

L'HÔTEL DE VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT



ARCHIVES DE LA CONSTRUCTION

TONY GARNIER (1869-1948) - ARCHITECTE



Projet pour l'entrée d'honneur par Regnault 1933 - 1 M13 001

PRÉFACE

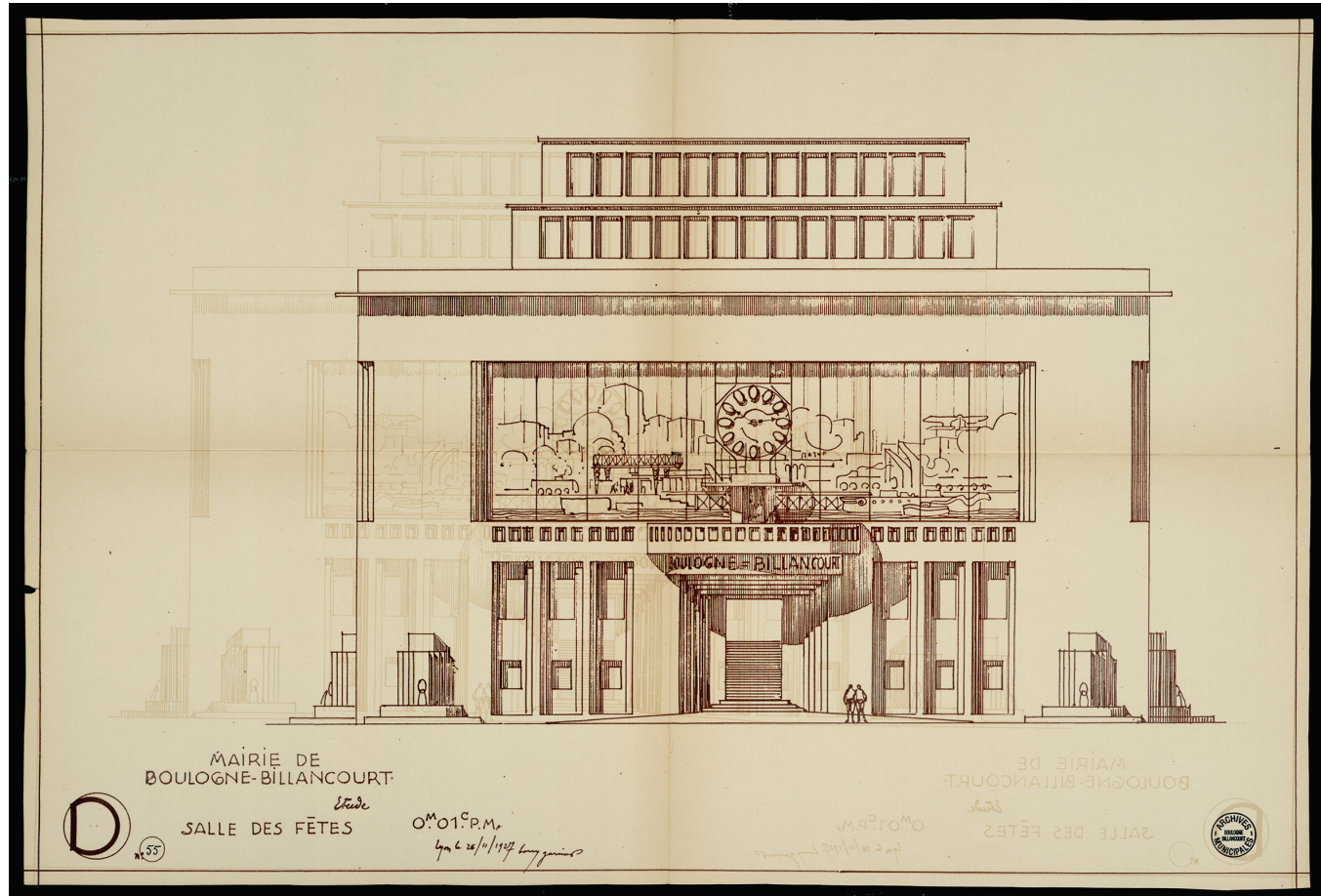
En mai 1936, le sénateur-maire André Morizet préfaçait une plaquette qui présentait l'hôtel de ville de Boulogne-Billancourt, deux années à peine après sa mise en service en juillet 1934. Le lecteur découvrait, au fil des pages, des images en noir et blanc de l'extérieur et de l'intérieur du bâtiment. Rassemblées ainsi elles racontaient alors la modernité de l'hôtel de ville construit par l'architecte Tony Garnier –aidé de Jacques Debat-Ponsan.

En hommage aux hommes qui ont construit la maison commune des Boulonnais et afin de célébrer son quatre-vingtième anniversaire voici une nouvelle plaquette, celle des archives de sa construction qui s'est déroulée de 1931 à 1934. Cette sélection de plans, de dessins et de courriers est un précieux témoignage du travail de l'architecte, de ses réflexions, du rôle éminent du maire comme commanditaire et de leur collaboration afin que naisse le chef-d'œuvre que nous admirons encore aujourd'hui et qui a été inscrit sur liste supplémentaire des Monuments Historiques par l'État en 1975.

