20 mai

Du 22 au 25 mai Fête des Mamans

Détendez-vous
dans une **bulle de bien-être***

* Rendez-vous place centrale



Maman
je t'aime



ISSY 3 MOULINS
CENTRE COMMERCIAL

Auchan  H&M

40 BOUTIQUES & RESTAURANTS

 **1000 PLACES
PARKING
GRATUIT***
* 2h30
du lundi
au vendredi
et 3h
le samedi

Rejoignez-nous sur www.issy3moulins.com et