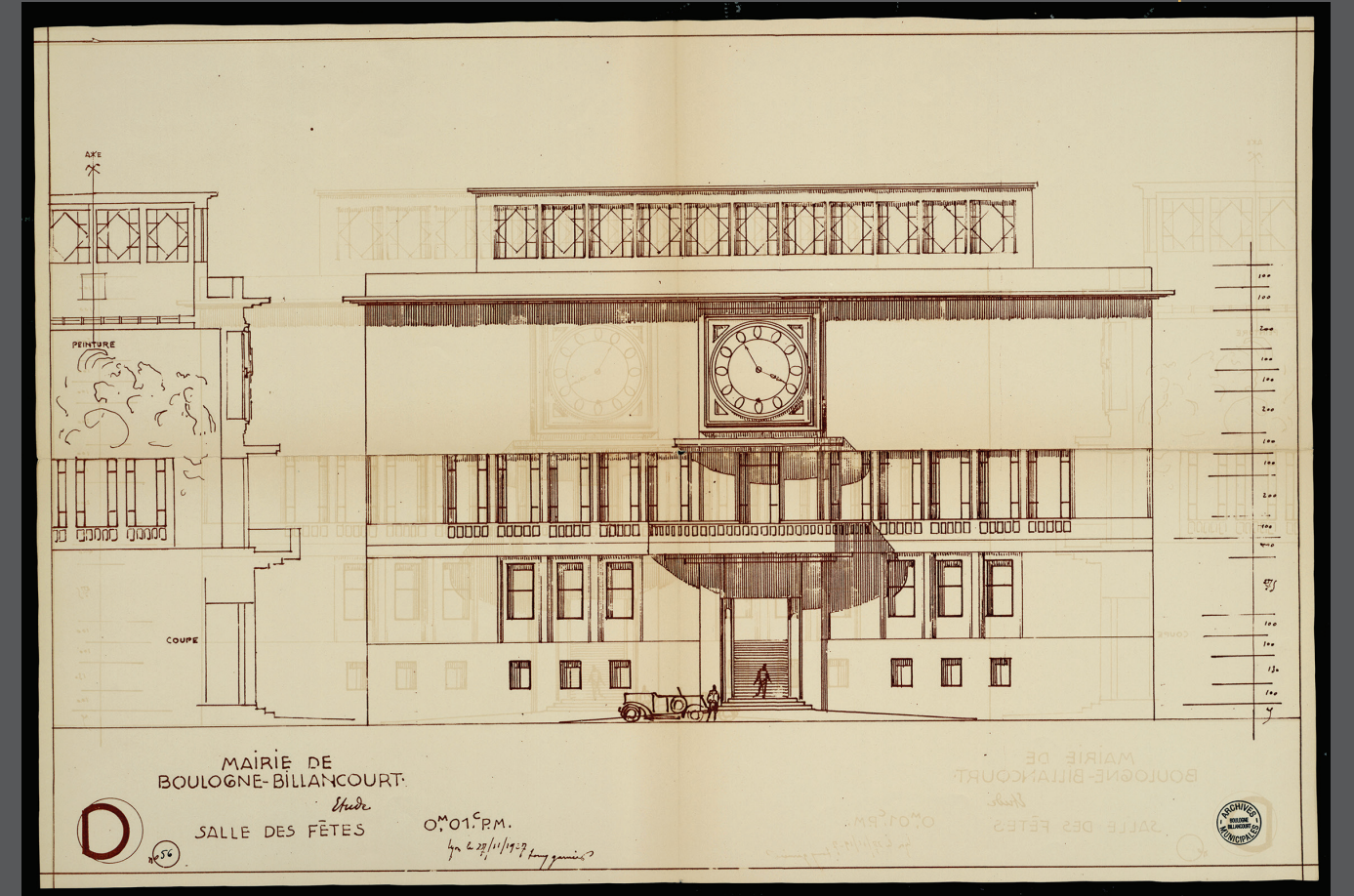
Conservées avec le plus grand soin au sein même du bâtiment, ces archives constituent par leur intérêt historique et par leur qualité esthétique un véritable trésor méconnu du grand public dont quelques-unes des plus belles pièces sont présentées ici afin de mieux apprécier encore toute la beauté et l'originalité de l'hôtel de ville.

Je vous souhaite une découverte enrichissante de ces reproductions.

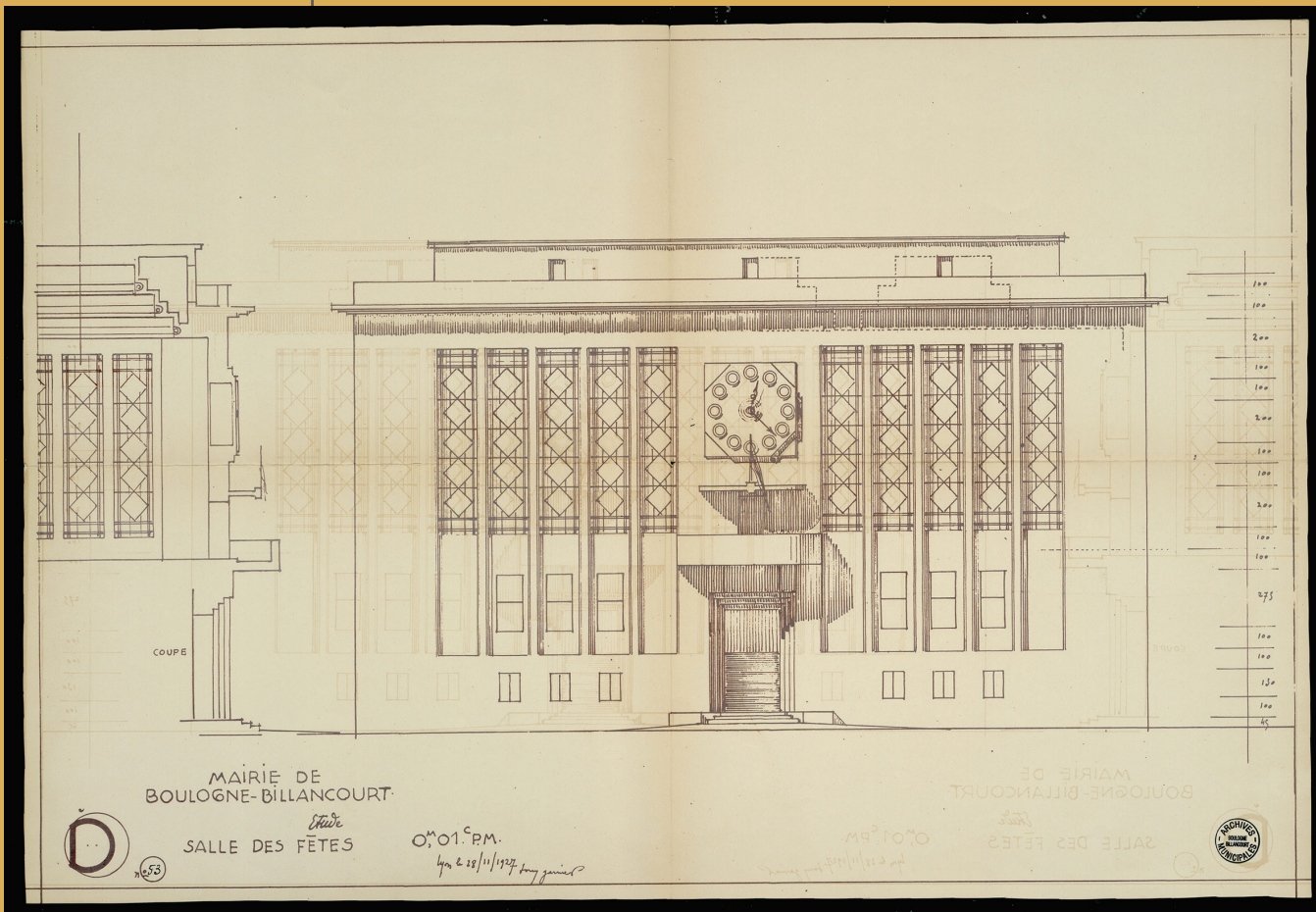
Pierre-Christophe Baguet
Maire de Boulogne-Billancourt
Président de Grand Paris Seine Ouest



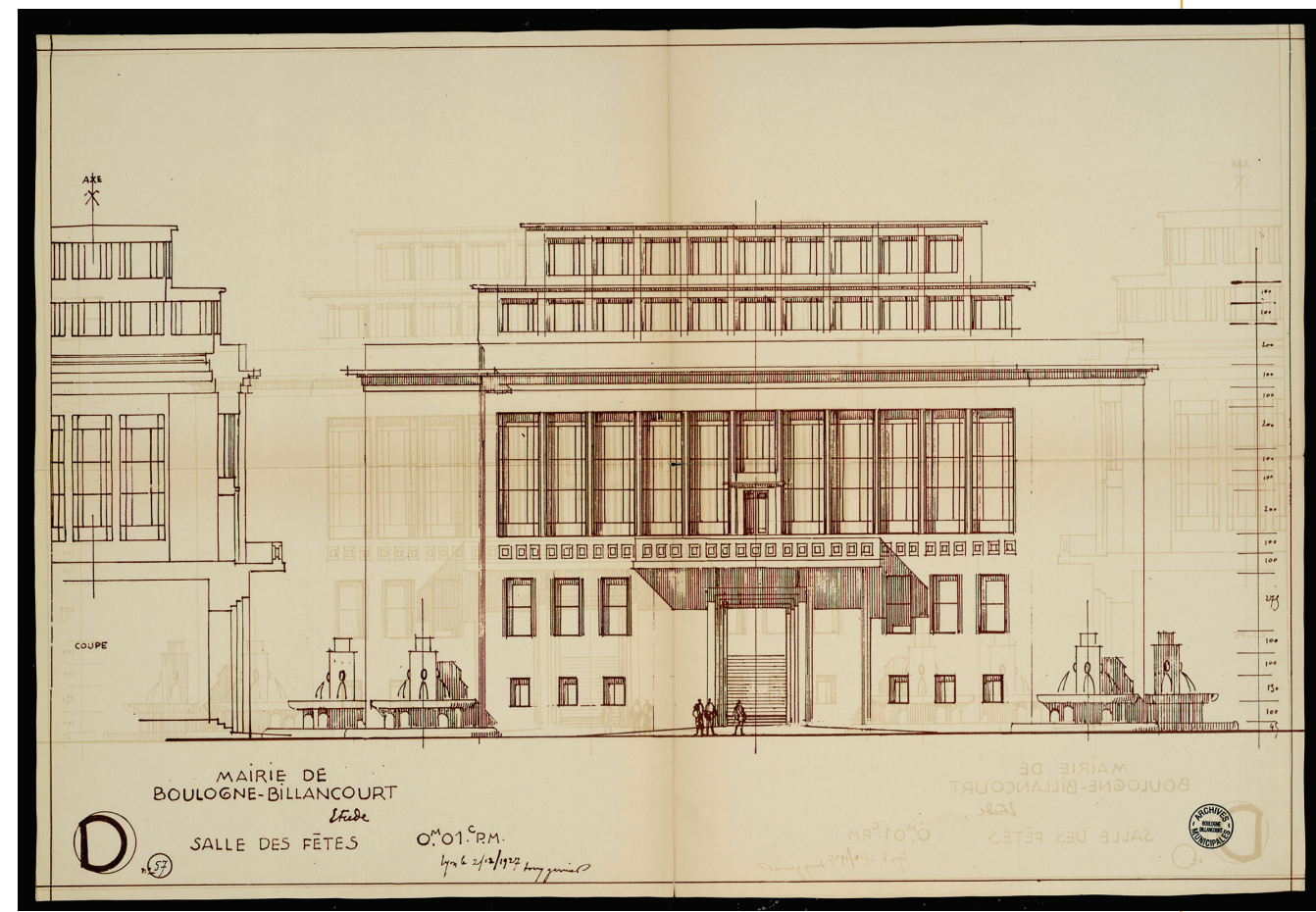
Projet de façade 26 novembre 1927 - 1 M1 55



Projet de façade 27 novembre 1927 - 1 M1 56



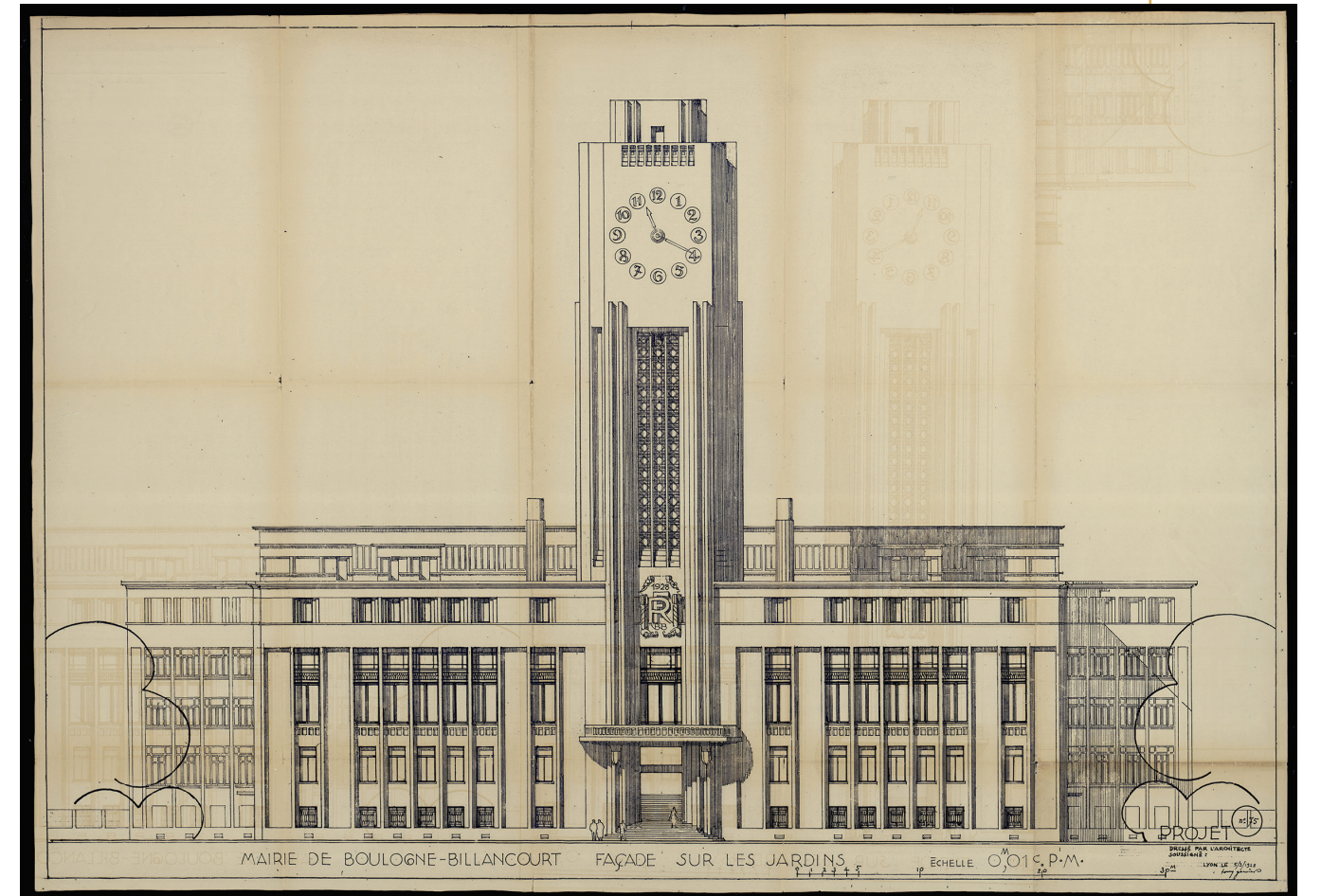
Projet de façade 28 novembre 1927 - 1 M1 53



Projet de façade 2 décembre 1927 - 1 M1 57



Avant-projet 1927 - 1 M1 42



Projet de façade 1928 - 1 M2 75

TONY GARNIER
Architecte
Ancien Pensionnaire de l'Académie de France à Rome
381, COURS GAMBETTA, LYON
Téléphone : Vaudrey 12-19

LYON, le 15/12/1925

Monsieur André Morizet

15/12/1925

Cher Monsieur,

Je vous adresse d'autre part, à la Mairie, une lettre pour vous donner une approximation sur le chiffre que vous me demandez, mais je tiens surtout à vous remercier personnellement de votre proposition de me confier l'étude de votre Mairie et d'avoir réussi à la faire aboutir.

J'y vois pour moi l'occasion d'une création qui m'intéresse infiniment, j'y mettrai certainement tout ce que je sais avec l'espoir de contribuer à la beauté de votre Cité dans les limites des services exactement disposés.

Je vous prie, cher Monsieur, de me rappeler au souvenir de Madame Morizet et d'agréer l'expression de mes sentiments les meilleurs

Tony Garnier

Le 15/12/1925

Cher Monsieur,

Je vous adresse d'autre part, à la mairie, une lettre pour vous donner une approximation sur le chiffre que vous me demandez, mais je tiens surtout à vous remercier personnellement de votre proposition de me confier l'étude de votre mairie et d'avoir réussi à la faire aboutir.

J'y vois pour moi l'occasion d'une création qui m'intéresse infiniment, j'y mettrai certainement tout ce que je sais avec l'espoir de contribuer à la beauté de votre cité dans les limites des services exactement disposés.

Je vous prie, cher Monsieur, de me rappeler au souvenir de Madame Morizet et d'agréer l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Tony Garnier

Courrier de Tony Garnier à André Morizet **15 décembre 1925** - 1 M1



TONY GARNIER
Architecte
Ancien Pensionnaire de l'Académie de France à Rome
381, COURS GAMBETTA, LYON
Téléphone : Vaudrey 12-19

LYON, le 12/6/1927

12/6/1927

Cher Monsieur Morizet

Voilà bientôt un an que je vous ai remis le premier avant-projet de la construction de la Mairie de Boulogne-Billancourt dont vous avez bien voulu me charger. Les dispositions de ce projet sont tout à fait admissibles et il ne reste plus qu'à les étudier à fond pour en tirer le projet d'exécution. C'est ce que je n'ai pas fait, car depuis ce moment je me suis demandé s'il n'y avait pas d'autres dispositions, loin de tout ce qui est connu et qui seraient plus parfaites à plusieurs points de vue.

Et c'est pourquoi j'entasse études sur études et ne suis pas plus avancé que le premier jour. Et cependant j'imagine à tout instant avoir trouvé une solution.

Est-ce que votre patience n'est pas à bout ? ou ai-je encore quelque temps de répit ? Je ne sais plus que penser.

Croyez bien que je vous suis infiniment reconnaissant de m'avoir procuré l'occasion de pareille étude et je voudrais qu'elle marque un progrès. C'est pourquoi je m'acharne à chercher.

Un mot je vous prie, cher Monsieur Morizet, et veuillez agréer l'expression de mes sentiments les meilleurs

Tony Garnier

Le 12/06/1927

Cher Monsieur André Morizet

Voilà bientôt un an que je vous ai remis le premier avant-projet de la construction de la mairie de Boulogne-Billancourt dont vous avez bien voulu me charger.

Les dispositions de ce projet sont tout à fait admissibles et il ne reste plus qu'à les étudier à fond pour en tirer le projet d'exécution. C'est ce que je n'ai pas fait, car depuis ce moment je me suis demandé s'il n'y avait pas d'autres dispositions, loin de tout ce qui est connu et qui seraient plus parfaites à plusieurs points de vue.

et c'est pourquoi j'entasse études sur études et ne suis pas plus avancé que le premier jour. et cependant j'imagine à tout instant avoir trouvé une solution.

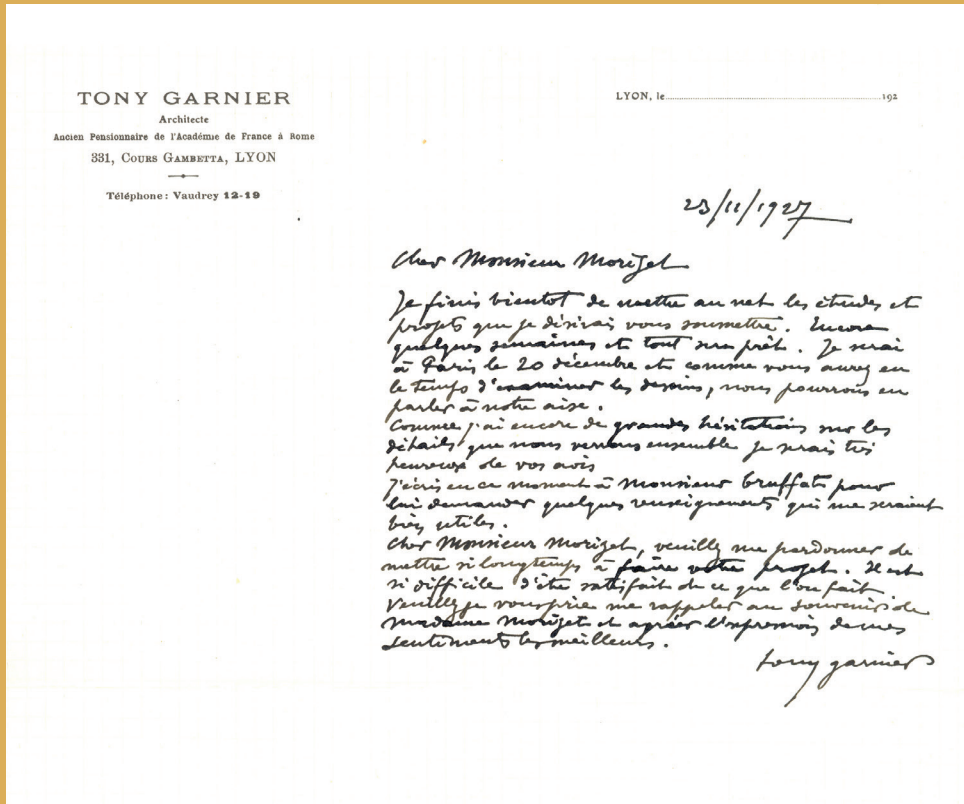
Est-ce que votre patience n'est pas à bout ? ou ai-je encore quelque temps de répit ? Je ne sais plus que penser.

Croyez bien que je vous suis infiniment reconnaissant de m'avoir procuré l'occasion de pareille étude et je voudrais qu'elle marque un progrès. C'est pourquoi je m'acharne à chercher.

Un mot je vous prie, cher Monsieur Morizet, et veuillez agréer l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Tony Garnier

Courrier de Tony Garnier à André Morizet **12 juin 1927** - 1 M1



23/11/1927

Cher Monsieur Morizet

Je finis bientôt de mettre au net les études et projets que je désirais vous soumettre. Encore quelques semaines et tout sera prêt. Je serai à Paris le 20 décembre et comme vous aurez eu le temps d'examiner les besoins, nous pourrons en parler à notre aise.

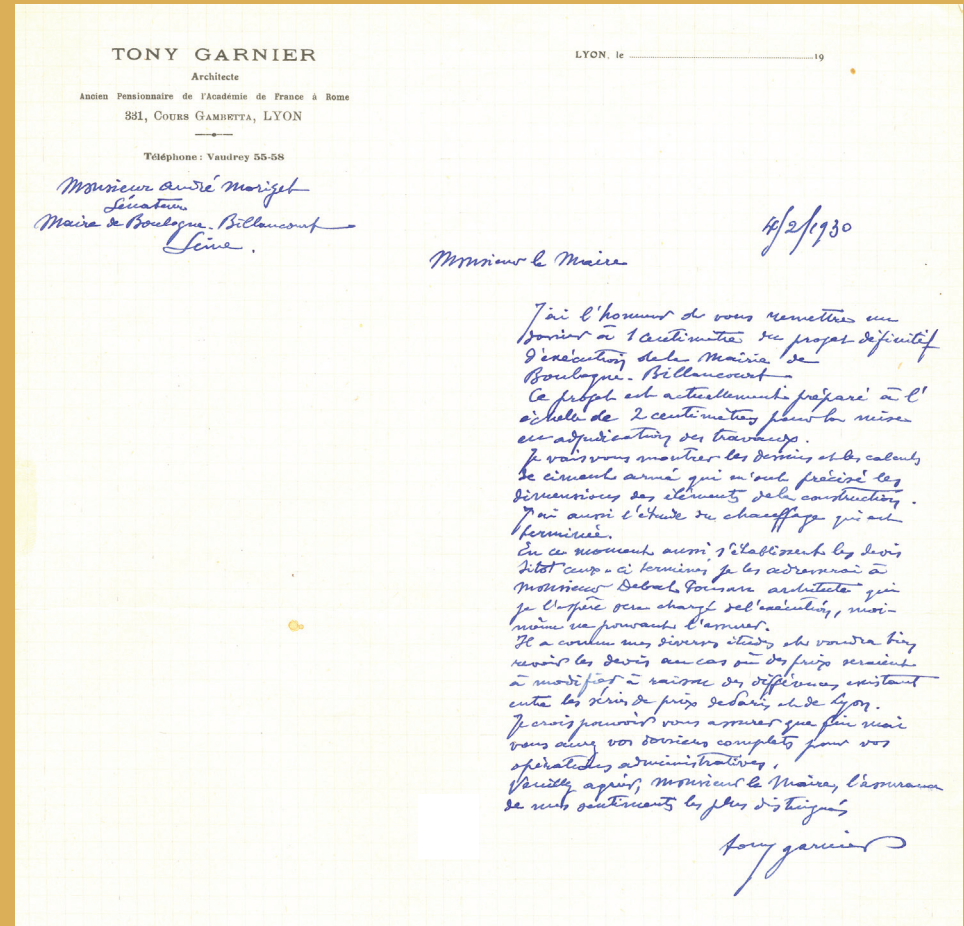
Comme j'ai encore de grandes hésitations sur les Détails que nous verrons ensemble je serais très heureux de votre avis.

J'écris en ce moment à Monsieur Truffot pour lui demander quelques renseignements qui me seraient bien utiles.

Cher Monsieur Morizet, veuillez me pardonner de mettre si longtemps à faire votre projet. Il est si difficile d'être satisfait de ce que l'on fait.

Veuillez je vous prie me rappeler au souvenir de Madame Morizet et agréer l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Tony Garnier



4/2/1930

Monsieur le Maire

J'ai l'honneur de vous remettre un dossier à 1 centimètre du projet définitif d'exécution de la mairie de Boulogne-Billancourt.

Ce projet est actuellement préparé à l'échelle de 2 centimètres pour la mise en adjudication des travaux.

Je vais vous montrer les dessins et les calculs De ciment armé qui m'ont précisé les Dimensions des éléments de la construction.

J'ai aussi l'étude du chauffage qui est terminée.

En ce moment aussi s'établissent les devis sitôt ceux-ci terminés je les adresserai à Monsieur Debat-Ponsan architecte qui je l'espère sera chargé de l'exécution, moi-même ne pouvant l'assurer.

Il a connu mes diverses études et voudra bien revoir les devis au cas où des prix seraient à modifier à raison des différences existant entre les séries de prix de Paris et de Lyon.

Je crois pouvoir vous assurer que fin mai vous aurez vos dossiers complets pour vos opérations administratives.

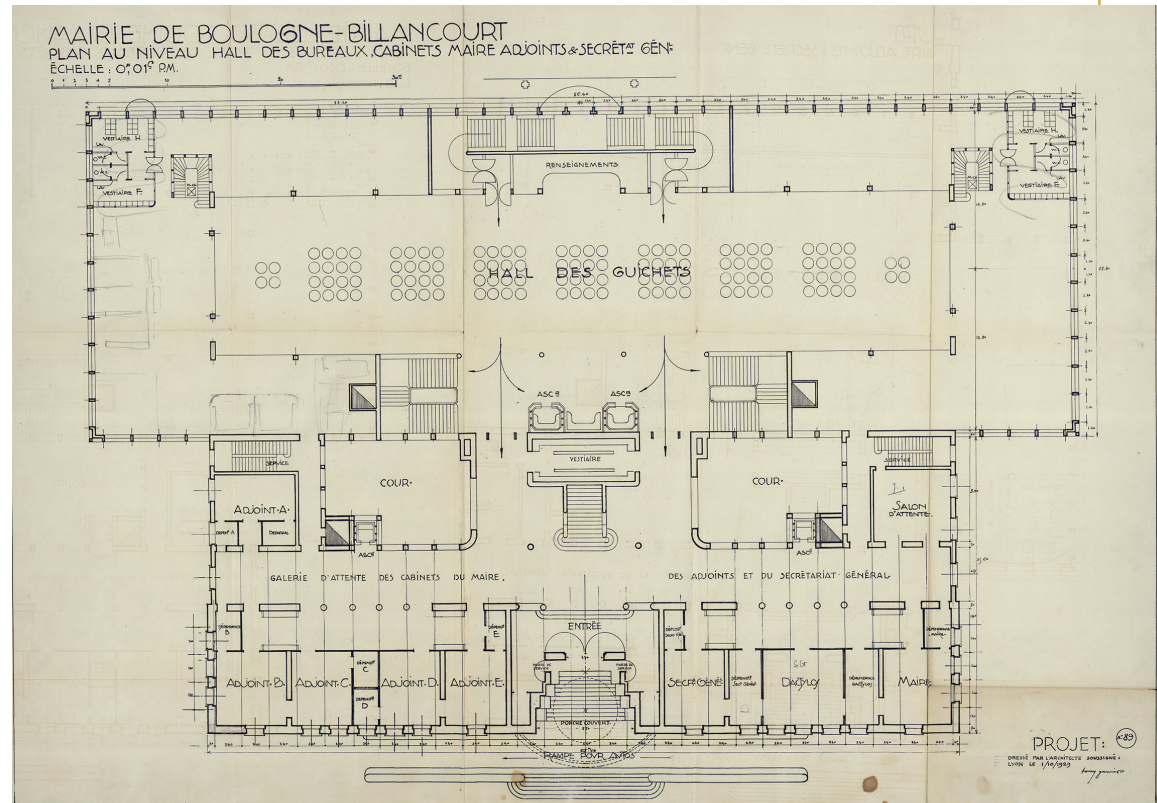
Veuillez agréer, Monsieur le Maire, l'assurance De mes sentiments les plus distingués.

Tony Garnier

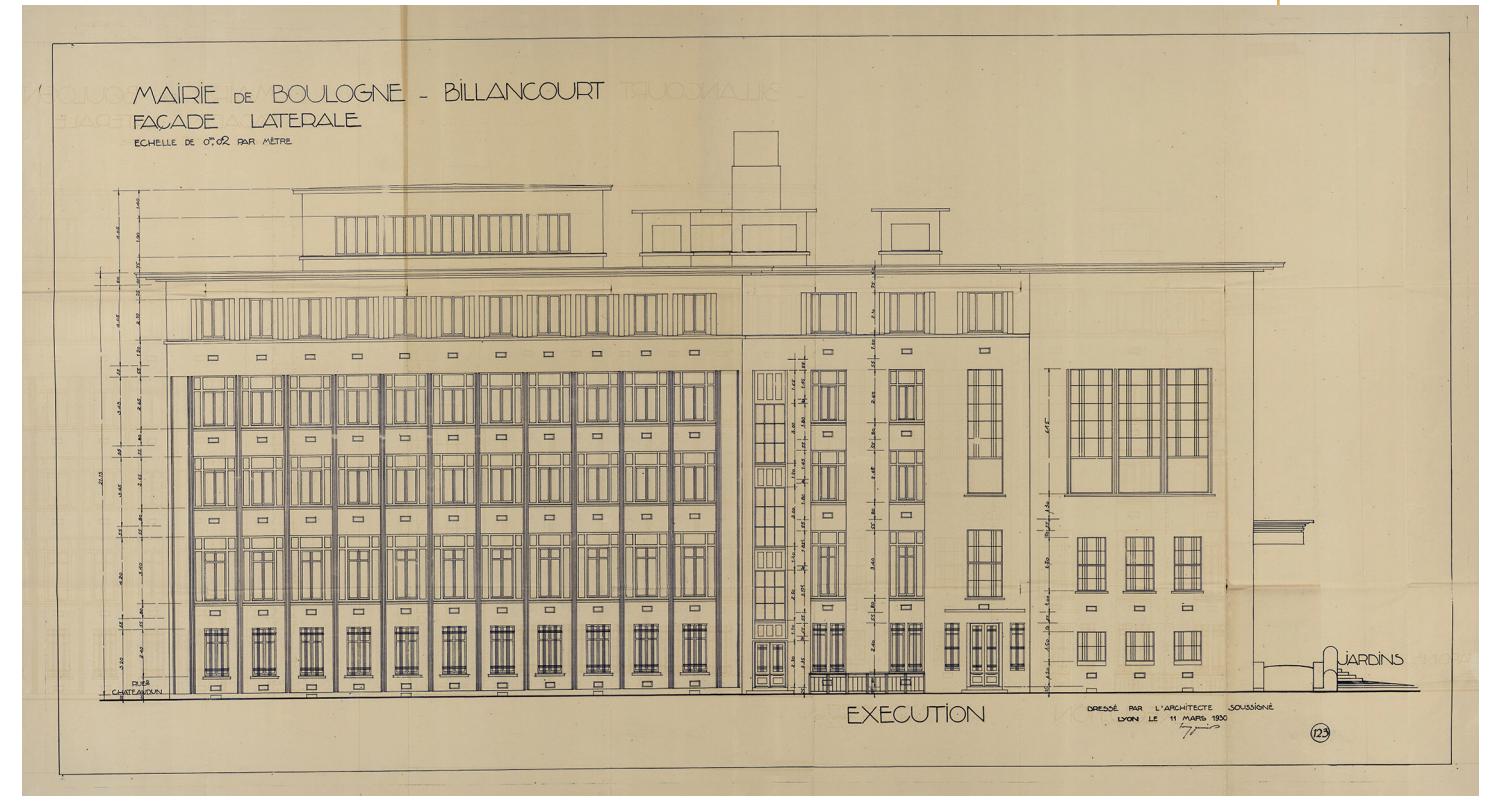
Courrier de Tony Garnier à André Morizet **12 juin 1927** - 1 M1

Courrier de Tony Garnier à André Morizet **4 février 1930**- 1 M1

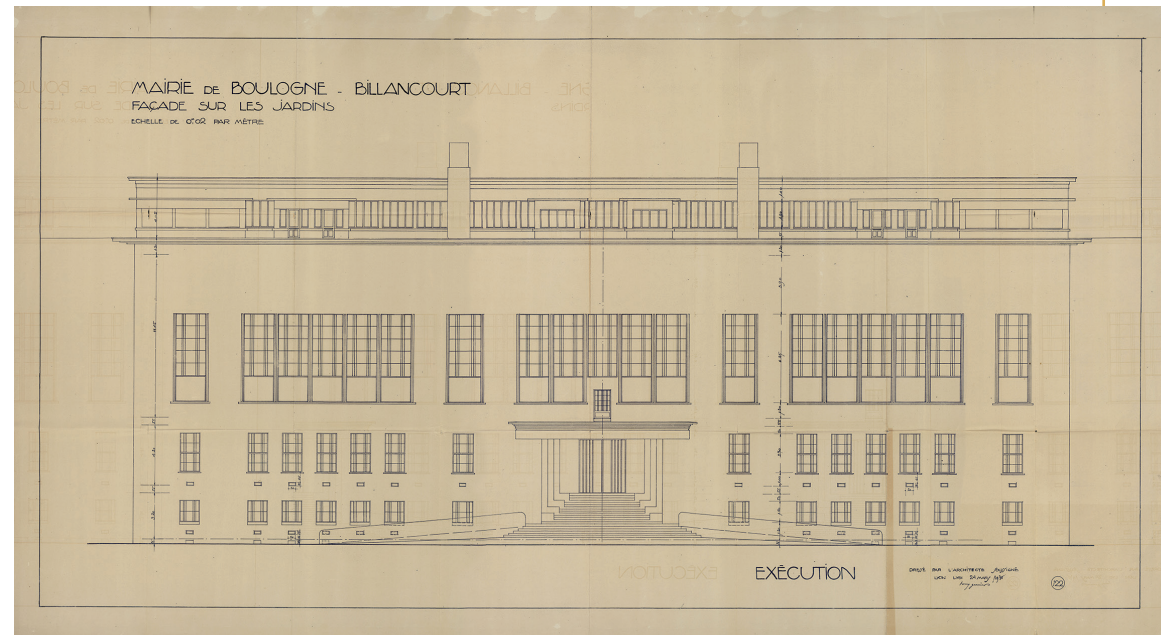




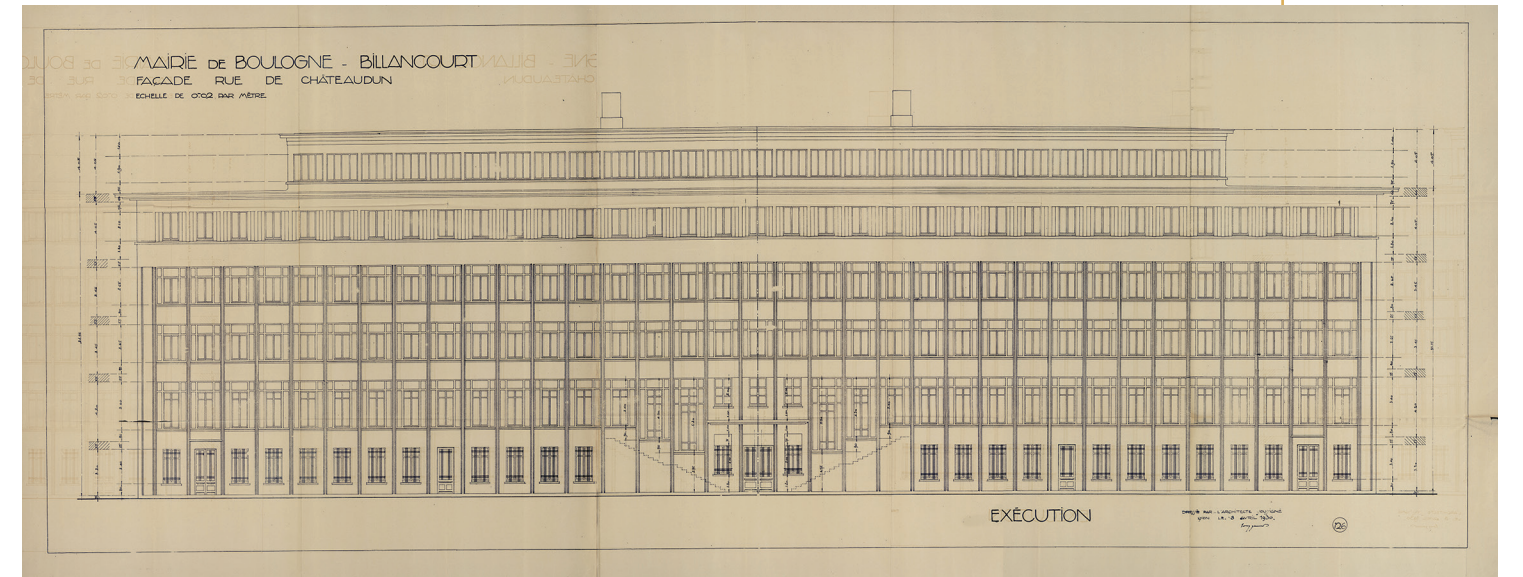
Plan du rez-de-chaussée 1^{er} octobre 1929- 1 M2 89



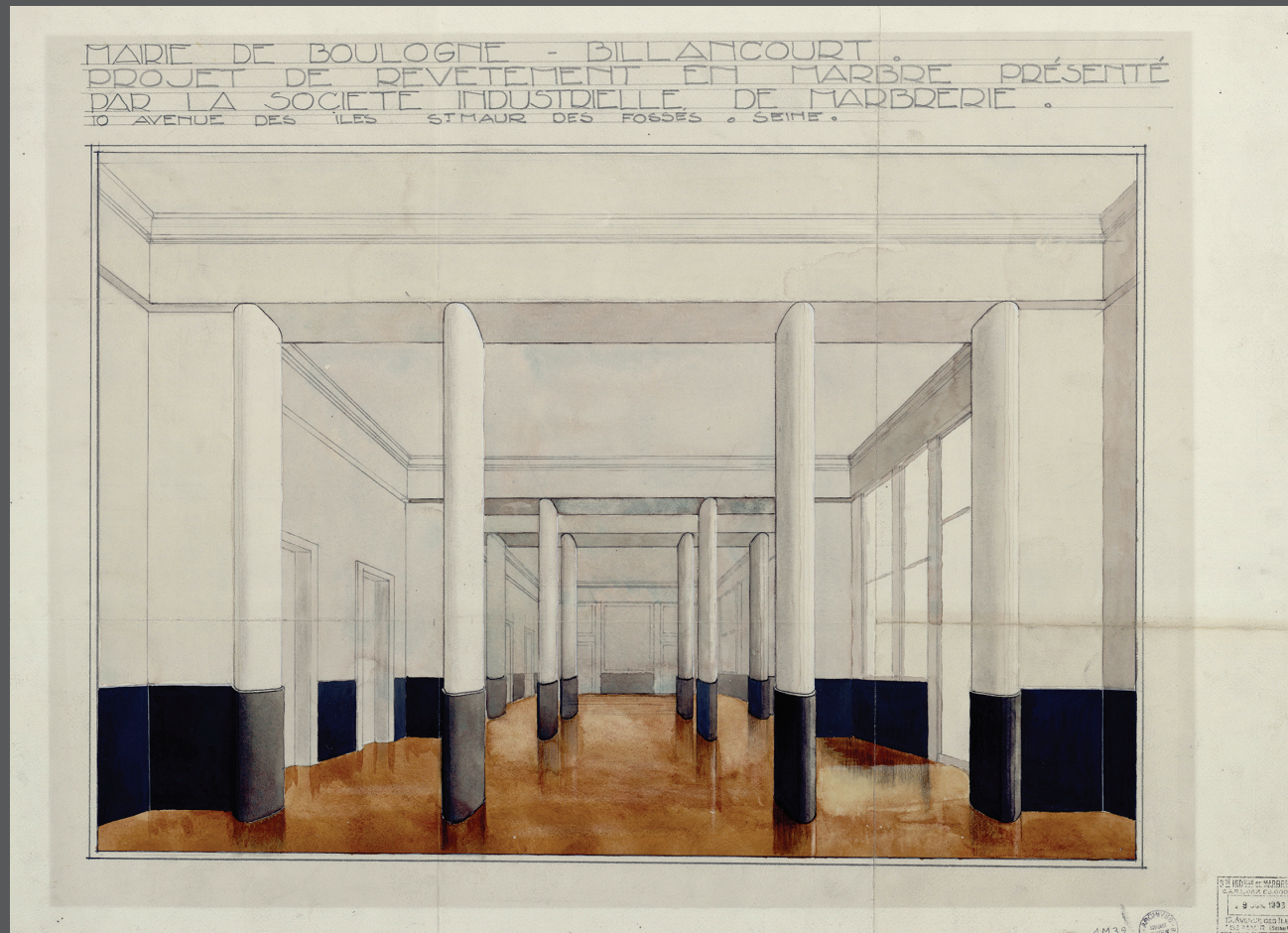
Plan d'exécution de la façade du bâtiment des réceptions 24 mars 1930 - 1 M3 122



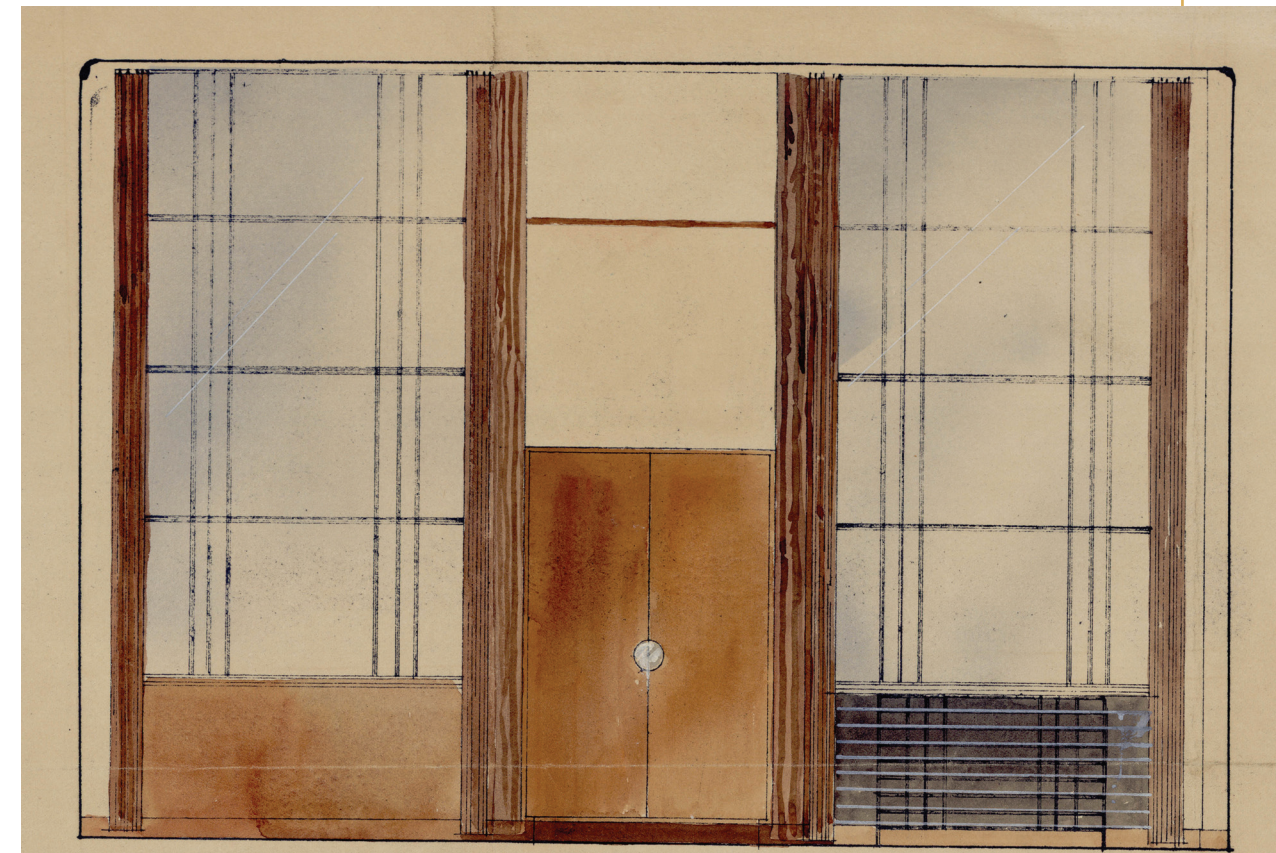
Plan d'exécution de la façade latérale **11 mars 1930** - 1 M3 123



Plan d'exécution de la façade du bâtiment des services **1er octobre 1929** - 1 M3 126



Projet pour le revêtement du soubassement des salons d'honneur 1933 - 1 M32



Détail d'un projet de décoration intérieure vers 1933 - 1 M24

En 1925, le sénateur-maire André Morizet prit la décision de construire un nouvel hôtel de ville.
C'est à l'architecte lyonnais Tony Garnier, lauréat du Grand Prix de Rome en 1899 que fut confié ce projet d'envergure.
Il fut assisté de l'architecte Jacques Debat-Ponsan (1882-1942), lui aussi Grand Prix de Rome en 1912.

L'édifice, bâti de 1931 à 1934, est composé de deux parallélépipèdes :
l'un en béton bouchardé, dévolu aux services municipaux
et l'autre tout en comblanchien, destiné aux élus et aux réceptions.
Situé au centre géographique de la ville, il symbolise l'union de Boulogne et de Billancourt.

